

## Onbekommerd op straat spelen

door Margot Lodewijk

**Twister, stuntsteltloop, mikado XL, skippybalken, panna-voetbal, hockey met mega wattensticks... Op een zonovergoten woensdagmiddag konden kinderen in lagere schoolleeftijd tijdens de Buitenspeeldag tal van originele sportieve en creatieve activiteiten doen. En dat deden ze in groten getale.**

Op een bankje zit een aantal kinderen ongeduldig te wachten totdat ze weer het voetbalveld op mogen. Ze spelen straatvoetbal op een pannaveldje (een veld met een ongeveer meterhoge opgeblazen rubberen rand en vier goaltjes), en dat is duidelijk populair. "Mijn zoontje wil alleen maar hier blijven," vertelt een moeder, "terwijl mijn dochter juist weer niet weg is te slaan bij het hockeyen met de grote wattensticks."



### Geen verkeer

En zo is het eigenlijk druk bij elke activiteit: er staat een rij bij het schminken, kinderen zijn enthousiast aan het skippybalken en tennissen of staan in onmogelijke houdingen op het twisterdoek. Al zit hier en daar ook een kind vol overgave in z'n eentje te stoepkrijten. Het kan allemaal deze middag. Want alle auto's zijn weg en er snellen geen fietsers langs... de straat is een paar uur lang helemaal van de kinderen.

Gelukkig nemen kinderen tussendoor ook de tijd om wat te drinken bij de kraam die centraal op het plein staat opgesteld. Drie grote decoratieve flessen, gevuld met water en verse munt of fruit, trekken hier de aandacht...

> Lees verder op pagina 2.

## En verder...

- 5** 350 Bezwaarschriften Lorentzschool
- 7** 3 October in onze wijk
- 9** Tunnel-kijk-en probeerochtend Kanaalweg
- 10** Verslag Profburgbaltoernooi
- 11** Onze vernieuwde website
- 19** Programma Kunst over de Vloer (zie ook achterpagina)
- 21** Oppenheimstraat: Wethouder reageert
- 26** Van levensbelang voor Issoria
- 30** Koninklijk Militair Invalidenhuis
- 42** Liefdesgeschiedenis...



Vereniging **Professoren- & Burgemeesterswijk**

## Onbekommerd op straat spelen

door Margot Lodewijk

**Twister, stunstelstelloop, mikado XL, skippybalken, panna-voetbal, hockey met mega wattensticks... Op een zonovergoten woensdagmiddag konden kinderen in lagere schoolleeftijd tijdens de Buitenspeeldag tal van originele sportieve en creatieve activiteiten doen. En dat deden ze in groten getale.**

Op een bankje zit een aantal kinderen ongeduldig te wachten totdat ze weer het voetbalveld op mogen. Ze spelen straatvoetbal op een pannaveldje (een veld met een ongeveer meterhoge opgeblazen rubberen rand en vier goaltjes), en dat is duidelijk populair. "Mijn zoontje wil alleen maar hier blijven," vertelt een moeder, "terwijl mijn dochter juist weer niet weg is te slaan bij het hockeyen met de grote wattensticks."



### Geen verkeer

En zo is het eigenlijk druk bij elke activiteit: er staat een rij bij het schminken, kinderen zijn enthousiast aan het skippybalken en tennissen of staan in onmogelijke houdingen op het twisterdoek. Al zit hier en daar ook een kind vol overgave in z'n eentje te stoepkrijten. Het kan allemaal deze middag. Want alle auto's zijn weg en er snellen geen fietsers langs... de straat is een paar uur lang helemaal van de kinderen.

Gelukkig nemen kinderen tussendoor ook de tijd om wat te drinken bij de kraam die centraal op het plein staat opgesteld. Drie grote decoratieve flessen, gevuld met water en verse munt of fruit, trekken hier de aandacht...

> Lees verder op pagina 2.

## En verder...

- 5** 350 Bezwaarschriften Lorentzschool
- 7** 3 October in onze wijk
- 9** Tunnel-kijk-en probeerochtend Kanaalweg
- 10** Verslag Profburgbaltoernooi
- 11** Onze vernieuwde website
- 19** Programma Kunst over de Vloer (zie ook achterpagina)
- 21** Oppenheimstraat: Wethouder reageert
- 26** Van levensbelang voor Issoria
- 30** Koninklijk Militair Invalidenhuis
- 42** Liefdesgeschiedenis...



Vereniging **Professoren- & Burgemeesterswijk**

# Redactioneel

## Feestelijk



Foto: FransHoekFotografie

Na een, wat mij betreft, heerlijke zomer, staat ons hopelijk nog een warme nazomer en mooie kleurige herfst te wachten. Die herfst wordt in ieder geval bijzonder. Als we nog maar net bekomen zijn van de ongetwijfeld uiterst feestelijke opening van onze nieuwe kanaalwegtunnel eind september, worden we geconfronteerd met de te verwachten 3 Octoberfeestviteiten (Minikoraal en Pleintaptoe) op het Trigonterrein, gevolgd door de 'omgekeerde' opstelling (van Fruinlaan tot Lorentzhof) van de optocht die dit jaar in het teken van Parade Royale staat. En dan op naar het klapstuk van onze wijk op 5 november: Kunst over de Vloer, waarvoor u tot uiterlijk 27 oktober kaarten kunt bestellen. En dan zijn we alweer toe aan de volgende Wijkkrant met het kerstfeest in het vooruitzicht. Nee saai is het niet in onze wijk. U leest over al deze en nog veel meer dingen en in dit boeiende nummer van Wijkkrant. Overigens maak ik u graag attent op onze vernieuwd website. Nieuw op deze site is dat u nu de mogelijkheid heeft om uw mening te geven over lopende of komende zaken en u vindt er de herkomst van de straatnamen in onze wijk.

Ik wens u veel leesplezier.

Rob Beurse, hoofdredacteur

> Vervolg voorpagina

En dat is met de warmte maar goed ook, want aan de verhitte koppies is te zien dat ze op tijd moeten 'bijtanken' om vol vuur verder te kunnen spelen.

### Iets doen voor de wijk

Gerda Oomkes en Cindy van Hooven van kinderopvang 't Kasteel zijn samen met de Wijkvereniging de organisatoren van de tweede Buitenspeeldag in onze wijk. Gerda: "Vanuit 't Kasteel regelen wij de mensen en de activiteiten, de Wijkvereniging zorgt voor de vergunning en samen vragen we een subsidie aan. En, ook heel fijn, van de Wijkvereniging mogen we veel materialen lenen."

"We wilden graag iets voor de wijk doen, een evenement regelen waar buurtgenootjes en ouders elkaar kunnen treffen en de jeugd lekker buiten in beweging kan zijn," vertelt Gerda verder. "Dat werd de Buitenspeeldag.

het straatvoetbal, nieuw – en meteen populair – was het skippybalken. Elk jaar benaderen we verenigingen die een band hebben met onze wijk om mee te doen, dit jaar zijn dat de tennis- en hockeyclub. De scouting heeft materiaal ter beschikking gesteld," vertelt Cindy. "Net als vorig jaar willen we de kinderen wat lekkers aan kunnen bieden, en dat doen we door gezonde hapjes en drankjes te serveren, zoals water met een natuurlijk smaakje en verse vruchten."

### Jantje Beton

De Buitenspeeldag in onze wijk is onderdeel van de Nationale Buitenspeeldag, een initiatief van Jantje Beton. Op de website van Jantje Beton is te lezen dat op deze dag ruim 1.100 activiteiten worden georganiseerd.

Om kinderen uit te nodigen hebben de Wijkvereniging en 't Kasteel flyers



De buurt (hoek Meij van Streefkerkstraat en Roodenburgerstraat) reageert trouwens heel relaxed op de tijdelijke invasie voor hun deur: ruim op tijd zijn alle auto's weg zodat we onze gang kunnen gaan met het opbouwen."

### Succesnummers

"Een paar succesnummers zijn dit jaar op herhaling, zoals het tennissen en

gemaakt die werden uitgedeeld op de scholen in de wijk. Verder blijkt uit navraag onder aanwezige ouders dat ook kinderen uit omliggende wijken op het evenement zijn afgekomen. Zij hebben in de krant gelezen over de Buitenspeeldag of zijn er via de site van Jantje Beton op geattendeerd.



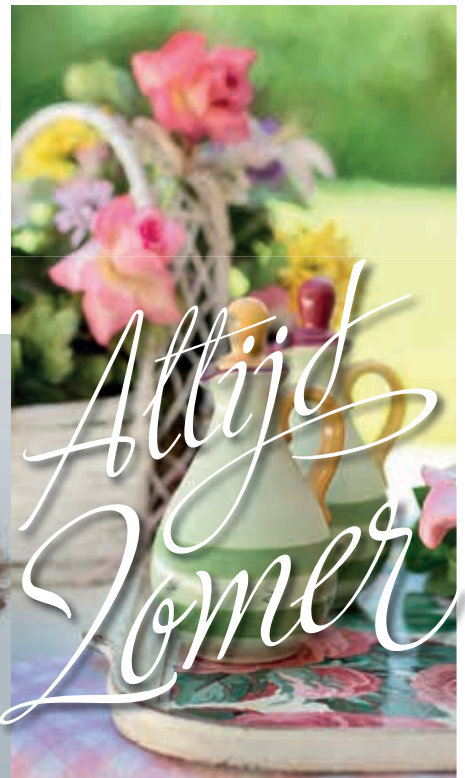
### Insmeren en gele zonnebrillen

Dat de Buitenspeeldag tot in puntjes is geregeld blijkt uit het feit dat er regelmatig wordt omgeroepen dat kinderen zich kunnen laten insmeren. Een ouder: "Kijk, daar word ik nou heel blij van, dat zelfs daaraan wordt gedacht."

Verder lopen veel kinderen rond met een prachtige gele zonnebril die ze van de organisatie hebben gekregen. Met alle zonneschijn kwam die dus meteen goed van pas! Bovendien gingen alle kinderen na afloop ook nog eens naar huis met een leuke tastbare herinnering aan deze mooie middag onbekommerd spelen op straat. Volgend jaar weer? Ja, volgend jaar graag weer! <



Foto's: FransHoekFotografie



# Altijd Zomer



Foto: RobBeurseFotografie

*Van mij mag het altijd zomer zijn. Lange dagen, groen, bloemen, zon, warmte. De winter zou ik met graagte overslaan, bij voorkeur november tot en met januari. Ik ben weliswaar in het oosten geboren, maar dat was niet verder dan de Achterhoek. Niet ver genoeg oostwaarts voor aangename tropische temperaturen.*

*Als we dan toch de herfst en winter ingaan, laten we er dan ook wat moois van maken. Onze wijk verwelkomt dit jaar twee 3 October activiteiten, de Minikoraal en de Pleintaptoe. Natuurlijk moet dit in goede banen worden geleid om overlast zoveel mogelijk te vermijden en daar doet iedereen zijn best voor. Maar we hopen dat het ook in onze wijk een mooi feest wordt.*

*Dan, 5 november, de negende editie van Kunst over de Vloer, met weer een vernieuwd programma. In deze Wijkkrant wordt daar uitgebreid op ingegaan. Het zou prachtig zijn als we straks weer zouden mogen terugkijken op een uitverkocht programma. Deze keer bleek het lastiger de sponsoring rond te krijgen, maar we zijn heel blij dat in ieder geval Gijs de Kok van RE/MAX Makelaarsgilde Leiden wil bijdragen.*

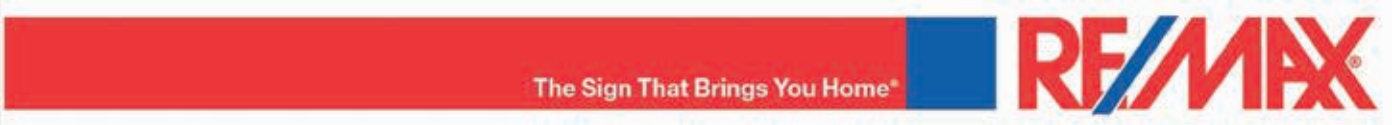
*Na Kerst en Oud en Nieuw, op een moment dat de door mij geliefde zomer al weer in de verte gloort, op 13 maart 2018, organiseren we het Verkiezingsdebat voor de Professoren-en Burgemeesterswijk. 21 maart 2018 zijn de gemeenteraadsverkiezingen en we zijn uiteraard heel benieuwd naar de plannen van de politieke partijen voor onze wijk. Deze keer zal onze wijkgenoot Joost Vullings, bekend politiek commentator, het debat leiden en daar zijn we trots op.*

*Het valt misschien toch wel mee met die herfst en winter. <*



De wijkmakelaar van  
de Professorenwijk en de  
Burgemeesterswijk

Gijs de Kok, RE/MAX Makelaars Gilde Leiden  
T +31(0)71-5162372 | E [gijsdekok@remax.nl](mailto:gijsdekok@remax.nl) | [www.remax.nl/gijsdekok](http://www.remax.nl/gijsdekok)



**Huber** 06 - 546 922 87

**bouw & installatie  
glas in lood**

- ↳ Kleine en grote verbouwingen
- ↳ Onderhoud en renovatie
- ↳ Loodgieters- en dakwerk
- ↳ Glas in lood

[huberbouw.nl](http://huberbouw.nl) ↳ [huber-glasinlood](http://huber-glasinlood)  
E-mail: [info@huberbouw.nl](mailto:info@huberbouw.nl) ↳ Rooseveltstraat 6 J ↳ Leiden



**Taxicentrale Eltax**  
(innoverend sinds 1933) nu als  
enige in Leiden met een 100% Elektrische

**Tesla Model S**

071 - 521 21 44  
[www.eltax.taxi](http://www.eltax.taxi)

**Feest!**  **DE TUIN VAN DE SMID**

verjaardag **receptie** trouwen  
borrel **BUFFET** DANSEN BBQ **disco**  
DINER jubileum **AVONDFEEST**

 [www.detuinvandesmid.nl](http://www.detuinvandesmid.nl) 



# Meer dan 350 bezwaarschriften ingediend

**Begin juli 2016 werd een aanvraag Omgevingsvergunning voor de nieuwbouw van 69 appartementen aan de Van Vollenhovekade/ Asserstraat op het terrein bij de Lorentzschool in de gemeenteberichten gepubliceerd. Er ontstaat na de publicatie direct veel onrust bij omwonenden, schoolleiding en ouders over de gevolgen van deze voorgenomen nieuwbouw voor de leefbaarheid, parkeer- en verkeersdruk én verkeersveiligheid tijdens de bouwfase en na de oplevering van het appartementencomplex.**

## Zorgen

Na overleg is de vergunningsaanvraag op een aantal punten aangepast. Vanuit het perspectief van de gemeente is deze nu voldoende onderbouwd, maar niet volgens de omwonenden, scholen en sportverenigingen. Er heeft vervolgens nader overleg plaatsgevonden tussen met name de 'bouwcommissie' van de Lorentzschool en de aannemer, maar daarbij zijn de belangrijkste zorgen van ouders en schoolleiding niet weggenomen. Op 30 juni is de vergunning verleend. De gemeente heeft hierover gecommuniceerd via de reguliere publicatiekanalen (weekblad en gemeentesite) en heeft daarnaast ook via een omwonendenbrief de bewoners van omliggende straten geïnformeerd en hen gewezen op de start van de bezwaartermijn (zes weken).

## Pro forma

Gezien de samenloop van deze bezwaartermijn met de vakantieperiode is er door veel betrokkenen voor gekozen om een 'pro forma' bezwaarschrift in te

dienen, met de mogelijkheid om deze in de periode van ca. twee maanden na het sluiten van de bezwaartermijn nog nader inhoudelijk aan te vullen.

In het Leids Dagblad is begin augustus aandacht geschonken aan de aanbieding van de circa 350 bezwaarschriften van ouders van de Lorentzschool aan wethouder Laudy. Daarnaast is er door vele tientallen omwonenden een eigen (pro forma) bezwaar ingediend en hebben we vanuit de Wijkvereniging ook een pro forma bezwaar gemaakt (zie bezwaarschrift van 8 augustus op onze website: [www.profburgwijk.nl](http://www.profburgwijk.nl) onder Dossiers). De verwachting van de gemeente is dat de aannemer de inhoudelijke aanvullingen en beoordeling van deze bezwaarschriften nog enkele maanden zal afwachten en tussentijds niet al met bouw- en sloopactiviteiten zal starten. De in de omwonendenbrief aangekondigde bewoners-informatiebijeenkomst zal ook pas worden ingepland als de aannemer een concrete startdatum van de bouw- en sloopactiviteiten aangeeft. <

## Boekbespreking

# 'Zo leven wij nu van de eene dag in de andere'

Wijkgenoot Philip Everts schreef het boek 'Zo leven wij nu van de eene dag in de andere', met als ondertitel 'Brieven uit de oorlogsjaren'. Het is een selectie uit de omvangrijke correspondentie die de ouders van Philip Everts in de oorlogsjaren (periode 1939-1946) onderhielden met hun wederzijdse ouders, Everts en Goddard, en met broers en zusters en vrienden.

Het boek geeft de lezer inzicht in de gebeurtenissen en ontwikkelingen in de oorlogsjaren zonder dat deze door het filter van de herinnering en de kennis van achteraf zijn gegaan. Het leven van

alledag: geboorte en sterven, verjaardagen en ziekten ging in de oorlog 'gewoon' door, maar steeds tegen de parallel verlopende achtergrond van mobilisatie, oorlogsdagen, bezetting: het bombardement op Rotterdam, maatregelen van de bezetter, moeten vluchten en huis en goed moeten achterlaten bij de slag om Arnhem, tot de bevrijding en het moeizaam begin van het herstel.

Het laat zien hoe de samenleving steeds verder desintegreerde toen telefoneren en reizen niet meer mogelijk was, brieven niet meer aankwamen en dat communicatie alleen nog te voet of per fiets en via af en toe een koerier mogelijk was.

*Philip Everts. Zo leven wij nu van de eene dag in de andere. Brieven uit de oorlogsjaren, uitgeverij Aspekt. Het boek is in de boekhandel verkrijgbaar voor € 24,95 (ISBN: 9789463381543). <*



## Uitbreiding Stedelijk Gymnasium

door Astrid van Eerden

# Gemeenteraad keurt verhoging bouwkrediet goed

Het aantal leerlingen op het Stedelijk Gymnasium/ locatie Athena (Fruinlaan) groeit al jaren en de school wil daarom graag uitbreiden: met acht extra lokalen, studieruimtes en twee nieuwe gymzalen (waarbij één gymnastiekzaal wordt vervangen en er één extra gymzaal wordt toegevoegd). Het eerste ontwerp voor deze uitbreiding viel niet goed bij de omwonenden en vervolgens is in samenwerking met de omwonenden, de school en de architect naar een ontwerp toegewerkt waarbij een belangrijk deel van het uitbreidingsplan verdiept (ondergronds) wordt uitgevoerd. Hierdoor is een betere inpassing mogelijk in de omgeving en blijft de hoogte van de nieuwe aanbouw voor het overgrote deel tot max. 4,5 m beperkt. Maar realisatie van dit nieuwe ontwerp betekende wel hogere kosten: 1,3 miljoen euro extra ten opzichte van het eerder toegekende krediet. Afgelopen juni heeft de gemeenteraad positief besloten over de gevraagde verhoging van het al toegekende bouwkrediet met 1,3 miljoen euro. De schoolleiding van het Stedelijk Gymnasium heeft in een bericht aan de omwonenden aangegeven dit najaar nader met hen in overleg te gaan over de bouwplanning. <

advertentie

## Belangrijke momenten leg je vast!

Solliciteren? Vergroot je kans met een professionele foto.

Een jubileum of belangrijke verjaardag en eindelijk de hele familie bij elkaar?

Laat persoonlijke decoratiefoto's maken voor kantoor, woonkamer of tuin.

**Nieuw foto work shops**

**ROB BEURSE FOTOGRAFIE**

Studio: Octavialaan 61 - 2314 BN Leiden ■ [www.robbeursefotografie.nl](http://www.robbeursefotografie.nl) - telefoon: 06-51163780

**Het lijkt misschien nog ver weg, maar voor we het weten, eten we alweer hutspot en haring en wittebrood op 3 oktober.**

Dit jaar zal een deel van de 3 oktober festiviteiten plaatsvinden in onze wijk. Daarover is de Wijkvereniging deze zomer geïnformeerd door de gemeente. Dit houdt verband met de bouwactiviteiten op de Garenmarkt. Voor de activiteiten die daar altijd plaatsvonden, moest een alternatief worden gevonden. De keuze is daarbij gevallen op het Trigon terrein aan de Cronesteinkade.

Het gaat om twee activiteiten. Op vrijdag 29 september van 12.30 tot uiterlijk 14.30 uur zal het Minikoraal plaatsvinden (3.000-3.400 kinderen). Een dag later, op zaterdag 30 september is de Pleintaptoe van 17.00 tot uiterlijk 20.00 uur (2.500-3.000 bezoekers plus vijf korpsen). De opbouw voor het evenement start op 25 september. Er moet onder andere een evenementenvloer worden gelegd op het Trigon terrein en er worden tribunes gebouwd. De afbouw is op maandag 2 oktober.

Er zullen wijkbewoners zijn die het fantastisch vinden dat onze wijk gastgever mag zijn voor deze klassieke 3 October-activiteiten, maar gezien de aantallen bezoekers zullen er naar verwachting ook bezorgde omwonenden zijn.

Als Wijkvereniging hebben wij een bijeenkomst, georganiseerd door de gemeente, bijgewoond over deze 3 October-festiviteiten. Daar waren vertegenwoordigers van onder andere de 3 oktober Vereniging, vertegenwoordigers van Trigon, de gemeente (evenementen en ook afdeling verkeer) en vertegenwoordigers van de brandweer. De politie was die dag verhinderd, maar sluit bij een volgend overleg aan. Martin Braam is de gemeentelijke projectleider.

Tijdens dit overleg hebben wij onder andere aandacht gevraagd voor de volgende onderwerpen:

#### ■ **Waarom is keuze op het Trigon terrein gevallen?**

Hierop werd aangegeven dat de keuze voor Trigon is gevallen, omdat dit een vlak terrein is dat dicht bij het centrum ligt. Er was ook onderzoek gedaan naar een



Foto: RobbeurseFotografie

## 3 October 2017: Minikoraal en Pleintaptoe in onze wijk

park als locatie, maar dat gaf de nodige complicaties.

#### ■ **Veiligheid**

Het Trigon terrein heeft twee uitgangen. Wij hebben gevraagd of dat voldoende is, gezien de aantallen bezoekers. De brandweer wilde daar ook nog goed naar kijken. De plannen hierover moeten worden opgenomen in het veiligheidsplan dat bij de indiening door de 3 oktober Vereniging van de aanvraag voor de evenementenvergunning moet worden gevoegd.

#### ■ **Geluidsoverlast**

De evenementen vinden hier, overdag tot vroeg in de avond plaats. Er is geen sprake van nachtwerk. Op die manier wordt getracht geluidsoverlast te beperken.

#### ■ **Afval**

Er wordt geen extra horeca neergezet op het terrein om afval te voorkomen. Zoals bij ieder evenement, vindt er na afloop schoonmaak van de straten en terreinen plaats.

#### ■ **Fietsen**

Om de vele fietsen te herbergen, komt er een fietsenplan voor het parkeren van de fietsen.

#### ■ **'t Zoeteland**

Ook hebben we aandacht gevraagd voor 't Zoeteland en het stukje park aan de Zoeterwoudsesingel / Cronesteinkade. Om 't Zoeteland komen hekken ter afscherming te staan.

#### ■ **Lorentzhof**

Lorentzhof bleek nog niet te zijn geïnformeerd en niet te zijn betrokken. Wij hebben erop aangedrongen dat wel te doen. De gemeente heeft beloofd contact op te nemen met Lorentzhof. <

## Laatste Nieuws

*Op 29 augustus was er overleg met onder meer de 3 Octobervereniging en de gemeente over het minikoraal en de pleintaptoe op het Trigongerrein. De brandweer stelt dat het terrein met de beoogde branduitgangen geschikt is voor max. 3400 mensen. Er zijn afspraken gemaakt over:*

- voldoende toezicht;
- voldoende toiletten;
- voldoende fietsenstallingen met behoud van toegankelijkheid van de woningen aan de Cronesteinkade;
- bescherming Zoete Land. In geval van een calamiteit kan gevlucht worden via het Zoete Land of via het terrein van Ipse De Bruggen aan de Lorentzkade; moet Ipse nog wel mee akkoord gaan!;
- voldoende commissarissen voor toezicht/handhaving.

*De APV vergunning is verleend maar nog niet onherroepelijk. De vergunning wordt gewijzigd met het aangepaste veiligheidsplan.*





## Kinderfysiotherapie Professorenwijk

Franchimontlaan 45  
2313RX Leiden

Voor zuigelingen, peuters  
en schoolgaande jeugd met motorische  
problemen en aandoeningen.

Een afwijkende ontwikkeling kan belemmerend  
werken op de motorische en/of  
sociale ontwikkeling van het kind.

Kijk voor meer informatie op onze website.



Tel: 071-8884113  
of maak een afspraak op  
[www.kftleiden.nl](http://www.kftleiden.nl)



E [info@fysiotherapievandervalsalm.nl](mailto:info@fysiotherapievandervalsalm.nl)

I [www.fysiotherapieleiden.nl](http://www.fysiotherapieleiden.nl)

T 071-512 47 88

*'Uw bewegen  
is onze zorg'*

Perzikweg 9a, 2321 DG Leiden

Roodenburgerstraat 1a, 2313 HH Leiden

zuider  
apotheek

Het recept voor  
advies en medicatie

Lammenschansweg 15B • 2313 DH Leiden  
Tel. 071-512 35 53 • [www.zuiderapotheekleiden.nl](http://www.zuiderapotheekleiden.nl)

**R.n**  
**Kwik**  
Timmer- en  
onderhoudswerk

**Joop  
van der  
Hoeven**

[www.ronkwik.nl](http://www.ronkwik.nl)

06 24 20 54 07

J. van der Hoeven

06 54 74 88 81



# Tunnel-kijk- en -probeerend voor wijkbewoners

**Zaterdagmorgen 19 augustus was het Tunnel-kijk- en probeerend voor de wijkbewoners. Veel wijkbewoners kwamen het eindresultaat van de tunnel die de spoorwegovergang op de Kanaalweg vervangt bewonderen en beproeven.**



Er werd gezellig enthousiast door de tunnel gewandeld, geskatet, gefietst, hardgelopen en gewoon gezeten. Aan



het fietspad zelf werd nog even snel de laatste hand gelegd. En natuurlijk was er discussie, over het tegelwerk, de prachtige of juist foeilelijke bamboeafwerking



van het dak, of zo maar over het hele ontwerp. Je bent tenslotte wijkbewoner of je bent het niet. Maar gelukkig was er ook blijheid en werd de tunnel en het ontwerp terecht gewaardeerd. Want aan de files die vier tot zes keer per uur voor de slagbomen stonden maakt deze prachtige tunnel een einde.

Om 13.00 uur die zaterdag werden de verwijzingsborden verwijderd en werd de tunnel in gebruik genomen door het auto- en fietsverkeer. De poller in de De Sitterbrug blijft daarmee ook 'definitief' omlaag.



In de tweede helft van september 2017 vindt de officiële opening van de spoorwegonderdoorgang plaats, en wordt de naam van de tunnel bekend gemaakt. <



# Profburgbaltoernooi 2017

door Joop van Pijkeren &  
Feo Lustig

Zondag 26 augustus vond het voetbaltoernooi voor kinderen uit de Professoren en Burgemeesterswijk plaats. Op het korfbalsterrein van Trigon streeden zes teams, bestaande uit klasgenoten, vrienden of straatgenoten, in twee poules om de felbegeerde bekers. Er werd goed gevoetbald en veel gescoord, er werden mooie acties gemaakt en natuurlijk fair gespeeld.

Ouders, broertjes en zusjes en andere toeschouwers keken toe en moedigden de jongens en meisjes vanaf de kant aan en met het lekkere weer en de zon die volop scheen was het dus een heerlijke dag. Op het spel stond een kampioensbeker. In de leeftijdscategorie 6 tot 9 jaar wonnen de Groene Draken en in de categorie 10 tot 12 jaar waren de Burgballers het sterkst en gingen er met de wisselbokaal vandoor. Nieuw dit jaar was de penalty wedstrijd. Elke deelnemer kon een penalty nemen tegen een échte keeper en de beste tien deelnemers gingen door naar de shoot-out finale. Het was een spannende wedstrijd tussen keeper en spelers waarbij de keeper uiteindelijk aan het kortste eind trok. De penalty finale werd gewonnen door Jort! We bedanken alle deelnemers, leiders en supporters aan hun deelname aan het Profburgbaltoernooi 2017.

## Winnaars: Groene Draken en Burgballers

■ Team de  
Groene Draken.

■ Team de Burgballers.

# Buurt Business netwerk

door Astrid van der Zwan

Foto: RobBeurseFotografie



## Netwerk voor wijkbewoners met een eigen onderneming

**Meer dan vijftig mensen zijn lid van het Buurt Business netwerk dat bedoeld is voor wijkbewoners met een eigen praktijk of onderneming. Een aantal keren per jaar komen we bij elkaar, vaak bij iemand thuis in de wijk. De ene keer vertelt iemand wat over zijn eigen bedrijf met tips voor andere ondernemers. Een andere keer kunnen er vragen gesteld worden aan collega's in de wijk.**

Op 13 juni was er weer zo'n bijeenkomst. Er kwamen heel verschillende zaken aan de orde en omdat de groep deze keer niet zo groot was, kregen de gesprekken veel diepgang.

Op basis van de insteek: 'Dat je als ondernemer niet alleen je vertrouwde huis moet achterlaten, maar ook je

vertrouwde 'manieren van kijken' werd er geheel spontaan een toepasselijk gedicht voorgedragen:

*Je moet niet alleen, om de plek te bereiken,  
thuis opstappen, maar ook uit manieren van  
kijken.*

*Er is niets te zien, en dat moet je zien  
om alles bij het zeer oude te laten.*

*Er is hier. Er is tijd  
om overmorgen iets te hebben achtergelaten.  
Daar moet je vandaag voor zorgen.  
Voor sterfelijkheid.*

*(Uit 'Schoolslag' van Herman de Coninck,  
1994)*

Onderwerpen die op 13 juni aan bod kwamen waren zoals gezegd heel divers: Hoe boor je je potentieel aan?

Met welke vraag kunnen mensen bij mijn product uitkomen?

Hoe hebben verschillende gebeurtenissen in je leven je gebracht bij wat je nu doet? Welke leuke groepsruimtes zijn er te huur in Leiden? Wat voor soort ruimte past bij mij?

Wil je meedoen aan het Buurt Business Netwerk geef dat dan door aan Astrid van der Zwan (a.zwan@casema.nl). Zij zet je op de deelnemerslijst en dan krijg je elke keer als er een bijeenkomst plaatsvindt een uitnodiging. De eerstvolgende bijeenkomst is op woensdag 11 oktober aanstaande, locatie volgt. <

advertenties

**Kids in de knoop?**

**True Colours**  
**Integratieve Kinder- & Jeugdtherapie**

www.truecolourskids.nl  
Burggravenlaan 223  
Tel. (071) 5414652

**Een gouden tip**

Wie wil er nu niet wonen in de Professorenwijk/ Burgemeesterswijk? **Wij**, voor de helft geboren Leidenaars en werkzaam in de culturele sector houden van stijl en **zoeken een huurwoning om te kunnen blijven in de stad waar ons hart ligt: Leiden.** Sfeer! Dat zou helemaal mooi zijn (ruimte geschikt voor een jong gezin). Hebt u de gouden tip? Heel graag ontvangen we uw berichtje via telefoon of mail (06-21712941 of [verliefdopdeprofessoren@gmail.com](mailto:verliefdopdeprofessoren@gmail.com)).

**Men verhuist**

Men grabbelt naar de sleutel in de tas. Men weet dat deze ene precies past. Men doet de voordeur open, mens hand vond al de lichtknop op de tast

Het licht gaat aan. Men vult de ketel. Precies zoals altijd zo denkt men zou men denken als dit de laatste keer niet was.

Judith Herzberg

# Kwaliteit voor peuters



SPL is de aanbieder van peuterspeelzaalwerk in Leiden. Onze succesfactoren:

- Het kind staat centraal
- Aandacht voor individuele talenten
- Ondersteunend aan ouders
- Goede voorbereiding op de basisschool
- Wijkgericht

In de Professoren- & Burgemeesterswijk hebben we drie locaties:

**Glijbaan**

Burggravenlaan 17a

**Kleine Urt**

Van Vollenhovenkade 15

**Olleke Bolleke**

Oppenheimstraat 2

Voor informatie en inschrijving: Klantenservice, 088 3043043 (van 9 tot 16 uur), klantenservice@splopvang.nl

[www.splopvang.nl](http://www.splopvang.nl)



**VERBOUWPLANNEN?**

ADVIES, ONTWERP EN UITVOERING  
IN ÉÉN HAND



[www.maatwerk-leiden.nl](http://www.maatwerk-leiden.nl)

Menno de Jong 06-29 50 25 70  
Pieter Versnel 06-55 86 37 20





**Onze website profburgwijk.nl is vernieuwd. We zijn na zorgvuldige overweging afgestapt van het 'traditionele' websiteconcept. De nu gekozen presentatie legt nog meer de nadruk op actualiteit en beeld. De site bestaat uit pagina's die opgebouwd zijn uit kleine aanklikbare blokken die gerangschikt zijn op de mate van actualiteit. De site is ook interactief. U kunt namelijk op een aantal items reageren. Ook is een directe koppeling met Facebook mogelijk. Samenvattend: helder, fris, overzichtelijk en interactief.**

Al vele jaren, vanaf 2001, heeft onze Wijkvereniging een aangename en praktische website. Hoewel met de gekozen 'traditionele' presentatievorm in principe niets mis is, leek een verkenning naar nieuwe mogelijkheden op zijn plaats.

## Headers

De site heeft steeds wisselende foto's 'boven de pagina's'. De foto's sluiten aan bij inhoud van de sitepagina's. Zo komen op de sitepagina Actueel en nieuws foto's van actuele zaken voorbij en foto's die laten zien wat er de laatste tijd belangrijk was. Op de sitepagina Wijkachtergrond ziet u foto's van onze mooie wijk. We hebben gekozen voor een beperkt aantal sitepagina's die wat naamgeving betreft voor zich spreken.

## Actueel en nieuws

De openingspagina is de pagina Actueel

en nieuws. Hierop vindt u blokken over wat er op dit belangrijk is in en voor onze wijk. Maar ook wat er onlangs gespeeld heeft. Klik op een blok (lees meer) en het blok opent zich met foto's en tekst. De blokken zijn zoveel mogelijk gerangschikt op datum.

Nieuw is dat u op sommige van deze onderwerpen kunt reageren. Aarzel niet en geef graag uw mening want alleen dan weten we wat er echt in de wijk leeft. Op deze pagina vindt u ook een duidelijke uitleg over hoe het geven van een reactie in zijn werk gaat.

Ten overvloede nog eens benadrukt dat het emailadres dat gevraagd wordt bij de reactie niet gepubliceerd wordt (kan niet) en uitsluitend bedoeld is om u een berichtje naar u te sturen om u te laten weten dat u een reactie geplaatst heeft.

## Activiteiten

Op deze pagina vindt u alle activiteiten van de Wijkvereniging.

## Dossiers

Op deze pagina staan de dossiers die op dit moment lopen in onze wijk. Zoals de bouw bij de Lorentzschool,

de bouw in Oppenheimstraat, de bouw bij het Gymnasium, de verkamering, enzovoorts.

Op al deze dossiers kunt u reageren en uw reactie is zeer welkom.

## Wijkkrant

Hier vindt u de laatste twee Wijkkranten in doorbladerbare vorm. Daarnaast is een archiefblok met alle Wijkkranten vanaf nummer 46 als pdf. Van Wijkkranten voor nr. 46 zijn helaas geen pdf's beschikbaar. Heeft u nummers van voor nr. 46? Neem dan contact op met redactie@profburgwijk.nl. Die willen wij graag digitaliseren. Hierbij is hulp zeer gewenst.

## Vereniging

Op deze pagina staan de verenigings-items, zoals onder meer bestuursleden, de verhuurmogelijkheden.

## Wijkachtergrond

Op de pagina Wijkachtergrond staat onder meer de historie van onze wijk. Zoals het Joods weeshuis, boeken die te koop zijn, de verzameling van Buurtherinneringen, Bomen in de wijk en de herkomst van onze straatnamen.

Het is de bedoeling dat de site samen met Facebook – naast de Wijkkrant – een belangrijk communicatiemiddel is voor alle bewoners van onze wijk. Want de actualiteit vindt u op Facebook en op onze site. <



Op een of twee buien in de ochtend na was het afgelopen Koningsdag droog en soms kwam zelfs de zon ook nog tevoorschijn. Er werd gehandeld op de vrijmarkt, de kinderspelen, activiteiten en de Circus Miloco workshops werden drukbezocht. Natuurlijk smaakten de pannenkoeken van de Burgermannen en was er 's middags live muziek. Het was weer een drukke, mooie en gezellige dag.

door Joop van Pijkeren  
foto's: RobBeurseFotografie

## Koningsdag 2017

# | Een drukke,



De organisatie van het Koningsdag feest is niet niks. Het organiseren van de kinderspelen, het werven van de ruim zeventig vrijwilligers die helpen op Koningsdag. Flyeren, posters ophangen, sponsors benaderen. Het verzorgen van de muziek, de bands, de activiteiten en de voorstellingen. De contacten met de gemeente, leveranciers, de Oranjevereniging en alle andere partijen die hun steentje bijdragen. Eigenlijk te veel om op te noemen.

### Koningsdag 2018

Elk jaar is er een team van buurtgenoten bezig met deze organisatie. Vanaf januari komen we ongeveer één keer per maand bij elkaar om ons te buigen over hoe we dit mooie feest weer een succes kunnen laten worden. <



# mooie en gezellige dag



Vanwege het vertrek van enkele organisatoren zijn we dit jaar **opzoek naar nieuwe leden voor het Oranje comité**. We hopen dat jij wilt helpen om Koningsdag 2018 te organiseren! Meld je aan via mail ([secretaris@profburgwijk.nl](mailto:secretaris@profburgwijk.nl)) bij Joop van Pijkeren. Alvast bedankt!





HOFSTEDE



RAANHUIS



# Stijlvol ambachtelijk design bij Colijn!

**COLIJN**  
INTERIEUR

Hoge Rijndijk • Leiden  
Verdamstraat 6 • colijninterieur.nl

BMS  
Netwerk Notarissen



Notarissen

mr. R.H. Breedveld  
mr. E.J. Moolenaar  
mr. M. Schwarze

- > Alle rechtsgebieden
- > Combinatievoordeel bij gelijktijdig passeren van verschillende akten
- > Gratis abonnement op onze elektronische nieuwsbrief
- > Eigen parkeerterrein

Plantsoen 25  
2311 KG Leiden  
T (071) 516 29 30  
F (071) 516 29 35  
E [info@bmsnotarissen.nl](mailto:info@bmsnotarissen.nl)

[www.bmsnotarissen.nl](http://www.bmsnotarissen.nl)

**drive4all** VERKEERSOPLEIDINGEN

Bij onze BOVAG-autorijschool kun je in een prettige sfeer en op ontspannen wijze leren autorijden in je eigen tempo volgens de nieuwste lesmethoden.

Hoge slagingspercentages; zie [www.cbr.nl](http://www.cbr.nl)  
Aantrekkelijke pakketaanbiedingen!

Kijk op [www.drive4all.nl](http://www.drive4all.nl) of bel  
06-22682485 voor meer informatie.

Loek Groenewegen, Kanaalweg 37.



# Sfeervolle dodenherdenking 2017

**Meer dan vijftig bewoners uit onze wijk kwamen donderdag 4 mei samen bij de 'Herdenkingsboom' op de Zeemanlaan. Regine Scholte (voorzitter Wijkvereniging) hield een indrukwekkend verhaal over haar bezoek vorig jaar aan het vernietigingskamp Auschwitz.**

Ze stond stil bij de stille getuigen die er nu te zien zijn, de haarborstels, de brillen, de scheerkwasten... Getuigen die waarschuwen tegen wreedheid, tegen het verlies van nuance. "Getuigen met een stem zijn er door het verstrijken van de

tijd steeds minder", constateerde ze. "We moeten elkaar en onze kinderen vertellen hoe kostbaar de vrede is die wij in ons land hebben en ons inzetten voor die vrede. Daarom zijn we hier vanavond bij elkaar.

Na een gedichtje, dat voorgedragen werd door de zevenjarige Mara, werd de krans gelegd en twee minuten stilte in acht genomen. Vervolgens werden er witte rozen uitgedeeld aan alle aanwezigen die met deze bloemen een prachtige bloemenhulde rond de herdenkingsboom maakten.

Op onze website: [www.profburgwijk.nl/c/activiteiten](http://www.profburgwijk.nl/c/activiteiten) vindt u de integrale toespraak.

<



Foto's: RobBeurse Fotografie

## De Cantorij streeft naar verjonging van het koor en vraagt koorleden

# Ontdek je nieuwe hobby!

### Wil je graag zingen? Dat kan bij ons!

Jonge mensen en natuurlijk iedereen die graag zingt – ook mannen, zowel bassen al tenoren – zijn zeer welkom. Wij hebben sinds een jaar een nieuwe enthousiaste, humorvolle dirigent die houdt van vrolijke liederen en die van de repetities een ontspannen avond maakt.

Iedere vierde zaterdag van de maand verzorgt de Cantorij om 19.00 uur een Eucharistieviering in de Sint Petruskerk.

Mocht je van zingen houden en nog tijd over hebben, dan ben je op dinsdagavond van harte welkom. Kom gerust eens langs op zo'n dinsdagavond om een repetitie mee te maken!

De repetities zijn in de Dagskapel van de Sint Petruskerk van 20.00 tot 21.30 uur met een koffiepauze er tussenin. De ingang is naast de kerk.

Het is de witte deur naast het Petruszaaltje.

Dus: als je een leuke dinsdagavondbesteding zoekt en houdt van zingen dan ben je bij de Cantorij van harte welkom.

### Projectkoor

Ben je niet elke dinsdagavond in de gelegenheid om te komen zingen, dan ben je ook van harte welkom bij ons Projectkoor voor Kerstmis en Pasen.

Om dan mee te kunnen zingen moet je op tenminste vier repetities aanwezig zijn.

Tot dan... of neem contact op met: Wil Witte, voorzitter: [witte.wm@gmail.com](mailto:witte.wm@gmail.com)  
Mirjam van der Hulst: secretaris, [mirjam.vdhulst@ziggo.nl](mailto:mirjam.vdhulst@ziggo.nl)

<

advertentie

## MINDFULNESS



MINDFULNESS BASED STRESS REDUCTION  
MINDFUL OUDERSCHAP & MINDFUL KIDS



KIES JOLIW MOMENT

[WWW.HEARTFULMOMENTS.NL](http://WWW.HEARTFULMOMENTS.NL)  
ROODENBURGERSTRAAT 1A LEIDEN - 06 29 23 96 27

# Zondag 1 november 2015

Het artistieke programma is ook dit jaar weer samengesteld door Ward Assmann, zelf professioneel musicus (eerste hoornist van het Balletorkest): "We proberen iedere editie van Kunst over de Vloer weer te verrassen en ons programma te vernieuwen. Tegelijkertijd blijft de eis overeind dat de ensembles een hoog

Hoewel Kunst over de Vloer is opgezet voor wijkbewoners en hun vrienden, kunnen ook niet-wijkgenoten zich inschrijven voor deze culturele middag. De kosten bedragen 12,- voor twee optredens en 7,- voor één optreden. U kunt zich tot 27 oktober aanmelden via het formulier aan de achterkant op deze Wijkkrant of



**KUNST**  
over de vloer

## Concert in

Op zondag 5 november vindt de negende editie plaats van Kunst over de Vloer, het meest bijzondere muziekevenement in onze wijk, waarbij topmusici concerten geven in de huiskamers van wijkgenoten. De intieme setting, de huiselijke sfeer en het beperkte publiek maken zo'n concert tot een heel bijzondere ervaring.

niveau moeten hebben en een uitdagend repertoire moeten willen laten horen. Ik denk dat we hier wederom in geslaagd zijn."

"Dit jaar hebben we in aantal misschien wat minder ensembles, maar het zijn wel grotere gezelschappen. En de muzikale variëteit is ook heel groot. Van caribbeaan jazz tot neofanfare. Voor iedereen zit er iets bij."

Behalve dat Kunst over de Vloer de gelegenheid geeft om van mooie muziek te genieten in een kleine setting, is het ook een prima mogelijkheid om burens en buurtgenoten te ontmoeten en te leren kennen. En wie vindt het nou niet leuk om eens bij een buurgenooot binnen te kijken?

Ook deze keer zijn we heel blij dat onze hoofdsponsor Gijs de Kok van RE/MAX makelaars-gilde Leiden dit prachtige evenement weer mede mogelijk maakt.

### Programma en aanmelden

De optredens vinden plaats in de huiskamers van wijkgenoten, duren ongeveer een uur en starten om 14 en om 16 uur. Het optreden van de Fanfare 9x13 vindt plaats in de aula van de Joseph school. Tussen de optredens heeft u ruim de tijd om naar een volgende locatie te wandelen, zodat u twee optredens kunt bijwonen.

via een email aan [kunst@profburgwijk.nl](mailto:kunst@profburgwijk.nl). Omdat sommige optredens al snel volgeboekt zullen zijn, willen we de mogelijkheid hebben om mensen over te boeken naar hun tweede keuze. Daarom verzoeken we u minimaal drie optredens uit te kiezen. Er wordt uiteraard geprobeerd zoveel mogelijk uw eerste keuze te honoreren. U ontvangt uiterlijk 30 oktober bericht met de optredens en locaties waar u wordt verwacht. Mocht u op 2 november nog geen indeling hebben ontvangen, dan verzoeken we u dit te melden via [kunst@profburgwijk.nl](mailto:kunst@profburgwijk.nl) of telefonisch via 071-8878763. <



# PROGRAMMA

Het programma is bij het ter perse gaan van deze Wijkkrant nog niet volledig, maar de onderstaande ensembles zullen in elk geval een optreden gaan verzorgen. Houd vooral de website [profburgwijk.nl](http://profburgwijk.nl) in de gaten voor de laatste informatie over het programma en kort van te voren zult u ook een flyer in uw brievenbus vinden.



## 5 Fanfare 9x13

Met topmusici op tuba, trombones, hoorn, trompet, saxen, fluit en percussie brengt 9x13 hedendaagse muziek naar een breed publiek. Het lijkt wel op een fanfare, maar het is het nadrukkelijk ook weer niet. Het is een fanfare die zich heeft vernieuwd: theateraal, uitdagend en veelzijdig. Afgelopen zomer heeft 9x13 op alle belangrijke Nederlandse festivals gespeeld.



# de huiskamer

## 1 Academie muzikaal talent

Een van de doelstellingen van Kunst over de Vloer is het stimuleren van jong talent. Ook dit jaar komen er vier talenten optreden vanuit de Academie Muzikaal Talent. De Academie Muzikaal Talent, opgericht in 2003, biedt zeer getalenteerde jonge musici, tot 19 jaar, een hoogwaardige opleiding om hun talent zo te ontwikkelen dat zij verder kunnen studeren aan een van de conservatoria.

## 2 Amstel Quartet

Het Amstel Quartet is zonder twijfel Nederlands beste saxofoon kwartet. Kameleontisch en gepassioneerd, zo zou je de vier saxofonisten van het Amstel Quartet het best kunnen omschrijven. Want of het nou om oude muziek gaat of de allernieuwste klanken, om popmuziek, jazz, klassiek of wereldmuziek als je het Amstel Quartet hoort spelen, vervagen de scheidslijnen tussen al die genres.

## 3 Caribbean Jazz

In het thema wereldmuziek deze keer Caribbean Jazz door Sophie Anglionin en haar kwartet.

In 2015 is Sophie afgestudeerd als toetsenist aan het Conservatorium van Haarlem, waar ze werd opgeleid tot pop-/sessiemusicus. In deze jaren heeft Sophie in verschillende coverbands en eigen werkbands gespeeld. Met voorbeelden als George Duke en Stevie Wonder voelt Sophie zich thuis in de genres soul, funk en pop.

## 4 kinder voorstelling 6+

Op het moment van het drukken van deze wijkkrant is nog geen gezelschap geboekt, maar we zullen zeker een muzikale kindervoorstelling aan het programma toevoegen. Houdt de website in de gaten als u wilt weten welk gezelschap op 5 november komt optreden.

## 6 Klarinet, altviool en piano

In dit concert komt de veelzijdigheid van de combinatie tussen klarinet, altviool en piano helemaal tot zijn recht; opgewekte vrolijkheid in de Miniature Suite van Gordon Jacob, jazz-invloeden in het trio van Leo Smit en ongegeneerde romantiek in de stukken van Max Bruch. Musici: Ina Hesse (klarinet), Arwen van der Burg (altviool), Lodewijk Crommelin (piano).



## Monward consort

7 Het 'huisensemble' van de protestantse kerk in Warmond heeft een vaste kern van strijkers: Saskia Otto (viool), Marijke van Kooten (viool), Emlyn Stam (altviool), Xandra Rotteveel (cello). Zij spelen o.a. het strijkkwartet no 13 'Rosamunde' van Franz Schubert.



## Een greep uit de nieuwe activiteiten van De Zonneboom

### Cursussen:

- Schildercursussen, collages maken
- Goethes kleurenleer
- Egypte, leven tussen tijd en eeuwigheid. En nu?
- Associatieve Economie

### Workshops:

- Spreken en luisteren
- Waar gaat het mij nu echt om? (zelfcoachingsmethode)
- Vechten en omgaan met de zieke kanker
- Michail, de moed om te zien, te weten en te doen

Koorzang, liederen uit verschillende culturen met muzikale begeleiding.

Voor meer informatie en inschrijven, zie [www.dezonneboom.nl](http://www.dezonneboom.nl) of bel 071 - 5123 137

De Zonneboom • De Laat de Kanterstraat 5 • 2315 JS Leiden  
E [info@dezonneboom.nl](mailto:info@dezonneboom.nl) • I [www.dezonneboom.nl](http://www.dezonneboom.nl) • T 071 - 512 31 37

# Salut

Uitvaartbegeleiding

## Samen, stap voor stap



Sabien de Bruijne

Wasstraat 30

2313 JJ Leiden

**06 39 18 80 35**

[info@salut-uitvaartbegeleiding.nl](mailto:info@salut-uitvaartbegeleiding.nl)

[www.salut-uitvaartbegeleiding.nl](http://www.salut-uitvaartbegeleiding.nl)

# de latête



Praktijk voor echte  
huidverbetering

## Ruim 10 jaar uw vertrouwde adres.

Ervaar zelf het verschil en maak vandaag nog een afspraak!

De la Tête, Praktijk voor huidverbetering

Marijke de Kok - van 't Hooft

Lammenschansweg 18, 2313 DM Leiden

Telefoon: 071-5156963

Email: [marijke@delatete.nl](mailto:marijke@delatete.nl)

[www.schoonheidssalon-delatete.nl](http://www.schoonheidssalon-delatete.nl)

- Alleen gebruik van 100% natuurlijke producten
- Alle producten zijn vrij van parfum, minerale olie en chemische conserveringsmiddelen
- Analyse van de huidconditie geeft inzicht in de oorzaak. Hierdoor is echte huidverbetering mogelijk.
- Zelfs de meest gevoelige, allergische, acne- of eczeemhuid is goed te behandelen
- Acne-behandelingen kunnen voor vergoeding in aanmerking komen

Lid van branchevereniging ANBOS



# Oppenheimstraat/Josephschool - Bouwplannen fase 2

door Astrid van Eerden

Het tweede fase bouwplan aan de Oppenheimstraat omvat vijf extra functies op het terrein direct grenzend aan de Josephschool: gymzaal, peuterspeelzaal, BSO, 27 woon/zorgappartementen en een zorg-werk/trainingscentrum. Op de publicatie van de ontwerp bouwvergunning in 2016 zijn door omwonenden, ouders van kinderen van de Josephschool en de Wijkvereniging een zienswijze ingediend. Kort voor de zomervakantie zijn er in de Raadscommissie Stedelijk Ontwikkeling vragen gesteld door raadsleden van verschillende fracties over de voortgang van dit proces. Hierop heeft de wethouder de volgende reactie gegeven:

Afgelopen zomer is de ontwerp omgevingsvergunning Oppenheimstraat fase 2 ter visie gelegd voor het indienen van zienswijzen, hetgeen ruim 270 zienswijzen heeft opgeleverd. Onder die zienswijzen zaten bijna 20 unieke reacties, en verder was sprake van vier gecoördineerde acties, namelijk:

- een brief die is opgesteld en verdeeld door de VvE van een flat aan de Moddermanstraat,
- een gezamenlijke brief van de VvE van de flats aan de Oppenheimstraat,
- een uitgebreide zienswijzenbrief die is verdeeld onder bewoners van de Meijerskade en Burggravenlaan, en
- een actie waarbij pamfletten zijn verdeeld onder ouders van schoolgaande kinderen op het plein van de St. Josephschool.

## Wethouder reageert op vragen raadsleden



De ontvangen zienswijzen hebben betrekking op vrijwel alle facetten van het plan, maar het zwaartepunt ligt duidelijk op de thema's (1) verkeersveiligheid in de Oppenheimstraat en Van Vollenhovenkade tijdens de schoolspitsen, (2) de noodzaak een deel van een groenstrook op te offeren voor de aanleg van parkeerplaatsen, (3) de zorg over een toename van de parkeerdruk ondanks de aanleg van extra parkeerplaatsen en (4) de massa van het nieuwe maatschappelijke cluster. Voor het College zijn deze thema's echter geen aanleiding geweest (onderdelen van) het bouwplan nader te bestuderen.

In een aantal van de zienswijzen werd echter een tweetal andere thema's aangedragen, die het College wél relevant vindt voor de manier waarop met het project wordt verder gegaan:

**1.** Naar aanleiding van een zorg dat de bewoners van de Burggravenlaan en Meijerskade met extra stemlawaai worden geconfronteerd van spelende kinderen, is aanvullend akoestisch onderzoek uitgevoerd. Daaruit blijkt dat de woningen aan de Meijerskade en Burggravenlaan – zoals verwacht – niet met extra stemgeluid te maken krijgen, maar dat de gevelbelas-

ting op de nieuwe woningen van Gemiva zelf wel een stuk hoger is dan verwacht. Die belasting is zodanig dat aanvullende akoestische maatregelen nodig zijn, die enigszins ten koste zullen gaan van het woongenot van de cliënten van Gemiva. Zo zullen de buitenruimten afsluitbaar moeten worden gemaakt met schuifbare puien.

**2.** Naar aanleiding van één van de punten in het door schoolouders ondertekende pamflet heeft een nadere beschouwing van de omvang van Leidse schoolpleinen in relatie tot het aantal leerlingen per school plaatsgevonden. De conclusie daaruit is dat de St. Josephschool nu al de minste speelruimte per kind biedt van alle Leidse basisscholen, en dat die oppervlakte na realisatie van het project onder de 3m<sup>2</sup> buitenruimte per kind zakt. Dat is niet in strijd met regelgeving daarover, maar valt wel te bestempelen als 'weinig'. Het College ziet geen enkele mogelijkheid het door uw raad vastgestelde programma (27 zorgwoningen voor Gemiva met activiteitencentrum, zeven groepsruimten voor peuterspeelzalen, kinderdagopvang en buitenschoolse opvang plus handvaardigheidslokaal, én een gymzaal) met het gegeven budget efficiënter of beter vorm te geven, zodat het plan op de bovenstaande punten beter scoort. Een ondergrondse parkeergarage is bijvoorbeeld financieel gezien geen optie. <

Foto: RobBeurseFotografie

advertenties

**MOOY! GEREGERELD**  
HELPT U VERDER 

Mooy! Geregereld biedt particulieren hulp bij

- opruimklussen
- verkoop van overbodige spullen
- administratie
- computergebruik
- digitaliseren
- kleine klusjes in huis en tuin

Mooy! Geregereld biedt bedrijven hulp bij

- secretarieel werk
- administratie
- teksten redigeren
- digitaliseren
- content management
- opruimklussen

Meer informatie? Bel **06-14842300** of kijk op **www.mooy-geregereld.nl**

Syl de Mooy  
Hoge Rijndijk 23-G  
2313 KE Leiden  Laat mij weten hoe ik u van dienst kan zijn!

**SPAANS LEREN**

(Bij)les volwassenen, scholieren,  
studenten. Beroepsgericht.

Individueel / Kleine groepen

Docent: mevr. C. Matallana

(Instituto Cervantes o.a. Examinator A t/m C)

Contact: carfermat@kpnmail.nl

Of: 0622413914

# Binnen bij...

door Monica Wigman



## de molenaar

**Als je de Hazewinkelstraat doorfietst, over het fietspadje door niemandsland en aankomt op de Kanaalweg, zie je direct links langs de Kanaalweg de Rodenburgermolen. "Dat is het enige jammere aan deze molen," zegt Andries Veloo, de bewoner en vrijwillig molenaar, "een molen hoort in het zicht te staan. Deze molen zie je pas als je er naast staat."**

### Omwentelingen

In de kleine ronde woonkamer vertelt de 68-jarige Andries vol enthousiasme en met veel kennis van zaken over deze en andere molens in de omgeving. De Rodenburgermolen dateert uit 1704 en diende oorspronkelijk om het water uit de Rodenburger- en Cronesteinpolder weg te malen. De wieken waren gekoppeld aan assen waarmee een schep-rad werd aangedreven. Dat schep-rad schepte het overvloedige water in de Rijnlandse boezem, onder meer het Rijn-Schiekanaal. Sinds 1953 is de molen niet langer in gebruik, de bemaling gebeurt nu elektrisch, maar de wieken draaien nog prima. Andries laat de molen zo vaak mogelijk draaien. "Dat is echt een dingetje tussen molenaars," vertelt hij, "hoeveel omwentelingen je

molen maakt." De teller aan het bovenwiel telt het aantal omwentelingen. Hoe meer omwentelingen, hoe hoger de premie van de provincie, tot een maximum van 585 euro per jaar. Andries behoort bij de topscorers: dit jaar telt hij al bijna 250.000 omwentelingen (bij 300.000 verdien je de maximale premie). "Het gaat me uiteraard niet om dat bedrag, ik vind het gewoon leuk om de molen zo vaak mogelijk in te spannen, zoals dat heet. Bovendien ben ik met pensioen, dus ik heb ook de tijd om 'm overdag te laten draaien. Het is ook goed voor het mechaniek en de mensen vinden het mooi." Andries woont sinds 1 oktober 2016 in de molen en in die tijd is hij vaak aangesproken door voorbijgangers, die dat van harte beamen.



wat veel van het goede. Hij raadde Andries aan de molenaarsopleiding te volgen om daarna een van de molens over te nemen.

In de avonduren bestudeerde hij de theorie en ging in de leer bij een instructeur. "Je moet een keer alle seizoenen hebben meegemaakt voordat je examen mag doen." Vanaf 1986 is Andries gediplomeerd molenaar en heeft hij 'op verschillende molens in de regio gezeten', zoals dat heet. Onder meer de Doeshofmolen, de Bosmolen, de Achthovense molen en de Meerburgermolen. Ook was hij enige jaren reservemolenaar voor de Rijnlandse Molenstichting. Sinds 2005 toen het handmatige werk bij de energiebedrijven werd overgenomen door computers en hij werd uitgekocht door de Nuon, is hij bijna full time vrijwillig molenaar. Na zijn scheiding in 2016 was Andries op zoek naar woonruimte. Hij hoorde toevalligerwijs dat vijf van de zes Leidse molens, in bezit van de gemeente, zouden worden ondergebracht in de nieuw op te richten 'Molenstichting Leiden en Omgeving'. Andries meldde zich gelijk als geïnteresseerde huurder en mocht in oktober de molen betrekken.

### Gegrepen door het vak

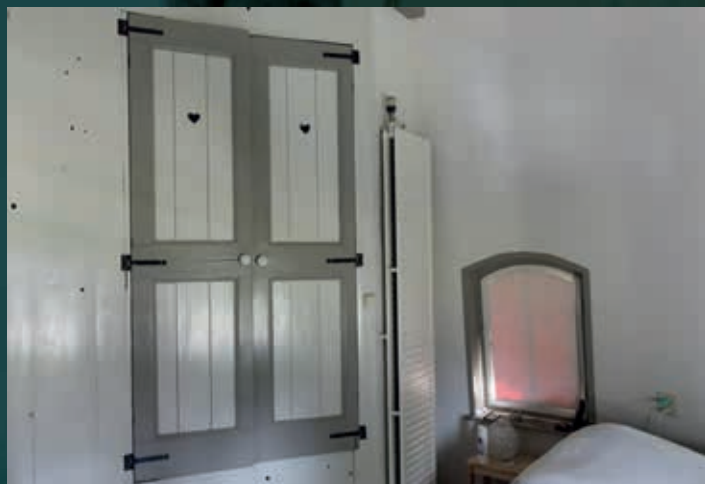
Andries zijn liefde voor molens dateert uit begin jaren '80. Hij werkte jarenlang als handmatig technisch tekenaar bij verschillende gemeenten en energiebedrijven. Zijn schoonvader had op enig moment wat tijd om handen en besloot een modelmolen te bouwen. Andries vond dat interessant en besloot mee te doen. Om goed te begrijpen hoe zo'n molen in elkaar zit, ging hij langs bij de Meerburgermolen, raakte bevriend met de molenaar en werd gegrepen door de techniek en schoonheid van het vak. "Ik kwam daar op gegeven moment wekelijks langs. De molenaar van de Meerburgermolen had nog een tweede molen te bedienen en vond dat

### Handige klusser

Behalve de molen in bedrijf houden en het begeleiden van een shantykoor op accordeon, besteedt Andries zijn tijd graag aan het klussen in en om het huis. De woonruimte is beperkt: er is een kleine ronde woonkamer annex keuken, een slaapkamer en douche. Het toilet bevindt zich in het klompenhok naast de woning. "Voor mezelf heb ik genoeg ruimte. Mijn twee zonen zijn volwassen en wonen op zichzelf en mijn vriendin woont in Den Haag. Enige waar ik in het begin wel tegen aanliep was een tekort aan kastruimte." Creatief en handig als hij is, bouwde een Andries een extra ruimte boven het ronddraaiende trapgat en maakte daar een kledingkast van. De oude behuizing van het scheprad dient nu als behuizing voor zijn tuinspullen. Zijn indrukwekkende moestuin staat op dit moment vol met bloeiende aardbeiplantjes, wortelen, andijvie en uien.

### Meer ruimte voor de molen

"Het is hier heerlijk wonen. De enig wens is wat meer ruimte voor de molen. Tegenwoordig zijn de eisen aan de



biotoop van molens, zoals dat heet, heel streng: de molen moet vrijuit wind kunnen vangen. Dat is hier niet het geval. Ik kan eigenlijk alleen draaien bij westen-tot noordoostenwind. En in de winter beter dan in de zomer, want dat zijn er geen blaadjes aan de bomen." Andries is in gesprek met de gemeente om te kijken of het mogelijk is het fietspad langs de molen iets te verleggen. "Als we de ruimte van de parkeerstrook kunnen gebruiken, dan zou ik mijn hek kunnen verplaatsen en dan zou het al een hele verbetering zijn. Nu kan de molen niet draaien bij oostenwind, want dan gaan de wieken pal over het fietspad." Hij vindt het een gunstig teken dat de gemeente het groenbeheer wat meer uit handen geeft. "Ik snap best dat de gemeente geen gezonde bomen wil weghalen, maar ik vind dat er ook rekening gehouden moet worden met het belang van ons nationaal erfgoed. Het is toch prachtig, zo'n draaiende molen!" <

Foto's: RabbeurseFotografie





# Nieuw in de buurt: CompaNanny kinderopvang



Aangenaam! Mijn naam is Klara van Leeuwen, ik ben de Vestigingsmanager van **CompaNanny Burggravenlaan**. CompaNanny biedt kinderopvang waar Nannies op een liefdevolle en deskundige manier kinderen ondersteunen in hun ontwikkeling. **2 oktober** is het zo ver, dan opent onze nieuwe vestiging in Leiden.

Het voormalige 'Groene Kruis gebouw' hebben we omgetoverd tot een ruim opgezette, lichte, frisse ruimte waar we kinderen het gevoel van een tweede thuis geven. Alle zijden van het pand hebben een avontuurlijke tuin, inclusief een afgescheiden, rustige babytuin.

Verder bieden wij:

- Ruime openingstijden van 07.00 tot 20.00 uur.
- Een warme verse lunch met biologische producten.
- Kinderdagverblijf en Buitenschoolse opvang (BSO) onder één dak.

Onze BSO haalt kinderen op van **basisschool de Lorentzschool**, gelegen op een steenworpafstand van onze vestiging.

We zijn blij dat we deel uitmaken van deze fijne, levendige buurt!

Vriendelijke groet,  
Klara van Leeuwen

*Vestigingsmanager CompaNanny Burggravenlaan*



Schrijf je kosteloos en  
vrijblijvend in op [compananny.nl](https://compananny.nl)

Burggravenlaan 250 | 2313 JB Leiden  
071-207 3704 | [burggravenlaan@compananny.nl](mailto:burggravenlaan@compananny.nl)



## YOGA in de wijk

Zon-Yoga geeft al 10 jaar  
yogales in de professoren- en  
Burgmeesterswijk

### Hatha Yoga en Yoga 50+

Iedereen kan yoga doen, leeftijd en  
lenigheid zijn niet belangrijk.

#### Leslocaties

Roodenburgerstraat 60  
Kernstraat 2a

#### Meer informatie en inschrijvingen

[www.zon-yoga.nl](http://www.zon-yoga.nl)

## ZON-YOGA

In de rust  
ligt de  
kracht



## Favoriete plek in de wijk van Milou



### *Markante toren*

*Mijn favoriete plek in de wijk is het Stedelijk Gymnasium op de hoek van de Fruinlaan en de Burggravenlaan. Het statige gebouw met de markante toren doet me denken aan mijn eigen middelbare school. De tuin met de prachtige bomen geeft nog extra sfeer. Het deed mij dan ook plezier dat onze zoon deze school koos.*



### Een foto van u op uw favoriete plek in de wijk?

Laat hem vastleggen door fotograaf Rob Beurse. Hij wil graag van die mooie plekjes in onze wijk foto's maken. Hij combineert zo'n foto met een klein stukje tekst over waarom die plek uw

favoriete plek is. Een van die foto's (uw keuze) krijgt u van hem als bedankje. Van de foto's en dat kleine stukje tekst maakt hij uiteindelijk een tentoonstelling.

Daarbij wordt in de komende uitgaven van de Wijkkrant steeds één van die foto's met het bijbehorende tekstje opgenomen. Als u hieraan mee wilt werken neem dan contact op via: email [info@robbeursefotografie.nl](mailto:info@robbeursefotografie.nl) of 06 - 511 637 80 <

# De 'Fantastische 1001-euro club' van Issoria zoekt nieuwe leden

Foto: RobBeurseFotografie



Het is alweer enkele jaren geleden dat José Neuteboom het initiatief nam tot een ambitieuze actie om fondsen te werven voor Hospice Issoria: de Fantastische 1001-euro club. Het plan was en is om honderd mensen – ze worden leden van de Fantastische 1001-euro club genoemd – op de been te brengen die ieder op hun eigen wijze 1001 euro bijeen brengen. Honderd leden,

die elk dankzij hun speciale talent of liefhebberij – denk aan boterkoek bakken, theedoeken weven of als wandelcoach de medemens op weg helpen – dat sprookjesachtige bedrag van 1001 euro bij elkaar sprokkelen.

Het is een zonnige dag in juni wanneer ik in gesprek raak met drie vrijwilligers van Hospice Issoria: José Neuteboom

(tevens verpleegkundige), Trees Schoof en Johan Bäcker. We installeren ons in het tuinhuisje, vlak achter de dienstingang - volgens een bordje op de deur de 'artisteningang'. Hoewel het noch binnenshuis noch in de schaduwrijke tuin hectisch of woestijnachtig is, heet deze ruimte 'de Oase'. Een plek voor stilte en bezinning. En voor bezielde mensen, zo wordt mij duidelijk.

## Gerieflijke gastenkamers

Johan heeft mij rondgeleid door de drie verdiepingen van de vrijstaande villa op de hoek van de Burggravenlaan en de Fruinlaan. Beneden in de hal hangt een sponsorenbord, in een centrale ruimte staan twee stoelen bij een schouw. Je waant je even ver terug in de tijd, in een statig hotel. De huiskamer rechts van de voordeur is eigentijds gemeubileerd en in de strakmoderne keuken zijn de kok en zijn maten – allen vrijwilligers natuurlijk – druk in de weer om de verschillende maaltijden vers te bereiden voor de zes gasten en hun eventuele bezoekers. Het huis telt zeven gerieflijke gastenkamers, daarnaast diverse sobere ruimtes voor de drie beroeps-coördinatoren, de verpleegkundigen en vrijwilligers, voor vergaderingen, scholing en overdracht. Het is tegelijk rustig in huis en levendig. Het voelt er goed. Het klopt met wat José me later zegt: het mag niet te medisch worden, het moet huiselijk zijn.

## Levensbelang

In de Oase legt het drietal mij uit dat fondsenwerving van levensbelang is voor Issoria. Zo'n 20 jaar geleden werden in Leiden plannen gesmeed voor de oprichting van Issoria: een huis waar mensen wier situatie het niet toeliet om thuis te sterven, de laatste weken van hun leven liefdevolle verzorging en aandacht konden krijgen. Toen was een Hospice nog een noviteit. 'Het Rijk' sprong bij met subsidie, maar met de groei van het aantal hospices – inmiddels zijn het er zo'n 150 in Nederland – wordt de spoeling dun: de totale pot groeit niet mee. Het genereren van extra fondsen is van levensbelang.

Ruim veertig mensen hebben de 1001-euro uitdaging al aangenomen. Zij hebben op uiteenlopende manieren geld bij elkaar gebracht. Sommigen precies 1001 euro, sommigen minder, velen meer. In wezen gaat het niet om 1001 euro, zegt José. Alle beetjes helpen. Maar, zo benadrukken ook Trees en Johan: het mooie is dat wie zich committeert aan de club er zoveel voor terug krijgt. Het is belangrijk dat Hospice Issoria profiteert van de binnenkomende gelden, maar het immateriële voordeel is misschien van onschatbaar veel hogere waarde: de deelnemers – fundraisers en betalers – komen in contact met de Hospice en gaan

beseffen wat zich binnen de muren van Issoria afspeelt. Er ontstaan gesprekken, er ontstaat verdieping. Ook wie bloemen schikt of met iemand sport om geld op te halen voor Issoria komt met anderen in gesprek. Als vanzelf komen de gesprekken op het achterliggende thema: dood en rouw. En hoe aan de onvermijdelijke confrontatie hiermee vorm te geven.

## Drijfveren

Ook ons gesprek in de Oase voert naar deze onderwerpen. Wat drijft mijn gesprekspartners om juist in een Hospice hun beste krachten in te zetten? Johan heeft het als bijzonder ervaren hoe hij, dankzij een sabbatical, tijd had om de laatste levensfase van zijn schoonvader te begeleiden. Dat deed hem twaalf jaar geleden besluiten op zoek te gaan naar een vrijwilligersplek bij de Hospice. Trees vertelt: "Als fysiotherapeute was ik al gewend om mensen vast te houden. Voor sommige vrijwilligers is dat nieuw, en moet het wennen." Trees draait het liefst de vroege dienst van 7.00 - 11.00 uur. "Als het huis wakker wordt, dat vind ik een mooi tijdstip." Na elke dienst, vijf keer per dag, is er een overdracht tussen vertrekkende en komende vrijwilligers en verpleegkundigen: "Daar leer ik veel van."

## Afscheid

Ik vraag hoe het is om steeds weer afscheid te moeten nemen. De gasten komen in principe pas in hun laatste drie levensmaanden in de Hospice. Trees zegt dat het vooral belangrijk is hóe iemand is weggegaan. Als je geen dienst had toen iemand die je hebt leren kennen overleed, dan is het eerste wat je vraagt, als je binnenkomt: "Hoe is het gegaan? Was de familie erbij? Maar het doet je altijd wat." Alledrie hebben ze de ervaring dat ze van elk sterfbed onthouden wie er bij zijn geweest. Met welke collega zij het sterven hebben gedeeld.

Johan brengt naar voren dat het eerste binnenkomen van de gast ook een heftig moment is. Voor de gast betekent de Hospice binnengaan een definitief afscheid van thuis.; van een partner, het huis, de burens, de huisdieren; mantelzorgende familieleden die zich soms schuldig voelen het niet langer op te kunnen brengen. De rol van de familie verschuift dan ook. Van verzorger worden ze weer partner, kind enzovoorts. Ook voor hen

is er vanuit Issoria begeleiding. Soms is er geen familie. Een enkele keer verleent Issoria hulp aan dak- of thuislozen.

## Issoria Thuis

Ook als er (nog) geen plaats is in Issoria of als een verhuizing naar Issoria nog niet noodzakelijk is kunnen de mantelzorgers toch een beroep doen op raad en daad de Hospice via 'Issoria Thuis' dat 24 uur per dag bereikbaar is. Iedere Hospice-vrijwilliger brengt haar of zijn talenten en ervaringen mee. Er zijn veel mannen onder de vrijwilligers zeggen de drie enthousiast. Er is een sterk gevoel van saamhorigheid en verbinding. Niet dat er nooit een onvertogen woord valt. Maar alles valt tenslotte altijd weer in het niet bij het gezamenlijke doel, het begeleiden van de gasten die komen om in alle rust te sterven.

Dat dit wordt voortgezet is zo goed mogelijk geborgd, maar nooit vanzelfsprekend. Het doel van de Fantastische 1001-euro club is nog niet bereikt. Er zijn nog veel leden nodig om het streefgetal van 100 vol te maken. José toont mij een voorbeeld-certificaat dat deelnemers tekenen als ze zich committeren aan de actie. Het is een verbintenis tussen ondertekenaar en de club en ziet er uit om in te lijsten.

José, Trees en Johan roepen de wijkgenoten op: doe mee! Het is vandaag de dag met oppassen op kleinkinderen, mantelzorg of een betrekking, misschien niet eenvoudig om je zo regelmatig in te zetten als deze vrijwilligers. Toch kan het zijn dat u geïnspireerd bent om in uw eigen tempo en tijdspanne uw talent in te zetten om Issoria te ondersteunen. Een project bij de Fantastische 1001 club is dan misschien een manier? Of wellicht spreekt het u ook aan om toch vrijwilliger te worden. Uzelf aanmelden kan altijd! "Je groeit er zelf van," benadrukken mijn gesprekspartners, "en Issoria komt niet stil te staan."

Kijk eens op [www.issoria.nl](http://www.issoria.nl) of neem contact op met [jose.neuteboom@online.nl](mailto:jose.neuteboom@online.nl) <

Woondromen waarmaken



Fides makelaars

[fidesmakelaarsleiden.nl](https://fidesmakelaarsleiden.nl)



deschans:tandartsen

algemene tandheelkunde: mondhygiëne: preventie: angst:  
implantologie: moderne apparatuur: esthetiek: digitale techniek

tandartsen : Babette Korteweg-Vissers, Rik Beerman en Lisanne van de Ven

Lammenschansweg 15a : 2313 DH Leiden  
Inschrijven via de website of 071 514 21 00

[www.deschanstandartsen.nl](https://www.deschanstandartsen.nl)

Dat is het motto van de praktijk van Inge Vollaard. Zeven jaar geleden verhuisde zij met haar gezin van de Lammenschansweg naar de Lorentzkade, waar ze na diverse functies als orthopedagoog vanaf 1988 sinds anderhalf jaar een eigen praktijk heeft. Inge geeft hulp en advies bij vragen waar ouders en scholen tegenaan lopen bij de opvoeding en begeleiding van jongeren van circa 3 tot 23 jaar.

### Voor welke doelgroepen werkt u?

"Dat zijn er heel wat. Soms kinderen die terugkeren uit het buitenland en de aansluiting met hun leeftijdgenoten hier moeten vinden, maar ook hoogbegaafden, kinderen met autisme, ADHD of dyslexie of dyscalculie of... Ik ben er trouwens niet voor de diagnose, maar eerder voor de persoonlijke begeleiding naar behoefte. Het gaat vaak om erkenning van de problematiek bij een kind dat zich anders gedraagt dan anderen en daardoor problemen ondervindt. Er komt steeds meer erkenning voor dit soort problemen en soms slaat het zelfs een beetje door en wordt er te snel een bepaalde diagnose gegeven, terwijl een kind gewoon ergens meer tijd voor nodig heeft."

### Wat voor soort vragen krijgt u regelmatig?

"Een paar voorbeelden: Wat is de reden dat mijn kind moeizaam leert lezen? Hoort dit gedrag bij de leeftijd van mijn kind of moet ik me zorgen maken? Wat is ADHD en heeft ons kind dit misschien? Waarom voelt mijn kind zich eenzaam of niet fijn? Hoe kan ik mijn kind het beste benaderen als hij/zij me niet gehoorzaamt? Mijn kind zegt dat hij zich vervelt in de groep. Is hij hoogbegaafd? En er komen ook vragen over het schooladvies voor plaatsing in het voortgezet onderwijs. Ik doe dan intelligentie- of concentratieonderzoek. Leren plannen en organiseren is ook een belangrijk onderwerp. Ik geef daarnaast een cursus (time2control) 'snel leren is leuk leren' Dat is echt een toevoeging aan het reguliere onderwijs. Daarbij gaat het er altijd om dat we uitvinden, wat voor een kind het beste is. Waar is een kind goed op zijn plek?"

# Geef kinderen de ruimte om te stralen

### Komt hoogbegaafdheid tegenwoordig vaker voor?

"Die term wordt soms te gemakkelijk gebruikt. Een hoogbegaafde blinkt uit op alle vlakken: muziek, creativiteit, talen, exacte vakken. Er is een grotere groep meerbegaafden. Dat zijn leerlingen die op veel gebieden erg goed zijn en zich anders gaan gedragen dan te verwachten is met alle gevolgen van dien. Dit soort leerlingen verdient ook erkenning en extra uitdaging. Daarbij kan ik adviseren."

### Wat houdt de cursus 'snel leren is leuk leren' in?

"Dat is meer leren in minder tijd. Het gaat dan om vragen als:

Hoe pak ik het beste mijn huiswerk aan?  
Hoe leer ik sneller te lezen en tegelijkertijd beter te onthouden?  
Hoe kan ik wat ik leer, langer onthouden?  
Hoe maak ik een haalbare planning?  
Het is een programma dat goed in elkaar zit en leerlingen bewust maakt, hoe ze zelf leren en hoe hun leren leuker en effectiever kan worden. De verschillen tussen leerlingen zijn enorm en op scholen komt men er vaak niet aan toe om aan iedere leerling een individuele begeleiding te geven. Dat gat probeer ik op te vullen, maar ik moet zeggen dat steeds meer scholen via de training van mentoren een soortgelijke aanpak geven. Dat is een uitstekende ontwikkeling." <



Foto: RobBeurseFotografie

# Het Koninklijk Militair Invalidenhuis aan de Hoge Rijndijk

door Werner Zonderop



Tegenover het Bonaventuracollege aan de Burggravenlaan, met de hoofdingang aan de Hoge Rijndijk, staat een gebouw dat je niet gemakkelijk over het hoofd ziet. Het is het vroegere Koninklijk Militair Invalidenhuis. Hoewel dit gebouw uit 1913 dateert, heeft het een geschiedenis die veel langer teruggaat – om precies te zijn tweehonderd jaar. Woonden er eerst invalide en gepensioneerde militairen, nu zijn dat gewone Leidenaren.

## Van invalide militairen, de dingen die voorbijgaan... maar ook blijven



'Erkenntis der Nederlanders aan hunne verdedigers'. Met de opening op 15 april 1817 van een nationaal tehuis voor invalide militairen had Leiden een primeur. In de Sleutelstad werden invalide oorlogsveteranen, in het jargon van die tijd 'zoodanigen die in de vestiging of verdediging van Nederlands onafhankelijkheid verminkt zijn geworden', opgevangen in een gebouw dat speciaal voor hen gesticht was.

### Waterloo

De vestiging van een nationaal Militair Invalidenhuis was een direct gevolg van de bevrijding van de Franse bezetting. In de strijd tegen Napoleon, die definitief

op 18 juni 1815 bij Waterloo verslagen werd, waren veel Nederlandse militairen gewond, verminkt of getraumatiseerd geraakt. Onder de bevolking van het juist opgerichte Koninkrijk der Nederlanden was de dank groot. Overal zamelde men geld in om gewonden, verminkten en de gezinnen van gesneuvelde soldaten te kunnen ondersteunen.

### Middelweg

Het ingezamelde kapitaal van het zogenoemde Fonds ter aanmoediging en ondersteuning van de Gewapende Dienst in de Nederlanden (tegenwoordig Fonds 1815) was zo groot, dat men besloot om een opvangtehuis voor invalide militairen

in te richten. Hoewel aanvankelijk Amersfoort de voorkeur had, werd uiteindelijk Leiden als vestigingsplaats van het Invalidenhuis aangewezen. De doorslag hierin gaf het aanbod van Leiden om kosteloos voor dit doel een gebouw af te staan, het Arme Kinder- of Houhuis aan de Middelweg. Op 15 april 1817 werd het Invalidenhuis na een kostbare verbouwing officieel geopend en meldden de eerste bewoners zich aan.

### Ruwe kerels

In eerste instantie waren het militairen (beroeps of dienstplichtig) die in de jaren 1813-1815 te land tegen Napoleon hadden gevochten en daarbij verminkt

geraakt waren. Later werden ook zeelieden en verminkten uit eerdere oorlogen geaccepteerd. Het waren veelal ruwe kerels in de leeftijd van twintig tot veertig jaar. Voor de staf van het tehuis een hele opgave om ze in het gareel te houden. Frustratie en verveling lagen altijd op de loer en daardoor zochten veel militairen hun heil in de sterke drank. Geregeld werden structurele drinkebroers buiten de deur gezet.

### Nieuwbouw

Wat begin 19de eeuw nog in goede staat en comfortabel genoeg was voor de bewoners, was dat een eeuw later al lang niet meer. Het gebouw was in slechte staat en bouwvallig geworden, en de inrichting voldeed niet meer aan

de gedenksteen met de tekst 'Republica Salve Savcio Militi Grati cives' (Nu de staat gered is, bieden de dankbare burgers dit de gewonde soldaat aan). Het voor het gebouw staande monumentale hek is afkomstig van de buitenplaats Rhijnstroom.

### Vertrek naar Bronbeek

De nieuwbouw, goede verzorging en dito recreatie – het Invalidenhuis kreeg al in 1929 de beschikking over een radio-inrichting – ten spijt, liep het aantal inwoners in de loop der jaren fors terug. In augustus 1935 vertrokken de laatst overgebleven bewoners naar Bronbeek bij Arnhem, en ging het koninklijk Militair Invalidenhuis dicht. Vervolgens kwam het gebouw in handen

een meerderheid (58 procent) van de Leidenaars zich tegen de voorliggende plannen uit. Na jaren leegstand werd de serre verbouwd en zijn er nu enkele organisaties gevestigd.

### Woongenot

Hoe is het om anno 2017 in zo'n bijzonder gebouw te wonen? Anja Schutte (63) en Syl Mooy (54), de enig overgebleven bewoners van het eerste uur, hebben daar een duidelijk antwoord op: "fantastisch, helemaal geweldig" Anja: "Ik zat in de makelaardij toen deze huurwoningen in 1993 op de markt kwamen. Ik was me dus al bewust van het bijzondere karakter ervan." Syl: "Ik viel vooral op de hoge plafonds." Beiden roemen ze de tuin die zij en een derde bewoner als enigen



de eisen van de tijd. De bestuurders van het Fonds besloten een geheel nieuw gebouw neer te laten zetten. Meerdere steden toonden belangstelling om een nieuw Invalidenhuis te huisvesten. Toen Leiden een terrein van 4500 m<sup>2</sup> aan de Hoge Rijndijk hiervoor aanbood, werd de Sleutelstad opnieuw als vestigingsplaats aangewezen.

### Um 1800-stijl

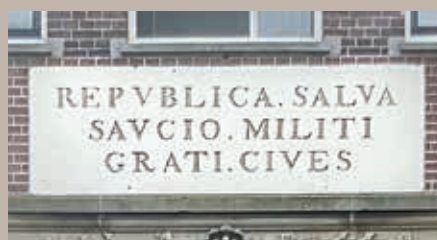
Het nieuwe gebouw werd ontworpen door de vooraanstaande architect C.B. Posthumus Meyjes en op 14 oktober 1913 geopend. Het vormt een stedenbouwkundig ensemble met het tegenovergelegen Bonaventuracollege, dat in dezelfde tijd naar een ontwerp van W.M. Dudok gebouwd is. Posthumus Meyjes heeft het Koninklijk Militair Invalidenhuis (het predicaat Koninklijk werd door koningin Wilhelmina ter gelegenheid van het honderdjarig bestaan verleend) in een historiserende bouwstijl ontworpen, de zogenoemde Um 1800-stijl.

Een aantal onderdelen van het oude tehuis aan de Middelweg is in het nieuwe gebouw verwerkt. Zo bevat de voorgevel

van groothandel Ico-Athibu. Die vertrok in 1988, waarna het pand werd aangekocht door een projectontwikkelaar die het tot sociale huurwoningen verbouwde. De meeste oorspronkelijke onderdelen van het interieur werden daarvoor verwijderd. Zijn plannen om vervolgens in de tuin 28 koopappartementen te bouwen (wat ten koste zou gaan van de eetzaal, serre en een aantal monumentale bomen), stuitte op grote weerstand onder de Leidse burgers.

### Referendum

En weer zorgde Leiden voor een primeur. De stad hield een referendum over de bouwplannen. Daarmee werd voor de eerste keer in Nederland een volksraadpleging gehouden over een onderwerp dat door de burgerij was aangedragen. In het referendum van 8 maart 1995 sprak



in het gebouw bezitten. Syl: "Het is niet alsof je buiten de stad woont, terwijl je hier natuurlijk vlakbij het centrum bent. Het is hier zo rustig en zonnig." Zeker Anja krijg je niet meer weg, zij gaat pas als ze straks tussen zes planken "liefst van mijn houten vloer" ligt: "Ik ben geboren op de Lage en doorgegaan naar de Hoge Rijndijk. Je kunt dus wel zeggen dat ik promotie heb gemaakt."

### Potvis

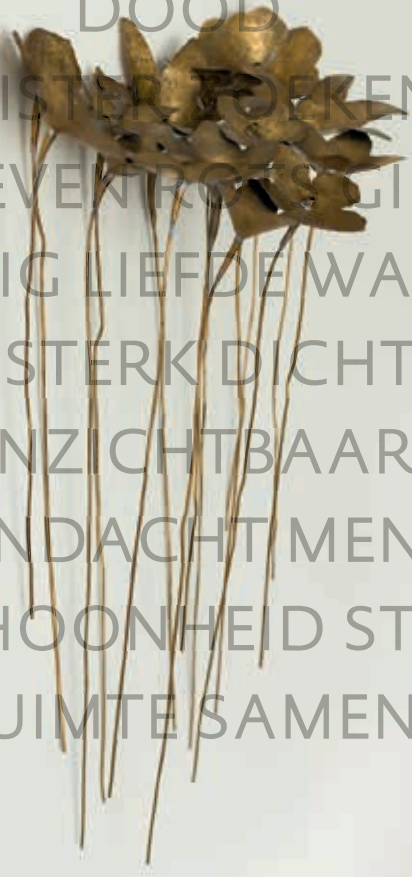
Het referendum weten ze zich allebei nog goed te herinneren. Syl: "Toen we ons huurcontract kregen moesten we tekenen dat we geen bezwaar hadden tegen het afbreken van de serre." Anja zag in aanloop naar de stemming vele bewoners uit alle delen van de stad langskomen: "Mensen kwamen door de raampjes kijken, het leek wel of er een potvis was aangespoeld."

Uiteindelijk won de tegenstem, en daar hebben niet alleen Anja en Syl, maar de hele stad geluk mee gehad. <

Foto's: RobBeurseFotografie



DOOD  
LUISTER TOEGEN  
BELEVEN ROEGEN  
NODIG LIEFDE WARM  
TIJD STERK DICHTBIJ  
ONZICHTBAAR  
AANDACHT MENS  
SCHOONHEID STIL  
RUIJTE SAMEN



MOOIE UITVAART  
PERSOONLIJKE  
UITVAARTBEGELEIDING  
ANGELIQUE VALK  
06 53 96 44 20 (24/7)  
MOOIEUITVAART.COM



Schilder- en Onderhoudsbedrijf  
**Ron Chaudron**  
Met aandacht voor het ambacht

- Binnen- en buitenschilderwerk
- Wand- en plafondafwerking
- Houtrotreparatie
- Periodiek onderhoud
- Fijn timmerwerk

Kanaalstraat 34  
2313 NS Leiden  
Tel.: 06 - 242 016 56  
rchaudron@hetnet.nl

*Pedicure Letta*

Pedicurebehandeling  
Voetmassage



Letta van Noort - Zeemanlaan 19 - 2313 SV Leiden - 071-5120157

**TEEUWEN VERZEKERINGEN**

**HET ZEKERE  
VOOR HET  
ONZEKERE**

WWW.TEEUWENVERZEKERINGEN.NL

**DE SITTERLAAN 89  
LEIDEN  
TEL. 071-5149967**



# Phloxen

**Het is hoog tijd om het eens over de Phlox te hebben, want "Das Leben ohne Phlox ist ein Irrtum". Dit, in plantenkringen, vaak aangehaalde citaat is afkomstig van Karl Foerster, een vaste-plantenkweker en schrijver uit de buurt van Potsdam. Vanaf de jaren dertig van de vorige eeuw bracht hij veel nieuwe Phloxen op de markt.**

Phloxen hebben lange tijd een slechte reputatie gehad. Ze werden ouderwets gevonden, omdat het traditioneel een plant was van boerentuinen, waarin ze in grote groepen bij elkaar stonden. Bovendien zaten ze vaak onder de meeldauw, of de stengels verdroogden door watergebrek of stengelaaftjes. Karl Foerster kweekte soorten die minder gevoelig waren voor meeldauw: hij wilde geen 'Müllerbürschen', molenaarsknechtjes, in de tuin. De zoektocht naar sterke en gezonde planten wordt nog steeds voortgezet door hedendaagse kwekers. Tegenwoordig worden de verbeterde Phloxen weer veel gebruikt in kleinere groepen, in subtiele combinaties

met andere planten zoals *Echinacea*, *Salvia nemorosa*, *Monarda*, *Verbena*, *Veronicastrum* en siergrassen.

## Zestig soorten

Er zijn ongeveer zestig verschillende soorten, allemaal oorspronkelijk afkomstig uit Noord-Amerika. Een enkele is eenjarig, maar de meeste zijn winterhar-



de vaste planten, variërend in hoogte van tien centimeter tot meer dan anderhalve meter. De naam komt van het Griekse 'phlox', vlam, waarschijnlijk naar de felrode kleur van een van de oorspronkelijke soorten. De Nederlandse naam is dan ook 'vlambloem'. Ook wordt hij wel gewoon

'flox' genoemd, of 'herfstsering'. De floxen die we het meeste zien in de tuin zijn cultivars van *Phlox paniculata*. *Paniculata* betekent 'pluimvormig'. De kleine bloemetjes, vaak met een donkerder hartje, zitten in dichte pluimen bij elkaar. De kleuren zijn wit, roze, rood

en lilablauw in vele nuances. Bijzonder is dat de kleur van de blauwe vlambloemen verandert met het licht. Overdag zijn ze lilapaars, maar met koel weer en in de avond zijn ze intens blauw. Deze soorten hebben een plekje in de halfschaduw nodig, anders worden de kleuren te flets. Roze en witte floxen kunnen ook in de zon, als ze voldoende vocht krijgen. Dus een niet te droge humusrijke grond en jaarlijks vertroetelen met compost en organische mest. Eventueel kunnen in juni de stengels worden getopt. Dan bloeien ze wat later en blijven wat steviger. Phloxen bloeien van juni tot in oktober. Ze hebben een aparte geur, trekken bijen en vlinders aan en zijn prima snijbloemen.

*Phlox paniculata*, de oervorm, is een prachtige plant van anderhalve meter hoog, met grote pluimen vol kleine lila bloemetjes. Gelukkig zijn er een hoop cultivars die lager blijven en beter toepasbaar zijn in een kleine tuin. De meest blauwe is 'Blue Paradise'. Een sterke witte is 'David' en 'Miss Pepper' is mooi roze met een donker oogje.

## Laag en kruipend

Tot slot nog een paar lage soorten. *Phlox divaricata* is een laag kruipend plantje voor een koel en vochtig plekje. Het bloeit al in april met heerlijke geurende lila bloemetjes. *Phlox subulata* is een van de kleinste en een van de weinige wintergroene soorten. Hij vormt kussentjes van priemvormige blaadjes, die in de bloeitijd overdekt zijn met bloemetjes. Deze plant is juist geschikt voor warme en droge plekjes, om over muren te laten groeien of in bloembakken.

Zitten er in september of oktober nog gaten zitten in de border, vul ze dan op met een paar floxen. Volgend jaar maakt u al vast één vergissing minder, u heeft een leven met Phlox! <

advertentie

## Alchemilla

Tuinontwerp- en adviesbureau

Marian Rappoldt  
De Sitterlaan 75  
Tel.: 071-5135142 of 071-5661405  
E-mail: info@alchemillatuinontwerp.nl  
www.alchemillatuinontwerp.nl

Folder op aanvraag



# Bewegen voor ouderen



door Carolien Polderman



## Chi Kung

Sinds een paar jaar worden door Ouderencontact Profburgwijk cursussen Chi Kung georganiseerd. De cursussen bestaan steeds uit een reeks van 10 lessen, vooruit te betalen, en onder leiding van een deskundig Chi Kungleraar. U vindt hierbij een introducerende tekst van deze leraar, de heer Hein Kuipers, een deelnemer aan het woord, en een beeld van de deelnemers in actie. De cursus wordt in de winter en bij slecht weer gegeven in het Trigongebouw – en bij mooi weer buiten in het Singelpark. Tot nu toe was de cursus staand Chi Kung, bij voldoende belangstelling starten we ook een cursus zittend Chi Kung. De lessen bij Ouderencontact zijn op dinsdag 11.00-12.00 en op donderdag 9.30-10.30 uur.

Opgave Ouderencontact Profburgwijk: [info@ouderencontactprofburgwijk.nl](mailto:info@ouderencontactprofburgwijk.nl) / op werkdagen 06 57 70 28 00 ( 9.30-11.30 uur).

### Introductie Chi Kung door Hein Kuipers

Chi Kung betekent 'oefenen met energie', heeft haar oorsprong in China en wordt tegenwoordig over de hele wereld beoefend. Het belangrijkste basisprincipe is dat je lichaam en geest leert ontspannen

terwijl je rustig en langzaam beweegt. Op die manier breng je geleidelijk je energie in balans. De laatste 10 jaar geef ik voornamelijk les aan senioren (55+).



Speciaal voor deze doelgroep heb ik nuttige en bruikbare elementen uit de Chi Kung, en ook uit de Tai Chi, in mijn lessen verwerkt. Ik probeer eenvoud en doelmatigheid te combineren in staande oefeningen, loopoefeningen en zittende oefeningen.

### Ervaringen van een cursist

*In deze hectische tijd is het goed om eens te ontspannen. Hoe je dat doet, leer je in de Chi Kung lessen van Hein Kuipers. Heerlijk!*

*Chi Kung is voor mij de ideale manier om spieren en gewrichten soepel te houden. De oefeningen en bewegingen, afgewisseld met loopoefeningen worden langzaam uitgevoerd, zonder krachtsinspanning, waarbij de ledematen worden gestrekt, de lichaamshouding wordt verbeterd en ook op de ademhaling wordt gelet.*

*De rustige, ontspannende en duidelijke manier waarop leraar Hein Kuipers les geeft, doet mij in ieder geval heel goed. Ik kijk uit naar de wekelijkse Chi Kung-les. Ik vind dat ik veel minder last heb van mijn nek en schouders en dat mijn balans een stuk verbeterd is. <*





## 50-plussers samen bewegen in de buitenlucht: helemaal nieuw !!

Op 28 augustus jl. is de tweede Vitality Club van Leiden in de Profburgwijk van start gegaan op het veld naast de Speelschans/'t Kasteel, in het park ter hoogte van de Scholtenstraat. Elke doordeweekse ochtend kan er van 09.00 tot 10.00 samen in de buitenlucht bewogen worden onder leiding van een vrijwillige coach. Na het uurtje bewegen kan er door de liefhebbers koffie gedronken worden. Samen in de buitenlucht bewegen is niet alleen gezond, maar vooral heel leuk. U hoeft

niet na te denken hoe u het sporten in uw dagelijkse routine plaatst, u kunt gewoon elke werkdag om 09.00 beginnen. De kosten bedragen 1 euro per week. Deelname is geheel vrijblijvend. U betaalt per week en alleen als u die week heeft meegedaan.

De eerste Leidse Vitality Club beweegt al elke werkdag bij het Theehuis Noord in de wijk Leiden-Noord. Elke ochtend beweegt een groep 50-plussers uit de wijk samen in de buitenlucht. Er is geen grote

organisatie bij betrokken. De 50-plussers uit de groep organiseren alles zelf.

Voor meer informatie: kijk op [www.vitality-club.nl](http://www.vitality-club.nl), bel 071- 524 09 60 of kom een keer meedoen om 9.00 uur in het park bij de Scholtenstraat. <

Verdere informatie bij Ouderencontact Profburgwijk, 06 -577 028 00, [info@ouderencontactprofburgwijk.nl](mailto:info@ouderencontactprofburgwijk.nl)

## Jeu de boules bij Trigon

Als Ouderencontact Profburgwijk hebben wij onlangs tot onze grote vreugde toestemming gekregen voor een nieuwe jeu de boulesbaan in de directe omgeving van het Trigongebouw – tegenover 't Zoete Land. Deze gezellige sport zal, hopen wij, binnenkort beoefend kunnen worden door groepjes buurtbewoners. Ouderen, maar ook jongeren, in goed overleg.

Ons idee is om een jeu de boules-genootschap voor ouderen op te richten – als daar voldoende belangstelling voor is. Onderling kan met de groep bepaald worden op welke dagdelen er gespeeld gaat worden. Dat kan wekelijks zijn, maar ook twee of drie keer in de week. Afspraken zullen gemaakt worden door de groep zelf, onder begeleiding

van een ervaren speler. <

Geef uzelf telefonisch op via nummer 06-577 028 00 of via de mail [info@ouderencontactprofburgwijk.nl](mailto:info@ouderencontactprofburgwijk.nl).

**Pas bij voldoende belangstelling zal de baan aangelegd worden. Aarzel dus niet – het zou jammer zijn om deze kans te laten lopen!**



### Informatie en opgave

voor alle mogelijkheden van bewegen bij Ouderencontact Profburgwijk: 06 - 577 028 00 / [info@ouderencontactprofburgwijk.nl](mailto:info@ouderencontactprofburgwijk.nl)

door Nynke Smits

# Van schipper tot muzikale intarsia-kunstenaar

## Rubriek 'Beeldend Kunstenaar in de Wijk'

Nauwelijks ben ik binnen in de flat van de heer van der Plas en mevrouw van der Plas-Kuppens, of een tropische bui stort zich voor onze ogen uit over Park Roomburg. Welkome verkoeling aan het einde van een snikhete junimiddag.

Ik kijk om me heen: op de eettafel heeft mijn gastheer een kleine tentoonstelling van zijn werk samengesteld: fraai ingelegde kistjes en doosjes. Tegen de muur daarachter grotere kisten, een poppenkastachtig geval en drie trekharmonica's. De zitkamer is gemeubeld met eigen ontwerpen, en op een kast staat het schaalmodel van een boot. "Daar heb ik op gevaren." Van der Plas wijst op het schip. "55 ton. En toen het varen was gedaan, hebben we er op gewoond. De tegenwoordige binnenvaartschepen vervoeren 1000 tot 1500 ton. Dus dan kun je wel nagaan." Met zijn naar huidige maatstaven kleine schip heeft Van der Plas veengrond

uit Vinkeveen vervoerd. Dat hield op, potgrond komt nu uit Duitsland. Daarna vervoerde Van der Plas allerlei vrachten, deed soms ook verhuizingen. Het lijkt lang verleden tijd. Toen het schip door alle veranderingen in het vervoerswezen tenslotte stil kwam te liggen aan het Utrechtse Jaagpad heeft hij het verbouwd en een werkplaats ingericht voor zijn nieuwe hobby: intarsia.

Mevrouw van der Plas-Kuppens had ondertussen een poppentheater, waar eens iemand langskwam, op zoek naar orgeltjes. Van der Plas, inmiddels bezig met het fijne timmermanswerk, wierp zich op als orgelbouwer. Het 'poppen-

kastachtige geval' blijkt een van zijn zelfgemaakte orgeltjes. De deurtjes worden opengeklapt en ik zie houten orgelpijpjes, er wordt een slinger aangehaakt, een orgelmuziekboek opgelegd en Van der Plas draait aan het wiel: de hele flat kan meegenieten van een Scottish Air. Ik waan me in de Haarlemmerstraat op een zaterdagmiddag. Van het orgel gaat de muziekles over op de trekharmonica's. Ik begrijp nu waar de uitdrukking 'in alle toonaarden' vandaan komt, want Van der Plas demonstreert mij de verschillende instrumenten, waarvan de één in G staat – een Russische toonaard – de andere in de melancholische Franse F en de derde in de huppelige Ierse D.



Foto: RobBeurseFotografie

### Kunstwerkjes

Tenslotte komt het gesprek toch op de kunstwerkjes op tafel. Doosjes waarvan de buitenkant is ingelegd met sterren, rozen, portretten en Escherachtige figuren in ragfijn fineer. Fineer dat je kant- en klaar kunt kopen, maar ook zelf kunt maken: je raapt een afgewaaide tak van een plataan en zaagt er flinterdunne plakjes van of je neemt de dikke knoest van een oude klimop, liefst eentje vol houtworm. Goudenregen levert ook goed materiaal. Van der Plas laat zien hoe de natuur verrassend levendige effecten levert. De doosjes – fijnzinnige meesterwerkjes en allemaal uniek – maakt Van der Plas helemaal zelf: met laatjes – gewone

of trapeziumvormige of met een bolle voorkant -, met vakjes en deksels. En met slotjes die je tegenwoordig niet meer kunt kopen en die dus ook uit eigen werkplaats – nu in de kelder van het flatgebouw – afkomstig zijn.

Vanzelfsprekend vergt dit precisiewerk oneindig veel geduld. De stukjes fineer die zo dun zijn dat je ze met pincet of zelfs met een speld moet oppakken om ze in de vorm te leggen, worden op een papieren of andere fineer-ondergrond gelijmd. Vroeger met beenderlijm, maar dat verdroogt in een centraal verwarmde omgeving. Nu dus met Cetabeveer. Het maken van een juwelendoosje kost wel een week. Je moet ook veel wachten: onderdelen moeten drogen, voordat ze verder verwerkt kunnen worden. Menig kistje wordt op de hoeken afgewerkt met uit koper gezaagde, gestileerde bladvormen. Van der Plas maakt nieuwe kistjes en restaureert soms antieke exemplaren.

Hij heeft wel eens geëxposeerd bij de

Openbare Bibliotheek, maar haalt zijn schouders op bij het idee van kopers. Als wijkgenoten toch interesse hebben, kunnen zij via de Wijkkrant contact opnemen.

Het is weer droog als ik naar huis fiets. De natuur druipt na: takken en bladeren die, zo heb ik vanmiddag geleerd, geheime schatten bewaren voor een intarsia kunstenaar. In mijn hoofd zingt 'Scottish Air'. Wat een mooi besluit van een veel te warme dag. <

***Bent u  
beeldendkunstenaar of  
kent u een kunstenaar in  
onze wijk neem dan  
alstublieft contact  
op met: [redactie@  
profburgwijk.nl](mailto:redactie@profburgwijk.nl) of  
06 - 511 637 80***

# Continu in beweging

1977-2017 Visser Fysiotherapie en Sport viert  
40-jarig bestaan.  
Een goede reden voor een feest  
aanbieding!

40  
jaar een begrip in  
Leiden en omstreken

Feest  
aanbieding!  
4 sportlessen  
gratis!

**Fysiotherapie specialisaties:**

- Sportfysiotherapie
- Manueel therapie
- Kinderfysiotherapie
- Schouder, knie en heuprevalidatie
- Medical taping
- Dry needling

**Groepslessen:**

- Sport je Fit
- Sport je Slank
- Pilates
- Yoga
- BodyShape
- Bootcamp



fysiotherapie en sport

Van Vollenhovenkade 20A, Leiden, T: 071 - 51 23 111  
Octavialaan 61, Leiden, T: 071 - 75 05 290  
[www.visserfysio.nl](http://www.visserfysio.nl)

**KOM**  
**JE OOK NAAR**  
**'T KASTEEL?**

Buitenschoolse Opvang en Gastouderbureau - 071-566 12 76 - [www.tkasteel.nl](http://www.tkasteel.nl)

**De oudste 'straat' in onze wijk is ook de mooiste, met een grote diversiteit aan bouwstijlen. Van prachtige herenhuizen tot schitterende villa's en veel groen en veel water. Lang voordat er sprake is van bebouwing is deze 'weg' er al. Maar eigenlijk is het noch straat, noch weg... het is een singel. Samen met nog zes**

tegen indringers. Na de uitbreidingen van 1611 tot en met 1659 ontstaat de singelstructuur zoals we die nu kennen: brede singelgrachten en een geheel nieuwe stadsmuur met bolwerken van waaraf men indringers tijdig kan opmerken en verjagen. Een aantal poorten rondom de stad verschaft bewoners en handelaren vrij verkeer van en naar de stad.

### Strategisch belang

Voor de indringer met kwade bedoelingen is het in die periode een hele toer om de stadsmuur ongezien te bedwingen. Via

de stad uit te hongeren... en de rest is geschiedenis.

Eeuwen later blijkt dat deze manier van stadsbescherming geen toekomst meer heeft. Modernisering van het wapentuig maakt de vestingmuren overbodig. Begin 19de eeuw wordt dan ook een begin gemaakt met de ontmanteling van het immense verdedigingsbouwwerk en uiteindelijk zijn er nog maar een paar overblijfselen intact gebleven, zoals de Mors- en Zijlpoort, een stukje muur als onderdeel van de oude Zeevaartschool en het 'kruithuisje' aan de Jan van Houtkade. De bolwerken krijgen allen een nieuwe bestemming: een aantal begraafplaatsen (Groenesteeg, Zijlpoort), de Hortus Botanicus en de Sterrewacht en in het geval van de Zoeterwoudsesingel: het Plantsoen.

Waar men nu ook op de Zoeterwoudsesingel de omgeving bekijkt, het is erg moeilijk voor te stellen dat dit rustige weggetje en lieflijke watertje in vroeger tijden van zo groot strategisch belang is geweest... <



## Zoeterwoudsesingel

**singels vormt deze de begrenzing van de Leidse historische binnenstad. De singel ontleent zijn naam aan het grondgebied waarop het voor 1896 (annexatie) deel van uitmaakt.**

Leiden ontstaat in de 12de eeuw langs de oever van de Rijn en bestaat uit wat huisjes rond de Pieterskapel en een Burcht op de plaats waar de Oude en Nieuwe Rijn samenstromen. Vanaf eind 13de eeuw groeit de stad (toen nog dorp) explosief en na enkele uitbreidingen ontstaan de eerste structuren van wat later de Witte Singel en de Zoeterwoudsesingel gaan worden.

Welverend Leiden krijgt in die tijd te maken met dreigingen van buitenaf en de stad wordt ommuurd als bescherming

open terrein moet hij de stad ongezien naderen. De eerste hobbel is een kleine sloot om daarna op de singelweg te komen, een smal voetgangersweggetje met aan beide zijden bomen. Dan de singelgracht (in die tijd vrijwel onneembaar omdat het gros van de mensen niet kon zwemmen). Eenmaal aan de overzijde wacht er struikgewas met scherpe doornen. Nu komt het grootste obstakel, de metershoge muur, waarna men op de grond wéér in de doornenstruiken beland. Eenmaal binnen de stadsmuur moet hij nogmaals over een slootje (binnenveste) om dan doorweekt, bebloed en uitgeput de stad te betreden. U begrijpt, dat lukte vrijwel niemand. Ook tijdens het beleg was dat een vrijwel ondoenlijke zaak. De Spanjaard koos er daarom dan ook voor



### Bronnen:

- *DBNL Monumenten in Nederland: Leiden* (Broekhoven, v. Ginkel-Meester, Kolman, Rommes, Stades-Vischer, Stenvert);
- *Historische Canon van Leiden*;
- *Leiden, geschiedenis van een Hollandse stad* (R.C.J. van Maanen);
- *WaterambachtLeiden.nl: Historische ontwikkeling Leids Stadswater*;
- *Wikipedia*.

### Foto's:

*Wikipedia, J.J. Sleijser (ca. 1900, Leiden toen en nu), H. Elstgeest.*



# Hij bloeit al in de herfst, de winterprunus

De Prunussen pronken  
Vol liefroze juwelen  
Kleuren in de kou  
Versierkerst

Karen Bosma (geb. 1981)

**In oktober zie ik vaak al veel winterprunussen bloeien. In de groenstrook voor Lorentzkade 23 staan drie prachtige exemplaren, *Prunus subhirtella* 'Autumnalis'. Soms maakt ik bewust een ommetje om naar die bloeiende bomen te kijken. Ze zijn een lust voor het oog.**

## Geliefde bomen

Het voorjaar is de periode dat de *Prunussen* bloeien, dat geldt voor vrijwel alle *Prunus* soorten. De bloei is soms overdadig en het lijkt dan alsof het feest is. Dat feestgevoel krijg ik ook als ik in het najaar deze winterprunus zie bloeien die dus een andere bloeiperiode heeft. Meestal heeft deze nog wel een nabloei in april. Dat geeft de indruk dat hij in de herfst begint te bloeien en pas tegen april daarmee ophoudt. Omdat er in de winterperiode geen bladeren aan de takken zitten, vallen de kleine lichtroze bloemen extra op. Het zijn de juweeltjes waarover Karen Bosma, één van mijn vroegere studenten, in haar dichtregels schreef. Als het vriest stopt de winterprunus even met bloeien. Van het geslacht *Prunus* zijn er tegenwoordig in Nederland zo'n veertig soorten. Relatief veel *Prunussen* (ca 10), komen uit Japan. Die veertig soorten hebben vaak verschillende variëteiten, de winterprunus heeft er alleen al zes. Die soort is in 1894 vanuit Japan ingevoerd. De bomen aan de Lorentzkade behoren tot de variëteit *P. subhirtella* 'Autumnalis'. Deze variëteit is pas in 1901 vanuit Japan ingevoerd. We hebben maar vier inlandse



*Prunus subhirtella*  
Rinny  
16-7-2017 caix

Prunussen, namelijk de zoete kers (*P. avium* (L.) L.), de pruim (*P. domestica* L.), de vogelkers (*P. padus* L.) en de sleedoorn (*P. spinosa* L.). Zie 'Dendrologie van de lage landen' J. De Koning & W. Van Den Broek, 2000.

## Japanse sierkers

Een hele bekende uit Japan ingevoerde *Prunus* is de Japanse sierkers, *P. serrulata* Lindl. Hij is in 1819 in Engeland ingevoerd en kwam vandaar naar Nederland. Inmiddels kennen we daarvan ca. zestien variëteiten (zie de Koning & van den Broek). Dat geeft aan dat er veel mee is gekweekt, waarschijnlijk omdat men die boom mooi vindt. Enkele jaren geleden kreeg Leiden van de stad Nagasaki Japanse sierkersen als geschenk. Daarvan zijn in 2016 twee exemplaren aangeplant op de begraafplaats Groenesteeg. Jaarlijks komen eerstejaars studenten Japans naar deze begraafplaats, waar onder meer



de Leidse hoogleraar Japanse taal- en letterkunde Hofman begraven ligt.

### Friedrich Anton Wilhelm Miquel en de winterprunus

De Duitse botanicus Friedrich Anton Wilhelm Miquel (1811-1871) werd in 1862 directeur van het Rijksherbarium in Leiden, dat nu onderdeel van Naturalis. Miquel beschreef de winterprunus. Hij werd in Neuenhaus, (Duitsland) geboren, studeerde medicijnen in Groningen en promoveerde daar in 1833. In 1859 werd hij hoogleraar aan de Universiteit van Utrecht waar hij behalve hoogleraar ook directeur was van de Utrechtse botanische tuinen. Tegelijkertijd was hij vanaf

daarvan is deze winterprunus. De plant die ooit door zijn vingers ging en die hij – volgens Wikipedia – in 1865 de naam *Prunus subhirtella* gaf wilde ik in het herbarium bekijken (zie foto). Het exemplaar dat Miquel bekeek was niet aanwezig, wel andere.

### Kenmerken

De herkomst van de geslachtsnaam *Prunus* komt van een oude Latijnse naam voor pruimenboom, nu is dit dus de naam van het geslacht waartoe

Dit is ook het geval met de bomen aan de Lorentzkade. Mogelijk zijn ze daarvoor beter bestand tegen de winterkou. Vaak vormen ingevoerde *Prunussen*



geen vruchten, men kan zich afvragen waarom niet. Een duidelijk antwoord of verklaring heb ik nooit kunnen vinden of gekregen. Er zouden verschillende oorzaken kunnen zijn: de insecten die voor de bevruchting zorgen zijn hier niet aanwezig, óf de insecten die hen kunnen bevruchten zijn hier niet actief tijdens hun bloeiperiode, óf door het werk van kwekers hebben we te maken met steriele bomen. De vermenigvuldiging van deze boom in Nederland kan alleen door het maken van stekken of enten op een andere soort. Een ding weet ik wel: van een mij onbekende soort Prunus ga ik niet zondermeer de vruchten eten. Ze kunnen giftig zijn zoals dat ook het geval is met de kersen van de laurierkers, *P. laurocerasus* L.

### Stevig verankerd

Ik hoop dat we de winterprunus aan de Lorentzkade nog vaak zien bloeien en dat ze met hun wortels 'netzo in de grond staan' als de dichter Huub Oosterhuis (geb.1933 in 'Een mens te zijn op aarde') verwoordt:

*De bomen hebben wortels  
de bomen mogen stevig staan  
maar mensen moeten verder gaan  
de bomen hebben wortels  
maar mensen gaan voorbij*

<

1862 directeur van het Rijksherbarium in Leiden. Omdat hij als directeur van het dit Herbarium niet zelf een collectie mocht hebben verkocht hij zijn plantencollectie aan de universiteit van Utrecht. Het Utrechtse herbarium is een paar jaar geleden samengevoegd met het Leidse in het Nationaal Herbarium Nederland, dat nu een onderdeel van Naturalis is. Het herbariummateriaal uit Utrecht, inclusief de collectie van Miquel, bevindt zich daarom nu in Leiden. Miquel was geïnteresseerd in de flora van de Nederlandse koloniën, zo schreef hij een flora voor Nederlands-Indië en voor Suriname. Hoewel hij zelf nooit ver reisde, wist hij door middel van correspondentie een grote verzameling Australische en Nederlands-Indische planten aan te leggen. Eén

de pruim behoort. *Subhirtella*: duidt op 'ijl bezet met zeer lange afstaande haren' (zie Backer, C.A., 2000. Verklarend woordenboek van wetenschappelijke plantennamen, Veen, Amsterdam). Onder de bladeren en bladstelen zag ik inderdaad wat haren. De kenmerken van deze soort zijn o.a. takken schuin uitstaand, bloemen wit of licht rose, bloeiend van half september tot mei, bladrand dubbel gezaagd (= niet altijd zichtbaar), bladeren met een bladsteel van ruim 1 cm. Heel opmerkelijk is dat deze Prunus tussen de bladsteel en de twijg enkele mooie zeer kleine blaadjes, twee bracteaen, heeft. Bracteaen hebben lang niet alle *Prunussen*. Veel ingevoerde *Prunussen* zijn geënt op de stam van een andere soort, bijvoorbeeld op die van de inlandse zoete kers.

## Een liefdesgeschied



▪ Trotse bruid in het plantsoen.

Het is augustus 2017. Aad en Joke Hollebeek zetten na jaren weer eens voet in de straat van hun jeugd. Achter elke gevel schuilt een verhaal, de straat en stoep dragen vroege herinneringen. Het verhaal dat ze vertellen doet denken aan 'Romeo en Julia', compleet met ruziënde families en een 'balkonscène'.



Aad is in 1935 op P.J. Blokstraat 11 komen wonen, als baby van drie maanden. In de koude winter van 1941 gooide Aad met zijn vader sneeuwballen, en kwam in het vrijstaande huis schuin aan de overkant een eeneiige tweeling ter wereld: Joke en Magda. Toen Joke en Magda achttien jaar later hun verjaardag vierden, kwam Aad 'toevallig' voorbij. Door het raam van hun kamer zag hij Joke dansen met jongens. Nu moet ik opschieten, wist hij.

"We hebben verkering gekregen op 2 februari 1959", vertelt Aad. "In de Lakenhal." Ze spraken af bij het kapelletje in het museum. Een tante van Joke, die er bij de huishouding werkte, instrueerde de suppoost om bezoekers weg te houden, 'want de jongen en het meisje wilden iets beginnen'. Bij het wijwaterbakje gaven Aad en Joke elkaar

hun eerste zoen. "Onze families mochten elkaar niet zo. Dus moest het stiekem gebeuren."

### Betrapt

In de maanden die volgden, genoot buurvrouw Stark van nummer 4 met volle teugen van het verliefde stel. Ze zag hoe Joke vanuit haar slaapkamer raam in gebarentaal afspraakjes naar Aad seinde. Die winter, met dikke jassen aan op een bankje in het Plantsoen, werden ze betrapt. Een agent kwam langs en vroeg 'heeft de dame de leeftijd?' Joke, net achttien, was diep beledigd. Een buurman bracht het stel nietsvermoedend ter sprake bij de ouders van Aad: "Zo, krijgen we binnenkort een bruiloft?"

Toen was de boot aan. "Met zó'n vrouw kun je niet voor de dag komen", zei de moeder van Aad.

Op een avond, het was al elf uur, hing Joke uit haar slaapkamerraam en praatte met Aad die onder haar in de voortuin stond. Opeens siste ze: "Joh, je moeder komt eraan." En ja hoor, daar kwam zijn moeder, op pantoffels, met een duster over haar nachtjapon. Aad dook vliegensvlug weg in de struiken en zag zijn moeder rakelings langs hem heen gaan. Toen de kust vrij was vluchtte hij naar een vriend en kwam pas om half vier 's nachts thuis. Joke werd zo gespannen dat ze kalmeringspillen moest slikken. Ze maakte het uit. De studentendecaan vond het de hoogste tijd dat Aad het huis uit ging, en zorgde ervoor dat hij een beurs kreeg, zodat hij op kamers kon gaan wonen in Oegstgeest.

Ze konden toch niet zonder elkaar. Maar de moeder van Aad zei: "Het is uit, en het blijft uit, en ik kom niet op jullie trouwen."

# enis in de P.J. Blokstraat



▪ Aad gooit sneeuwballen met zijn vader (1941)

## Bruiloft

Aad kwam na het avondeten bij Joke thuis en keek in de pannen of er nog restjes in zaten. Joke warmde die dan voor hem op. Haar oudste broer kwalificeerde Joke als 'studentensnol', mocht zij het in haar hoofd halen om naar Aad zijn kamer te gaan. Toen Aad ziek werd ging ze toch. Haar ouders hadden tegen de bezoeken geen bezwaar meer. Aad en Joke benadrukten dat het geen 'hokken' betrof. Daarvan kon in die tijd geen sprake zijn.

Pas na acht jaar kon de liefde die begonnen was met een eerste kus in een verborgen kapel, in de kerk bezegeld worden. De ouders van Aad waren er 'natuurlijk' ook bij. "Had iemand het soms anders verwacht?"

Joke en Aad kregen één dochter: Nicolette, die geboren werd op een

zaterdag in Augustus, 's middags om half één. Toen de trotse vader de maandag daarop de geboorteaangifte kwam doen stond er een lange rij wachtenden voor het loket. Een ambtenaar die zijn vader kende, wenkte hem. En zo gebeurde het dat Nicolette werd aangegeven bij het loket 'overlijden'. "Gelukkig ben ik niet bijgelovig", zegt Aad.

In 1988 overleed Joke's dierbare tweelingzus Magda, een week na haar 47ste verjaardag. De band die Joke met haar voelde was net zo hecht als die met haar dochter nu.

Begin 2017 waren Aad en Joke vijftig jaar getrouwd. <



▪ Joke en Magda (geboren 1941)



Vol veranderingen, maar met een eeuwige ziel



PAPA IS IN 'EN NOPER  
Hij roekt nu een B&W B&W  
En zegt:  
Dat 's een de zonnige pijp  
die 'k voor TWEE GULDEN  
(aan 1  
nog B&W de beste en mooiste  
pijp voor TWEE GULDEN.  
Overal verkrijgbaar 1991

**TE KOOP**  
**Burgerwoonhuis**  
Rijndijkstraat 15  
Inv.: 9 Maaten, keuken, toilet,  
en tuch. Direct te bezichtigen.  
Koopman: Wijk. Te bezichtigen  
N.V. Landbouw Expeditie Mij.  
van Oer. Goudere, Stations  
weg 1A, Lelystad. 7044

EEN GO  
BOD  
PRIJS 25  
CENT  
NOV. MAASZIJN

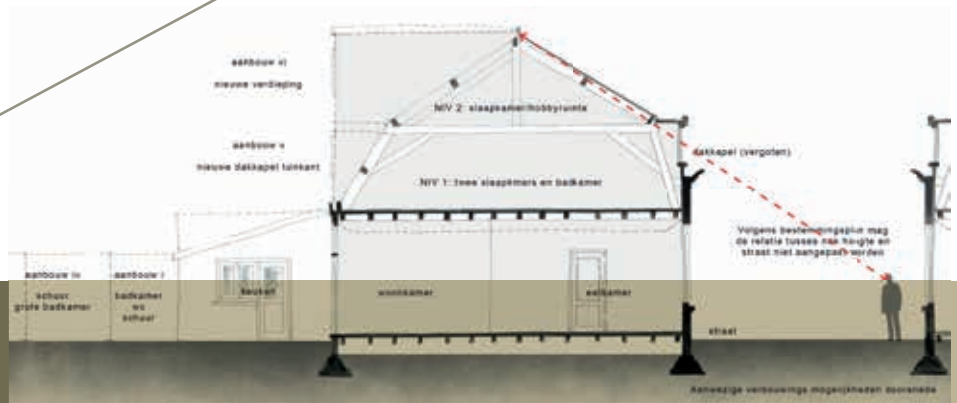
De Rijndijkstraat was een van de eerste zijstraten die vanaf de Hoge Rijndijkstraat gebouwd werd. Het eerste deel van de straat – tot aan de knik – werd in 1898 gebouwd, het tweede deel iets later in 1899. De huizen werden in blokken van een tot tien huizen gebouwd met 25 verschillende geveldetails en gekleurde baksteen elementen die vandaag nog steeds te zien zijn. Helaas is de architect niet te achterhalen. Maar dat maakt de straat er niet minder interessant om.

De eerste bewoners van de Rijndijkstraat huurden hun woningen. Ze hadden het niet breed en de gezinnen waren meestal groot, soms moesten wel tien kinderen op een oppervlakte van 40m<sup>2</sup> wonen. De bewonersregistratie uit die tijd laat zien dat het niet ongewoon was dat een familie binnen de Rijndijkstraat verhuisde.

Het typische rijtjeshuis in de Rijndijkstraat was een enkel verdieping woning met een zolder. De totale woonoppervlakte was toen ongeveer 40m<sup>2</sup>. De begane grond was in drie ruimtes verdeeld: een entree hal met steile trap naar de zolder; een soms verhoogde voorkamer aan de straatkant die als slaapkamer voor de ouders of grootouders gebruikt werd en een achterkamer met openhaard. Dat was de woon- en eetruimte. Verder was er een uitbouw op de tuinkant met een basis keukenruimte. De zolder had een klein dakkapel aan de straatkant en was de slaapplek voor alle kinderen.

### Stadhuisbrand

Door de stadhuisbrand in 1929, zijn heel veel van de originele tekeningen van de Rijndijkstraat verloren gegaan. Pas toen men rond 1930 met verbouwingen begonnen werden er weer bestaande tekeningen van de huizen gemaakt.



Die verbouwingen leidde vaak tot een tweede, wat grotere dakkapel aan de tuinzijde en een verdeling van de zolder in twee ruimtes.

### Riolering

Na de Tweede Wereldoorlog werd de riolering aangepakt, want terwijl de omliggende straten al een modern riool hadden, loosden de huizen van de Rijndijkstraat op de sloot achter hun achtertuin. In 1947 komt er een centraal, modern riool. Dat was meteen de aanleiding voor sommige bewoners van de Rijndijkstraat om een volledige badkamer te bouwen en soms ook een aparte wc.

In 1956 werd een plan gepresenteerd om op de plaats van de Rijndijkstraat een industrieterrein te maken. Het plan voorzag in de sloop van de hele straat ten behoeve van de vestiging van een groothandel/magazijn en fabriek. Op de grens van dat industrieterreintje zouden dan wat luxere huizen komen. De plannen gingen niet door, maar de eerste fase is nog steeds te zien op de hoek van de Hoge Rijndijkstraat en Verdamstraat.

### Parkeerproblemen

De jaren daarna gaat de auto een steeds nadrukkelijker stempel op de straat drukken. In de jaren 1965-1975 groeide het aantal autobezitters, ook in de Rijndijkstraat, en daarmee ontstond het eerste parkeerprobleem. In de lengte van de straat kwam een aantal vaste parkeerplaatsen. Een auto van een ander voor je deur die je uitzicht belemmerde had een negatieve invloed op de onderlinge relaties tussen de bewoners. Dat leidde in 1974 tot een nieuw parkeerplan. Het plan zorgde voor een evenwichtige combinatie van mensen en auto's en voorzag de straat

van bomen, palen en drempels. De auto was nog steeds aanwezig in de straat, maar minder confronterend.

Een aantal huizen heeft nu een volledige tweede verdieping die alleen goed te zien zijn vanaf de tuinkanten, want een verhoogde nok aan de straatkant past niet in het bestemmingsplan. De achterzijde van de huizen is daardoor wat onrustiger dan de karakteristieke, maar toch persoonlijke, gevels die de straat hun charme geven. Het aangepaste parkeerplan bracht de cultuur van eenheid terug. Kinderen kunnen gewoon in de straat spelen, net zoals het vroeger was. En zo hoort het ook.

### Charmant

Vandaag de dag is de Rijndijkstraat nog steeds een charmante en karakteristieke straat. Het is nu de thuisbasis van veel jonge professionals, internationals, kleine gezinnen en gepensioneerden. Terwijl de meeste huizen zijn veranderd, uitgebreid en gerenoveerd, laten de schilderachtige variaties in de gevels nog steeds de eigenschappen van de oorspronkelijke huizen en hun ontwerp zien, die opzettelijk of onopzettelijk een nauwe gemeenschap hebben gecreëerd. We delen nog steeds de straat met elkaar en eten samen aan een lange tafel tijdens ons straatfeest. Er zijn wandelgroepen, naaigroepen, avondgroepen en speelgroepen, die actief betrokken zijn bij elkaars levens. <

### Bronnen:

- Van Leidsch Dagblad;
- Topografische historische atlas;
- Historische Vereniging Oud Leiden.





## Garage Peter

- Apk
- Onderhoud
- Reparaties

Al meer dan 35 jaar een betrouwbaar en betaalbaar adres voor alle reparatie werkzaamheden aan uw auto

Gerestraat2 / 2311 NW Leiden  
071-5143050 / 06-17421125  
www.garagepeterleiden.nl



Vereniging **Professoren- & Burgemeesterswijk**



## Colofon

De Wijkkrant is een uitgave van de Vereniging Professoren- en Burgemeesterswijk te Leiden.

**Hoofdredactie:** Rob Beurse  
**Eindredactie:** Margot Lodewijk en Rob Beurse  
**Redactie:** Rob Beurse  
**Kopij en informatie:** redactie@profburgwijk.nl  
**Internet:** www.profburgwijk.nl  
**Webmaster:** Marijke Boter  
**Vaste medewerkers:** Alfred Dernison, Coco Hoek, Hans Elstgeest, Frans Hoek, Marian Rappoldt, Rinny E. Kooi, Marijke Boter, Margot Lodewijk, Riekje Renes, Monica Wigman, Nynke Smits, Gesineke Veerman en Johan Splinter.  
**Foto's en illustraties:** Frans Hoek, Jos Versteegen, Rinny E. Kooi, Rob Beurse en anderen.  
**Ontwerp, layout en intermediair:** www.beau-design.nl (06 - 53.60.95.90). **Oplage:** 3.750 ex.

Wijkkrant 69 komt uit in december 2017.  
**Deadline kopij:** 9 november 2017



# A.G. Tuinen

**5% korting**  
bij volledige aanleg of renovatie van uw tuin

**10% korting** op het maandelijks onderhoud van uw tuin

## UW WIJKHOVENIER

Professoren- en Burgemeesterswijk

Voor voorjaars- en/of najaarsnoei, tuinadvies, onderhoud, aanleg, renovatie of beplanten van uw tuin.

Bij A.G. Tuinen bent u op het juiste adres. Bel of stuur een e-mail voor een vrijblijvende afspraak.

T | 06 - 46124214  
W | www.ag-tuinen.nl  
E | info@ag-tuinen.nl



# Aanmelding vóór 27 oktober 2017

## Kunst over de Vloer: zondag 5 november



**KUNST**  
over de vloer

Aanmelding bij voorkeur via een e-mail aan [kunst@profburgwijk.nl](mailto:kunst@profburgwijk.nl). U wordt verzocht de gevraagde gegevens op de onderstaande aanmeldingskaart in de mail over te nemen. Mocht u geen toegang hebben tot internet, dan kunt u onderstaand formulier opsturen aan Comité Kunst over de Vloer, Duyvendakstraat 30, 2313 PZ Leiden.

Omdat sommige optredens al snel volgeboekt zullen zijn, willen wij de mogelijkheid hebben om mensen zo nodig over te boeken naar een tweede keuze. Daarom verzoeken wij u om minimaal drie optredens uit te kiezen. Er zal uiteraard geprobeerd worden om de eerste keuzes zoveel mogelijk te honoreren. Leden van de Wijkvereniging krijgen voorrang bij de indeling van de optredens. Uw aanmelding wordt uiterlijk op 30 oktober bevestigd met vermelding van de optredens en locaties die voor u gereserveerd zijn.

De kosten zijn € 12 per persoon voor twee optredens en € 7 voor één optreden. Wij vragen u de entree contant te betalen op de locatie van het eerste optreden.

### Organisatie

Kunst over de Vloer 2017 wordt georganiseerd door een comité van wijkbewoners in samenwerking met de Wijkvereniging Professoren- en Burgemeesterswijk. Wij zijn veel dank verschuldigd aan de gastheren en gastvrouwen die hun huiskamers ter beschikking stellen en aan hen die dit initiatief opnieuw financieel mogelijk maken:

- Gijs de Kok Remax
- Fonds Leiden Ontmoet
- Fonds 1818
- Vereniging Professoren- en Burgemeesterswijk.

Zou u meer informatie willen of wilt u graag een bijdrage leveren aan de volgende editie van Kunst over de Vloer, stuurt u dan een e-mail aan [kunst@profburgwijk.nl](mailto:kunst@profburgwijk.nl) of neem contact op met het bestuur van de Wijkvereniging via [www.profburgwijk.nl](http://www.profburgwijk.nl) of postbus 11129, 2301 EC Leiden.

## Aanmeldingskaart Kunst over de Vloer - 5 november 2017

Hierbij meld ik mij/ons aan als bezoeker(s):

Naam : ..... Aantal volwassenen : .....  
Adres : ..... Aantal kinderen : .....  
Postcode : ..... **Deze optredens wil ik graag bezoeken:**  
Woonplaats : ..... Nr. Eerste voorkeur : .....  
Telefoonnummer : ..... Nr. Tweede voorkeur : .....  
E-mail : ..... Nr. Derde voorkeur : .....  
Aantal optredens :  1 of  2

Ik ben  wel /  geen lid van de wijkvereniging.

Ik wil  graag lid worden van de wijkvereniging (contributie tenminste €10 per jaar).  
*(s.v.p. aankruisen als dit voor u van toepassing is)*

S.v.p. uiterlijk 27 oktober 2017 bezorgen bij, of in een envelop versturen aan:

**Comité Kunst over de Vloer**

Duyvendakstraat 30, 2313 PZ Leiden

 Vereniging **Professoren- & Burgemeesterswijk**

# Redactioneel

## Feestelijk



Foto: FransHoekFotografie

Na een, wat mij betreft, heerlijke zomer, staat ons hopelijk nog een warme nazomer en mooie kleurige herfst te wachten. Die herfst wordt in ieder geval bijzonder. Als we nog maar net bekomen zijn van de ongetwijfeld uiterst feestelijke opening van onze nieuwe kanaalwegtunnel eind september, worden we geconfronteerd met de te verwachten 3 Octoberfeestviteiten (Minikoraal en Pleintaptoe) op het Trigonterrein, gevolgd door de 'omgekeerde' opstelling (van Fruinlaan tot Lorentzhof) van de optocht die dit jaar in het teken van Parade Royale staat. En dan op naar het klapstuk van onze wijk op 5 november: Kunst over de Vloer, waarvoor u tot uiterlijk 27 oktober kaarten kunt bestellen. En dan zijn we alweer toe aan de volgende Wijkkrant met het kerstfeest in het vooruitzicht. Nee saai is het niet in onze wijk. U leest over al deze en nog veel meer dingen en in dit boeiende nummer van Wijkkrant. Overigens maak ik u graag attent op onze vernieuwd website. Nieuw op deze site is dat u nu de mogelijkheid heeft om uw mening te geven over lopende of komende zaken en u vindt er de herkomst van de straatnamen in onze wijk.

Ik wens u veel leesplezier.

Rob Beurse, hoofdredacteur

> Vervolg voorpagina

En dat is met de warmte maar goed ook, want aan de verhitte koppies is te zien dat ze op tijd moeten 'bijtanken' om vol vuur verder te kunnen spelen.

### Iets doen voor de wijk

Gerda Oomkes en Cindy van Hooven van kinderopvang 't Kasteel zijn samen met de Wijkvereniging de organisatoren van de tweede Buitenspeeldag in onze wijk. Gerda: "Vanuit 't Kasteel regelen wij de mensen en de activiteiten, de Wijkvereniging zorgt voor de vergunning en samen vragen we een subsidie aan. En, ook heel fijn, van de Wijkvereniging mogen we veel materialen lenen."

"We wilden graag iets voor de wijk doen, een evenement regelen waar buurtgenootjes en ouders elkaar kunnen treffen en de jeugd lekker buiten in beweging kan zijn," vertelt Gerda verder. "Dat werd de Buitenspeeldag.

het straatvoetbal, nieuw – en meteen populair – was het skippybalken. Elk jaar benaderen we verenigingen die een band hebben met onze wijk om mee te doen, dit jaar zijn dat de tennis- en hockeyclub. De scouting heeft materiaal ter beschikking gesteld," vertelt Cindy. "Net als vorig jaar willen we de kinderen wat lekkers aan kunnen bieden, en dat doen we door gezonde hapjes en drankjes te serveren, zoals water met een natuurlijk smaakje en verse vruchten."

### Jantje Beton

De Buitenspeeldag in onze wijk is onderdeel van de Nationale Buitenspeeldag, een initiatief van Jantje Beton. Op de website van Jantje Beton is te lezen dat op deze dag ruim 1.100 activiteiten worden georganiseerd.

Om kinderen uit te nodigen hebben de Wijkvereniging en 't Kasteel flyers



De buurt (hoek Meij van Streefkerkstraat en Roodenburgerstraat) reageert trouwens heel relaxed op de tijdelijke invasie voor hun deur: ruim op tijd zijn alle auto's weg zodat we onze gang kunnen gaan met het opbouwen."

### Succesnummers

"Een paar succesnummers zijn dit jaar op herhaling, zoals het tennissen en

gemaakt die werden uitgedeeld op de scholen in de wijk. Verder blijkt uit navraag onder aanwezige ouders dat ook kinderen uit omliggende wijken op het evenement zijn afgekomen. Zij hebben in de krant gelezen over de Buitenspeeldag of zijn er via de site van Jantje Beton op geattendeerd.



### Insmeren en gele zonnebrillen

Dat de Buitenspeeldag tot in puntjes is geregeld blijkt uit het feit dat er regelmatig wordt omgeroepen dat kinderen zich kunnen laten insmeren. Een ouder: "Kijk, daar word ik nou heel blij van, dat zelfs daaraan wordt gedacht."

Verder lopen veel kinderen rond met een prachtige gele zonnebril die ze van de organisatie hebben gekregen. Met alle zonneschijn kwam die dus meteen goed van pas! Bovendien gingen alle kinderen na afloop ook nog eens naar huis met een leuke tastbare herinnering aan deze mooie middag onbekommerd spelen op straat. Volgend jaar weer? Ja, volgend jaar graag weer! <



Foto's: FransHoekFotografie

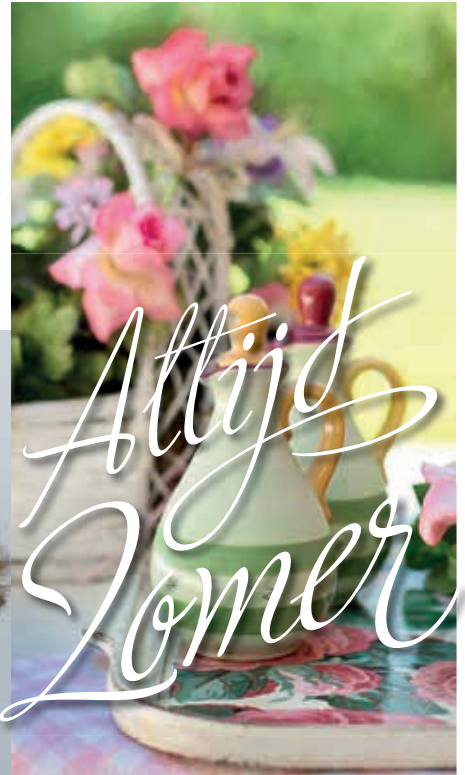


Foto: RobBeurseFotografie

*Van mij mag het altijd zomer zijn. Lange dagen, groen, bloemen, zon, warmte. De winter zou ik met graagte overslaan, bij voorkeur november tot en met januari. Ik ben weliswaar in het oosten geboren, maar dat was niet verder dan de Achterhoek. Niet ver genoeg oostwaarts voor aangename tropische temperaturen.*

*Als we dan toch de herfst en winter ingaan, laten we er dan ook wat moois van maken. Onze wijk verwelkomt dit jaar twee 3 October activiteiten, de Minikoraal en de Pleintaptoe. Natuurlijk moet dit in goede banen worden geleid om overlast zoveel mogelijk te vermijden en daar doet iedereen zijn best voor. Maar we hopen dat het ook in onze wijk een mooi feest wordt.*

*Dan, 5 november, de negende editie van Kunst over de Vloer, met weer een vernieuwd programma. In deze Wijkkrant wordt daar uitgebreid op ingegaan. Het zou prachtig zijn als we straks weer zouden mogen terugkijken op een uitverkocht programma. Deze keer bleek het lastiger de sponsoring rond te krijgen, maar we zijn heel blij dat in ieder geval Gijs de Kok van RE/MAX Makelaarsgilde Leiden wil bijdragen.*

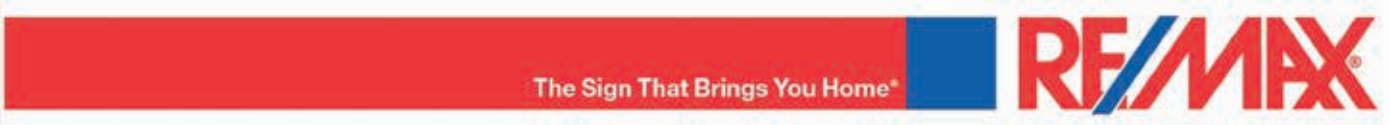
*Na Kerst en Oud en Nieuw, op een moment dat de door mij geliefde zomer al weer in de verte gloort, op 13 maart 2018, organiseren we het Verkiezingsdebat voor de Professoren-en Burgemeesterswijk. 21 maart 2018 zijn de gemeenteraadsverkiezingen en we zijn uiteraard heel benieuwd naar de plannen van de politieke partijen voor onze wijk. Deze keer zal onze wijkgenoot Joost Vullings, bekend politiek commentator, het debat leiden en daar zijn we trots op.*

*Het valt misschien toch wel mee met die herfst en winter. <*



De wijkmakelaar van  
de Professorenwijk en de  
Burgemeesterswijk

Gijs de Kok, RE/MAX Makelaars Gilde Leiden  
T +31(0)71-5162372 | E [gijsdekok@remax.nl](mailto:gijsdekok@remax.nl) | [www.remax.nl/gijsdekok](http://www.remax.nl/gijsdekok)



**Huber** 06 - 546 922 87  
**bouw & installatie**  
**glas in lood**

- ↳ Kleine en grote verbouwingen
- ↳ Onderhoud en renovatie
- ↳ Loodgieters- en dakwerk
- ↳ Glas in lood

[huberbouw.nl](http://huberbouw.nl) ↳ [huber-glasinlood](http://huber-glasinlood)  
 E-mail: [info@huberbouw.nl](mailto:info@huberbouw.nl) ↳ Rooseveltstraat 6 J ↳ Leiden



**Taxicentrale Eltax**  
 (innoverend sinds 1933) nu als  
 enige in Leiden met een 100% Elektrische  
**Tesla Model S**  
 071 - 521 21 44  
[www.eltax.taxi](http://www.eltax.taxi)

**Feest!**  **DE TUIN VAN DESMID**  
 verjaardag **receptie** trouwen  
 borrel **BUFFET** DANSEN BBQ **disco**  
 DINER jubileum **AVONDFEEST**  
 [www.detuinvandesmid.nl](http://www.detuinvandesmid.nl) 



# Meer dan 350 bezwaarschriften ingediend

**Begin juli 2016 werd een aanvraag Omgevingsvergunning voor de nieuwbouw van 69 appartementen aan de Van Vollenhovekade/ Asserstraat op het terrein bij de Lorentzschool in de gemeenteberichten gepubliceerd. Er ontstaat na de publicatie direct veel onrust bij omwonenden, schoolleiding en ouders over de gevolgen van deze voorgenomen nieuwbouw voor de leefbaarheid, parkeer- en verkeersdruk én verkeersveiligheid tijdens de bouwfase en na de oplevering van het appartementencomplex.**

## Zorgen

Na overleg is de vergunningsaanvraag op een aantal punten aangepast. Vanuit het perspectief van de gemeente is deze nu voldoende onderbouwd, maar niet volgens de omwonenden, scholen en sportverenigingen. Er heeft vervolgens nader overleg plaatsgevonden tussen met name de 'bouwcommissie' van de Lorentzschool en de aannemer, maar daarbij zijn de belangrijkste zorgen van ouders en schoolleiding niet weggenomen. Op 30 juni is de vergunning verleend. De gemeente heeft hierover gecommuniceerd via de reguliere publicatiekanalen (weekblad en gemeentesite) en heeft daarnaast ook via een omwonendenbrief de bewoners van omliggende straten geïnformeerd en hen gewezen op de start van de bezwaartermijn (zes weken).

## Pro forma

Gezien de samenloop van deze bezwaartermijn met de vakantieperiode is er door veel betrokkenen voor gekozen om een 'pro forma' bezwaarschrift in te

dienen, met de mogelijkheid om deze in de periode van ca. twee maanden na het sluiten van de bezwaartermijn nog nader inhoudelijk aan te vullen.

In het Leids Dagblad is begin augustus aandacht geschonken aan de aanbieding van de circa 350 bezwaarschriften van ouders van de Lorentzschool aan wethouder Laudy. Daarnaast is er door vele tientallen omwonenden een eigen (pro forma) bezwaar ingediend en hebben we vanuit de Wijkvereniging ook een pro forma bezwaar gemaakt (zie bezwaarschrift van 8 augustus op onze website: [www.profburgwijk.nl](http://www.profburgwijk.nl) onder Dossiers). De verwachting van de gemeente is dat de aannemer de inhoudelijke aanvullingen en beoordeling van deze bezwaarschriften nog enkele maanden zal afwachten en tussentijds niet al met bouw- en sloopactiviteiten zal starten. De in de omwonendenbrief aangekondigde bewoners-informatiebijeenkomst zal ook pas worden ingepland als de aannemer een concrete startdatum van de bouw- en sloopactiviteiten aangeeft. <

## Boekbespreking

# 'Zo leven wij nu van de eene dag in de andere'

Wijkgenoot Philip Everts schreef het boek 'Zo leven wij nu van de eene dag in de andere', met als ondertitel 'Brieven uit de oorlogsjaren'. Het is een selectie uit de omvangrijke correspondentie die de ouders van Philip Everts in de oorlogsjaren (periode 1939-1946) onderhielden met hun wederzijdse ouders, Everts en Goddard, en met broers en zusters en vrienden.

Het boek geeft de lezer inzicht in de gebeurtenissen en ontwikkelingen in de oorlogsjaren zonder dat deze door het filter van de herinnering en de kennis van achteraf zijn gegaan. Het leven van

alledag: geboorte en sterven, verjaardagen en ziekten ging in de oorlog 'gewoon' door, maar steeds tegen de parallel verlopende achtergrond van mobilisatie, oorlogsdagen, bezetting: het bombardement op Rotterdam, maatregelen van de bezetter, moeten vluchten en huis en goed moeten achterlaten bij de slag om Arnhem, tot de bevrijding en het moeizaam begin van het herstel.

Het laat zien hoe de samenleving steeds verder desintegreerde toen telefoneren en reizen niet meer mogelijk was, brieven niet meer aankwamen en dat communicatie alleen nog te voet of per fiets en via af en toe een koerier mogelijk was.

*Philip Everts. Zo leven wij nu van de eene dag in de andere. Brieven uit de oorlogsjaren, uitgeverij Aspekt. Het boek is in de boekhandel verkrijgbaar voor € 24,95 (ISBN: 9789463381543). <*



## Uitbreiding Stedelijk Gymnasium

door Astrid van Eerden

# Gemeenteraad keurt verhoging bouwkrediet goed

Het aantal leerlingen op het Stedelijk Gymnasium/ locatie Athena (Fruinlaan) groeit al jaren en de school wil daarom graag uitbreiden: met acht extra lokalen, studieruimtes en twee nieuwe gymzalen (waarbij één gymnastiekzaal wordt vervangen en er één extra gymzaal wordt toegevoegd). Het eerste ontwerp voor deze uitbreiding viel niet goed bij de omwonenden en vervolgens is in samenwerking met de omwonenden, de school en de architect naar een ontwerp toegewerkt waarbij een belangrijk deel van het uitbreidingsplan verdiept (ondergronds) wordt uitgevoerd. Hierdoor is een betere inpassing mogelijk in de omgeving en blijft de hoogte van de nieuwe aanbouw voor het overgrote deel tot max. 4,5 m beperkt. Maar realisatie van dit nieuwe ontwerp betekende wel hogere kosten: 1,3 miljoen euro extra ten opzichte van het eerder toegekende krediet. Afgelopen juni heeft de gemeenteraad positief besloten over de gevraagde verhoging van het al toegekende bouwkrediet met 1,3 miljoen euro. De schoolleiding van het Stedelijk Gymnasium heeft in een bericht aan de omwonenden aangegeven dit najaar nader met hen in overleg te gaan over de bouwplanning. <

advertentie

# Belangrijke momenten leg je vast!

Solliciteren? Vergroot je kans met een professionele foto.

Een jubileum of belangrijke verjaardag en eindelijk de hele familie bij elkaar?

Laat persoonlijke decoratiefoto's maken voor kantoor, woonkamer of tuin.

**Nieuw foto work shops**

**ROB BEURSE FOTOGRAFIE**

Studio: Octavialaan 61 - 2314 BN Leiden ■ [www.robbeursefotografie.nl](http://www.robbeursefotografie.nl) - telefoon: 06-51163780

**Het lijkt misschien nog ver weg, maar voor we het weten, eten we alweer hutspot en haring en wittebrood op 3 oktober.**

Dit jaar zal een deel van de 3 oktober festiviteiten plaatsvinden in onze wijk. Daarover is de Wijkvereniging deze zomer geïnformeerd door de gemeente. Dit houdt verband met de bouwactiviteiten op de Garenmarkt. Voor de activiteiten die daar altijd plaatsvonden, moest een alternatief worden gevonden. De keuze is daarbij gevallen op het Trigon terrein aan de Cronesteinkade.

Het gaat om twee activiteiten. Op vrijdag 29 september van 12.30 tot uiterlijk 14.30 uur zal het Minikoraal plaatsvinden (3.000-3.400 kinderen). Een dag later, op zaterdag 30 september is de Pleintaptoe van 17.00 tot uiterlijk 20.00 uur (2.500-3.000 bezoekers plus vijf korpsen).

De opbouw voor het evenement start op 25 september. Er moet onder andere een evenementenvloer worden gelegd op het Trigon terrein en er worden tribunes gebouwd. De afbouw is op maandag 2 oktober.

Er zullen wijkbewoners zijn die het fantastisch vinden dat onze wijk gastgever mag zijn voor deze klassieke 3 October-activiteiten, maar gezien de aantallen bezoekers zullen er naar verwachting ook bezorgde omwonenden zijn.

Als Wijkvereniging hebben wij een bijeenkomst, georganiseerd door de gemeente, bijgewoond over deze 3 October-festiviteiten. Daar waren vertegenwoordigers van onder andere de 3 oktober Vereniging, vertegenwoordigers van Trigon, de gemeente (evenementen en ook afdeling verkeer) en vertegenwoordigers van de brandweer. De politie was die dag verhinderd, maar sluit bij een volgend overleg aan. Martin Braam is de gemeentelijke projectleider.

Tijdens dit overleg hebben wij onder andere aandacht gevraagd voor de volgende onderwerpen:

#### ■ **Waarom is keuze op het Trigon terrein gevallen?**

Hierop werd aangegeven dat de keuze voor Trigon is gevallen, omdat dit een vlak terrein is dat dicht bij het centrum ligt. Er was ook onderzoek gedaan naar een



Foto: RobbeurseFotografie

## 3 October 2017: Minikoraal en Pleintaptoe in onze wijk

park als locatie, maar dat gaf de nodige complicaties.

#### ■ **Veiligheid**

Het Trigon terrein heeft twee uitgangen. Wij hebben gevraagd of dat voldoende is, gezien de aantallen bezoekers. De brandweer wilde daar ook nog goed naar kijken. De plannen hierover moeten worden opgenomen in het veiligheidsplan dat bij de indiening door de 3 oktober Vereniging van de aanvraag voor de evenementenvergunning moet worden gevoegd.

#### ■ **Geluidsoverlast**

De evenementen vinden hier, overdag tot vroeg in de avond plaats. Er is geen sprake van nachtwerk. Op die manier wordt getracht geluidsoverlast te beperken.

#### ■ **Afval**

Er wordt geen extra horeca neergezet op het terrein om afval te voorkomen. Zoals bij ieder evenement, vindt er na afloop schoonmaak van de straten en terreinen plaats.

#### ■ **Fietsen**

Om de vele fietsen te herbergen, komt er een fietsenplan voor het parkeren van de fietsen.

#### ■ **'t Zoeteland**

Ook hebben we aandacht gevraagd voor 't Zoeteland en het stukje park aan de Zoeterwoudsesingel / Cronesteinkade. Om 't Zoeteland komen hekken ter afscherming te staan.

#### ■ **Lorentzhof**

Lorentzhof bleek nog niet te zijn geïnformeerd en niet te zijn betrokken. Wij hebben erop aangedrongen dat wel te doen. De gemeente heeft beloofd contact op te nemen met Lorentzhof. <

## Laatste Nieuws

*Op 29 augustus was er overleg met onder meer de 3 Octobervereniging en de gemeente over het minikoraal en de pleintaptoe op het Trigonterrein. De brandweer stelt dat het terrein met de beoogde branduitgangen geschikt is voor max. 3400 mensen. Er zijn afspraken gemaakt over:*

- voldoende toezicht;
- voldoende toiletten;
- voldoende fietsenstallingen met behoud van toegankelijkheid van de woningen aan de Cronesteinkade;
- bescherming Zoete Land. In geval van een calamiteit kan gevlucht worden via het Zoete Land of via het terrein van Ipse De Bruggen aan de Lorentzkade; moet Ipse nog wel mee akkoord gaan!;
- voldoende commissarissen voor toezicht/handhaving.

*De APV vergunning is verleend maar nog niet onherroepelijk. De vergunning wordt gewijzigd met het aangepaste veiligheidsplan.*



## Kinderfysiotherapie Professorenwijk

Franchimontlaan 45  
2313RX Leiden

Voor zuigelingen, peuters  
en schoolgaande jeugd met motorische  
problemen en aandoeningen.

Een afwijkende ontwikkeling kan belemmerend  
werken op de motorische en/of  
sociale ontwikkeling van het kind.

Kijk voor meer informatie op onze website.



Tel: 071-8884113  
of maak een afspraak op  
[www.kftleiden.nl](http://www.kftleiden.nl)



E [info@fysiotherapievandervalsalm.nl](mailto:info@fysiotherapievandervalsalm.nl)

I [www.fysiotherapieleiden.nl](http://www.fysiotherapieleiden.nl)

T 071-512 47 88

*'Uw bewegen  
is onze zorg'*

Perzikweg 9a, 2321 DG Leiden

Roodenburgerstraat 1a, 2313 HH Leiden

zuider  
apotheek

Het recept voor  
advies en medicatie

Lammenschansweg 15B • 2313 DH Leiden  
Tel. 071-512 35 53 • [www.zuiderapotheekleiden.nl](http://www.zuiderapotheekleiden.nl)

**R.n**  
**Kwik**  
Timmer- en  
onderhoudswerk

**Joop  
van der  
Hoeven**

[www.ronkwik.nl](http://www.ronkwik.nl)

06 24 20 54 07

J. van der Hoeven

06 54 74 88 81



# Profburgbaltoernooi 2017

door Joop van Pijkeren &  
Feo Lustig

Zondag 26 augustus vond het voetbaltoernooi voor kinderen uit de Professoren en Burgemeesterswijk plaats. Op het korfbalsterrein van Trigon streeden zes teams, bestaande uit klasgenoten, vrienden of straatgenoten, in twee poules om de felbegeerde bekercups. Er werd goed gevoetbald en veel gescoord, er werden mooie acties gemaakt en natuurlijk fair gespeeld.

Ouders, broertjes en zusjes en andere toeschouwers keken toe en moedigden de jongens en meisjes vanaf de kant aan en met het lekkere weer en de zon die volop scheen was het dus een heerlijke dag. Op het spel stond een kampioensbeker. In de leeftijdscategorie 6 tot 9 jaar wonnen de Groene Draken en in de categorie 10 tot 12 jaar waren de Burgballers het sterkst en gingen er met de wisselbokaal vandoor. Nieuw dit jaar was de penalty wedstrijd. Elke deelnemer kon een penalty nemen tegen een échte keeper en de beste tien deelnemers gingen door naar de shoot-out finale. Het was een spannende wedstrijd tussen keeper en spelers waarbij de keeper uiteindelijk aan het kortste eind trok. De penalty finale werd gewonnen door Jort! We bedanken alle deelnemers, leiders en supporters aan hun deelname aan het Profburgbaltoernooi 2017.

## Winnaars: Groene Draken en Burgballers

■ Team de  
Groene Draken.

■ Team de Burgballers.

Foto: Mariëke van de Rijt

# Buurt Business netwerk

door Astrid van der Zwan

Foto: RobBeurseFotografie



## Netwerk voor wijkbewoners met een eigen onderneming

**Meer dan vijftig mensen zijn lid van het Buurt Business netwerk dat bedoeld is voor wijkbewoners met een eigen praktijk of onderneming. Een aantal keren per jaar komen we bij elkaar, vaak bij iemand thuis in de wijk. De ene keer vertelt iemand wat over zijn eigen bedrijf met tips voor andere ondernemers. Een andere keer kunnen er vragen gesteld worden aan collega's in de wijk.**

Op 13 juni was er weer zo'n bijeenkomst. Er kwamen heel verschillende zaken aan de orde en omdat de groep deze keer niet zo groot was, kregen de gesprekken veel diepgang.

Op basis van de insteek: 'Dat je als ondernemer niet alleen je vertrouwde huis moet achterlaten, maar ook je

vertrouwde 'manieren van kijken' werd er geheel spontaan een toepasselijk gedicht voorgedragen:

*Je moet niet alleen, om de plek te bereiken,  
thuis opstappen, maar ook uit manieren van  
kijken.*

*Er is niets te zien, en dat moet je zien  
om alles bij het zeer oude te laten.*

*Er is hier. Er is tijd  
om overmorgen iets te hebben achtergelaten.  
Daar moet je vandaag voor zorgen.  
Voor sterfelijkheid.*

*(Uit 'Schoolslag' van Herman de Coninck,  
1994)*

Onderwerpen die op 13 juni aan bod kwamen waren zoals gezegd heel divers: Hoe boor je je potentieel aan?

Met welke vraag kunnen mensen bij mijn product uitkomen?

Hoe hebben verschillende gebeurtenissen in je leven je gebracht bij wat je nu doet? Welke leuke groepsruimtes zijn er te huur in Leiden? Wat voor soort ruimte past bij mij?

Wil je meedoen aan het Buurt Business Netwerk geef dat dan door aan Astrid van der Zwan (a.zwan@casema.nl). Zij zet je op de deelnemerslijst en dan krijg je elke keer als er een bijeenkomst plaatsvindt een uitnodiging. De eerstvolgende bijeenkomst is op woensdag 11 oktober aanstaande, locatie volgt. <

advertenties

**Kids in de knoop?**

**True Colours**  
**Integratieve Kinder- & Jeugdtherapie**

www.truecolourskids.nl  
Burggravenlaan 223  
Tel. (071) 5414652

**Een gouden tip**

Wie wil er nu niet wonen in de Professorenwijk/Burgemeesterswijk? **Wij**, voor de helft geboren Leidenaars en werkzaam in de culturele sector houden van stijl en **zoeken een huurwoning om te kunnen blijven in de stad waar ons hart ligt: Leiden**. Sfeer! Dat zou helemaal mooi zijn (ruimte geschikt voor een jong gezin). Hebt u de gouden tip? Heel graag ontvangen we uw berichtje via telefoon of mail (06-21712941 of [verliefdopdeprofessoren@gmail.com](mailto:verliefdopdeprofessoren@gmail.com)).

**Men verhuist**

Men grabbelt naar de sleutel in de tas. Men weet dat deze ene precies past. Men doet de voordeur open, mens hand vond al de lichtknop op de tast

Het licht gaat aan. Men vult de ketel. Precies zoals altijd zo denkt men zou men denken als dit de laatste keer niet was.

Judith Herzberg

# Kwaliteit voor peuters



**SPL is de aanbieder van peuterspeelzaalwerk in Leiden. Onze succesfactoren:**

- Het kind staat centraal
- Aandacht voor individuele talenten
- Ondersteunend aan ouders
- Goede voorbereiding op de basisschool
- Wijkgericht

In de Professoren- & Burgemeesterswijk hebben we drie locaties:

**Glijbaan**

Burggravenlaan 17a

**Kleine Urt**

Van Vollenhovenkade 15

**Olleke Bolleke**

Oppenheimstraat 2

Voor informatie en inschrijving: Klantenservice, 088 3043043 (van 9 tot 16 uur), klantenservice@splopvang.nl

[www.splopvang.nl](http://www.splopvang.nl)



**VERBOUWPLANNEN?**

ADVIES, ONTWERP EN UITVOERING  
IN ÉÉN HAND



[www.maatwerk-leiden.nl](http://www.maatwerk-leiden.nl)

Menno de Jong 06-29 50 25 70  
Pieter Versnel 06-55 86 37 20





**Onze website profburgwijk.nl is vernieuwd. We zijn na zorgvuldige overweging afgestapt van het 'traditionele' websiteconcept. De nu gekozen presentatie legt nog meer de nadruk op actualiteit en beeld. De site bestaat uit pagina's die opgebouwd zijn uit kleine aanklikbare blokken die gerangschikt zijn op de mate van actualiteit. De site is ook interactief. U kunt namelijk op een aantal items reageren. Ook is een directe koppeling met Facebook mogelijk. Samenvattend: helder, fris, overzichtelijk en interactief.**

Al vele jaren, vanaf 2001, heeft onze Wijkvereniging een aangename en praktische website. Hoewel met de gekozen 'traditionele' presentatievorm in principe niets mis is, leek een verkenning naar nieuwe mogelijkheden op zijn plaats.

## Headers

De site heeft steeds wisselende foto's 'boven de pagina's'. De foto's sluiten aan bij inhoud van de sitepagina's. Zo komen op de sitepagina Actueel en nieuws foto's van actuele zaken voorbij en foto's die laten zien wat er de laatste tijd belangrijk was. Op de sitepagina Wijkachtergrond ziet u foto's van onze mooie wijk. We hebben gekozen voor een beperkt aantal sitepagina's die wat naamgeving betreft voor zich spreken.

## Actueel en nieuws

De openingspagina is de pagina Actueel

en nieuws. Hierop vindt u blokken over wat er op dit belangrijk is in en voor onze wijk. Maar ook wat er onlangs gespeeld heeft. Klik op een blok (lees meer) en het blok opent zich met foto's en tekst. De blokken zijn zoveel mogelijk gerangschikt op datum.

Nieuw is dat u op sommige van deze onderwerpen kunt reageren. Aarzel niet en geef graag uw mening want alleen dan weten we wat er echt in de wijk leeft. Op deze pagina vindt u ook een duidelijke uitleg over hoe het geven van een reactie in zijn werk gaat.

Ten overvloede nog eens benadrukt dat het emailadres dat gevraagd wordt bij de reactie niet gepubliceerd wordt (kan niet) en uitsluitend bedoeld is om u een berichtje naar u te sturen om u te laten weten dat u een reactie geplaatst heeft.

## Activiteiten

Op deze pagina vindt u alle activiteiten van de Wijkvereniging.

## Dossiers

Op deze pagina staan de dossiers die op dit moment lopen in onze wijk. Zoals de bouw bij de Lorentzschool,

de bouw in Oppenheimstraat, de bouw bij het Gymnasium, de verkamering, enzovoorts. Op al deze dossiers kunt u reageren en uw reactie is zeer welkom.

## Wijkkrant

Hier vindt u de laatste twee Wijkkranten in doorbladerbare vorm. Daarnaast is een archiefblok met alle Wijkkranten vanaf nummer 46 als pdf. Van Wijkkranten voor nr. 46 zijn helaas geen pdf's beschikbaar. Heeft u nummers van voor nr. 46? Neem dan contact op met redactie@profburgwijk.nl. Die willen wij graag digitaliseren. Hierbij is hulp zeer gewenst.

## Vereniging

Op deze pagina staan de verenigings-items, zoals onder meer bestuursleden, de verhuurmogelijkheden.

## Wijkachtergrond

Op de pagina Wijkachtergrond staat onder meer de historie van onze wijk. Zoals het Joods weeshuis, boeken die te koop zijn, de verzameling van Buurtherinneringen, Bomen in de wijk en de herkomst van onze straatnamen.

Het is de bedoeling dat de site samen met Facebook – naast de Wijkkrant – een belangrijk communicatiemiddel is voor alle bewoners van onze wijk. Want de actualiteit vindt u op Facebook en op onze site. <



Op een of twee buien in de ochtend na was het afgelopen Koningsdag droog en soms kwam zelfs de zon ook nog tevoorschijn. Er werd gehandeld op de vrijmarkt, de kinderspelen, activiteiten en de Circus Miloco workshops werden drukbezocht. Natuurlijk smaakten de pannenkoeken van de Burgermannen en was er 's middags live muziek. Het was weer een drukke, mooie en gezellige dag.

door Joop van Pijkeren  
foto's: RobBeurseFotografie

## Koningsdag 2017

# Een drukke,



De organisatie van het Koningsdag feest is niet niks. Het organiseren van de kinderspelen, het werven van de ruim zeventig vrijwilligers die helpen op Koningsdag. Flyeren, posters ophangen, sponsoren benaderen. Het verzorgen van de muziek, de bands, de activiteiten en de voorstellingen. De contacten met de gemeente, leveranciers, de Oranjevereniging en alle andere partijen die hun steentje bijdragen. Eigenlijk te veel om op te noemen.

### Koningsdag 2018

Elk jaar is er een team van buurtgenoten bezig met deze organisatie. Vanaf januari komen we ongeveer één keer per maand bij elkaar om ons te buigen over hoe we dit mooie feest weer een succes kunnen laten worden. <



# mooie en gezellige dag



Vanwege het vertrek van enkele organisatoren zijn we dit jaar **opzoek naar nieuwe leden voor het Oranje comité**. We hopen dat jij wilt helpen om Koningsdag 2018 te organiseren! Meld je aan via mail ([secretaris@profburgwijk.nl](mailto:secretaris@profburgwijk.nl)) bij Joop van Pijkeren. Alvast bedankt!





# Stijlvol ambachtelijk design bij Colijn!

**COLIJN**  
INTERIEUR

Hoge Rijndijk • Leiden  
Verdamstraat 6 • colijninterieur.nl

BMS  
Netwerk Notarissen



Notarissen

mr. R.H. Breedveld  
mr. E.J. Moolenaar  
mr. M. Schwarze

- > Alle rechtsgebieden
- > Combinatievoordeel bij gelijktijdig passeren van verschillende akten
- > Gratis abonnement op onze elektronische nieuwsbrief
- > Eigen parkeerterrein

Plantsoen 25  
2311 KG Leiden  
T (071) 516 29 30  
F (071) 516 29 35  
E [info@bmsnotarissen.nl](mailto:info@bmsnotarissen.nl)

[www.bmsnotarissen.nl](http://www.bmsnotarissen.nl)

**drive4all** VERKEERSOPLEIDINGEN

Bij onze BOVAG-autorijschool kun je in een prettige sfeer en op ontspannen wijze leren autorijden in je eigen tempo volgens de nieuwste lesmethoden.

Hoge slagingspercentages; zie [www.cbr.nl](http://www.cbr.nl)  
Aantrekkelijke pakketaanbiedingen!

Kijk op [www.drive4all.nl](http://www.drive4all.nl) of bel  
06-22682485 voor meer informatie.

Loek Groenewegen, Kanaalweg 37.



# Sfeervolle dodenherdenking 2017

**Meer dan vijftig bewoners uit onze wijk kwamen donderdag 4 mei samen bij de 'Herdenkingsboom' op de Zeemanlaan. Regine Scholte (voorzitter Wijkvereniging) hield een indrukwekkend verhaal over haar bezoek vorig jaar aan het vernietigingskamp Auschwitz.**

Ze stond stil bij de stille getuigen die er nu te zien zijn, de haarborstels, de brillen, de scheerkwasten... Getuigen die waarschuwen tegen wreedheid, tegen het verlies van nuance. "Getuigen met een stem zijn er door het verstrijken van de

tijd steeds minder", constateerde ze. "We moeten elkaar en onze kinderen vertellen hoe kostbaar de vrede is die wij in ons land hebben en ons inzetten voor die vrede. Daarom zijn we hier vanavond bij elkaar.

Na een gedichtje, dat voorgedragen werd door de zevenjarige Mara, werd de krans gelegd en twee minuten stilte in acht genomen. Vervolgens werden er witte rozen uitgedeeld aan alle aanwezigen die met deze bloemen een prachtige bloemenhulde rond de herdenkingsboom maakten.

Op onze website: [www.profburgwijk.nl/c/activiteiten](http://www.profburgwijk.nl/c/activiteiten) vindt u de integrale toespraak.

<



Foto's: RobBeurse Fotografie

## De Cantorij streeft naar verjonging van het koor en vraagt koorleden

# Ontdek je nieuwe hobby!

### Wil je graag zingen? Dat kan bij ons!

Jonge mensen en natuurlijk iedereen die graag zingt – ook mannen, zowel bassen al tenoren – zijn zeer welkom. Wij hebben sinds een jaar een nieuwe enthousiaste, humorvolle dirigent die houdt van vrolijke liederen en die van de repetities een ontspannen avond maakt.

Iedere vierde zaterdag van de maand verzorgt de Cantorij om 19.00 uur een Eucharistieviering in de Sint Petruskerk.

Mocht je van zingen houden en nog tijd over hebben, dan ben je op dinsdagavond van harte welkom. Kom gerust eens langs op zo'n dinsdagavond om een repetitie mee te maken!

De repetities zijn in de Dagkapel van de Sint Petruskerk van 20.00 tot 21.30 uur met een koffiepauze er tussenin. De ingang is naast de kerk.

Het is de witte deur naast het Petruszaaltje.

Dus: als je een leuke dinsdagavondbesteding zoekt en houdt van zingen dan ben je bij de Cantorij van harte welkom.

### Projectkoor

Ben je niet elke dinsdagavond in de gelegenheid om te komen zingen, dan ben je ook van harte welkom bij ons Projectkoor voor Kerstmis en Pasen.

Om dan mee te kunnen zingen moet je op tenminste vier repetities aanwezig zijn.

Tot dan... of neem contact op met: Wil Witte, voorzitter: [witte.wm@gmail.com](mailto:witte.wm@gmail.com)  
Mirjam van der Hulst: secretaris, [mirjam.vdhulst@ziggo.nl](mailto:mirjam.vdhulst@ziggo.nl)

<

advertentie

## MINDFULNESS



MINDFULNESS BASED STRESS REDUCTION  
MINDFUL OUDERSCHAP & MINDFUL KIDS



KIES JOLIW MOMENT

[WWW.HEARTFULMOMENTS.NL](http://WWW.HEARTFULMOMENTS.NL)  
ROODENBURGERSTRAAT 1A LEIDEN - 06 29 23 96 27



# Zondag 1 november 2015

Het artistieke programma is ook dit jaar weer samengesteld door Ward Assmann, zelf professioneel musicus (eerste hoornist van het Balletorkest): "We proberen iedere editie van Kunst over de Vloer weer te verrassen en ons programma te vernieuwen. Tegelijkertijd blijft de eis overeind dat de ensembles een hoog

Hoewel Kunst over de Vloer is opgezet voor wijkbewoners en hun vrienden, kunnen ook niet-wijkgenoten zich inschrijven voor deze culturele middag. De kosten bedragen 12,- voor twee optredens en 7,- voor één optreden. U kunt zich tot 27 oktober aanmelden via het formulier aan de achterkant op deze Wijkkrant of



**KUNST**  
over de vloer

## Concert in

Op zondag 5 november vindt de negende editie plaats van Kunst over de Vloer, het meest bijzondere muziekenement in onze wijk, waarbij topmusici concerten geven in de huiskamers van wijkgenoten. De intieme setting, de huiselijke sfeer en het beperkte publiek maken zo'n concert tot een heel bijzondere ervaring.

niveau moeten hebben en een uitdagend repertoire moeten willen laten horen. Ik denk dat we hier wederom in geslaagd zijn."

"Dit jaar hebben we in aantal misschien wat minder ensembles, maar het zijn wel grotere gezelschappen. En de muzikale variëteit is ook heel groot. Van caribbeaan jazz tot neofanfare. Voor iedereen zit er iets bij."

Behalve dat Kunst over de Vloer de gelegenheid geeft om van mooie muziek te genieten in een kleine setting, is het ook een prima mogelijkheid om burea en buurtgenoten te ontmoeten en te leren kennen. En wie vindt het nou niet leuk om eens bij een buurgenooot binnen te kijken?

Ook deze keer zijn we heel blij dat onze hoofdsponsor Gijs de Kok van RE/MAX makelaarsgilde Leiden dit prachtige evenement weer mede mogelijk maakt.

### Programma en aanmelden

De optredens vinden plaats in de huiskamers van wijkgenoten, duren ongeveer een uur en starten om 14 en om 16 uur. Het optreden van de Fanfare 9x13 vindt plaats in de aula van de Joseph school. Tussen de optredens heeft u ruim de tijd om naar een volgende locatie te wandelen, zodat u twee optredens kunt bijwonen.

via een email aan [kunst@profburgwijk.nl](mailto:kunst@profburgwijk.nl). Omdat sommige optredens al snel volgeboekt zullen zijn, willen we de mogelijkheid hebben om mensen over te boeken naar hun tweede keuze. Daarom verzoeken we u minimaal drie optredens uit te kiezen. Er wordt uiteraard geprobeerd zoveel mogelijk uw eerste keuze te honoreren. U ontvangt uiterlijk 30 oktober bericht met de optredens en locaties waar u wordt verwacht. Mocht u op 2 november nog geen indeling hebben ontvangen, dan verzoeken we u dit te melden via [kunst@profburgwijk.nl](mailto:kunst@profburgwijk.nl) of telefonisch via 071-8878763. <



# PROGRAMMA

Het programma is bij het ter perse gaan van deze Wijkkrant nog niet volledig, maar de onderstaande ensembles zullen in elk geval een optreden gaan verzorgen. Houd vooral de website [profburgwijk.nl](http://profburgwijk.nl) in de gaten voor de laatste informatie over het programma en kort van te voren zult u ook een flyer in uw brievenbus vinden.



## 5 Fanfare 9x13

Met topmusici op tuba, trombones, hoorn, trompet, saxen, fluit en percussie brengt 9x13 hedendaagse muziek naar een breed publiek. Het lijkt wel op een fanfare, maar het is het nadrukkelijk ook weer niet. Het is een fanfare die zich heeft vernieuwd: theateraal, uitdagend en veelzijdig. Afgelopen zomer heeft 9x13 op alle belangrijke Nederlandse festivals gespeeld.

# de huiskamer



1

## Academie muzikaal talent

Een van de doelstellingen van Kunst over de Vloer is het stimuleren van jong talent. Ook dit jaar komen er vier talenten optreden vanuit de Academie Muzikaal Talent. De Academie Muzikaal Talent, opgericht in 2003, biedt zeer getalenteerde jonge musici, tot 19 jaar, een hoogwaardige opleiding om hun talent zo te ontwikkelen dat zij verder kunnen studeren aan een van de conservatoria.

3

## Caribbean Jazz

In het thema wereldmuziek deze keer Caribbean Jazz door Sophie Anglionin en haar kwartet.

In 2015 is Sophie afgestudeerd als toetsenist aan het Conservatorium van Haarlem, waar ze werd opgeleid tot pop-/sessiemusicus. In deze jaren heeft Sophie in verschillende coverbands en eigen werkbands gespeeld. Met voorbeelden als George Duke en Stevie Wonder voelt Sophie zich thuis in de genres soul, funk en pop.

6

## Klarinet, altviool en piano

In dit concert komt de veelzijdigheid van de combinatie tussen klarinet, altviool en piano helemaal tot zijn recht; opgewekte vrolijkheid in de Miniature Suite van Gordon Jacob, jazz-invloeden in het trio van Leo Smit en ongegeneerde romantiek in de stukken van Max Bruch. Musici: Ina Hesse (klarinet), Arwen van der Burg (altviool), Lodewijk Crommelin (piano).

2

## Amstel Quartet

Het Amstel Quartet is zonder twijfel Nederlands beste saxofoon kwartet. Kameleontisch en gepassioneerd, zo zou je de vier saxofonisten van het Amstel Quartet het best kunnen omschrijven. Want of het nou om oude muziek gaat of de allernieuwste klanken, om popmuziek, jazz, klassiek of wereldmuziek als je het Amstel Quartet hoort spelen, vervagen de scheidslijnen tussen al die genres.

4

## kinder voorstelling 6+

Op het moment van het drukken van deze wijkkrant is nog geen gezelschap geboekt, maar we zullen zeker een muzikale kindervoorstelling aan het programma toevoegen. Houdt de website in de gaten als u wilt weten welk gezelschap op 5 november komt optreden.



## Monward consort

7

Het 'huisensemble' van de protestantse kerk in Warmond heeft een vaste kern van strijkers: Saskia Otto (viool), Marijke van Kooten (viool), Emlyn Stam (altviool), Xandra Rotteveel (cello). Zij spelen o.a. het strijkkwartet no 13 'Rosamunde' van Franz Schubert.





## Een greep uit de nieuwe activiteiten van De Zonneboom

### Cursussen:

- Schildercursussen, collages maken
- Goethes kleurenleer
- Egypte, leven tussen tijd en eeuwigheid. En nu?
- Associatieve Economie

### Workshops:

- Spreken en luisteren
- Waar gaat het mij nu echt om? (zelfcoachingsmethode)
- Vechten en omgaan met de zieke kanker
- Michail, de moed om te zien, te weten en te doen

Koorzang, liederen uit verschillende culturen met muzikale begeleiding.

Voor meer informatie en inschrijven, zie [www.dezonneboom.nl](http://www.dezonneboom.nl) of bel 071 - 5123 137

De Zonneboom • De Laat de Kanterstraat 5 • 2315 JS Leiden  
E [info@dezonneboom.nl](mailto:info@dezonneboom.nl) • I [www.dezonneboom.nl](http://www.dezonneboom.nl) • T 071 - 512 31 37

# Salut

Uitvaartbegeleiding

## Samen, stap voor stap



Sabien de Bruijne

Wasstraat 30

2313 JJ Leiden

**06 39 18 80 35**

[info@salut-uitvaartbegeleiding.nl](mailto:info@salut-uitvaartbegeleiding.nl)

[www.salut-uitvaartbegeleiding.nl](http://www.salut-uitvaartbegeleiding.nl)

# de latête



Praktijk voor echte  
huidverbetering

## Ruim 10 jaar uw vertrouwde adres.

Ervaar zelf het verschil en maak vandaag nog een afspraak!

De la Tête, Praktijk voor huidverbetering

Marijke de Kok - van 't Hooft

Lammenschansweg 18, 2313 DM Leiden

Telefoon: 071-5156963

Email: [marijke@delatete.nl](mailto:marijke@delatete.nl)

[www.schoonheidssalon-delatete.nl](http://www.schoonheidssalon-delatete.nl)

- Alleen gebruik van 100% natuurlijke producten
- Alle producten zijn vrij van parfum, minerale olie en chemische conserveringsmiddelen
- Analyse van de huidconditie geeft inzicht in de oorzaak. Hierdoor is echte huidverbetering mogelijk.
- Zelfs de meest gevoelige, allergische, acne- of eczeemhuid is goed te behandelen
- Acne-behandelingen kunnen voor vergoeding in aanmerking komen

Lid van branchevereniging ANBOS



# Oppenheimstraat/Josephschool - Bouwplannen fase 2

door Astrid van Eerden

Het tweede fase bouwplan aan de Oppenheimstraat omvat vijf extra functies op het terrein direct grenzend aan de Josephschool: gymzaal, peuterspeelzaal, BSO, 27 woon/zorgappartementen en een zorg-werk/trainingscentrum. Op de publicatie van de ontwerp bouwvergunning in 2016 zijn door omwonenden, ouders van kinderen van de Josephschool en de Wijkvereniging een zienswijze ingediend. Kort voor de zomervakantie zijn er in de Raadscommissie Stedelijk Ontwikkeling vragen gesteld door raadsleden van verschillende fracties over de voortgang van dit proces. Hierop heeft de wethouder de volgende reactie gegeven:

Afgelopen zomer is de ontwerp omgevingsvergunning Oppenheimstraat fase 2 ter visie gelegd voor het indienen van zienswijzen, hetgeen ruim 270 zienswijzen heeft opgeleverd. Onder die zienswijzen zaten bijna 20 unieke reacties, en verder was sprake van vier gecoördineerde acties, namelijk:

■ een brief die is opgesteld en verdeeld door de VvE van een flat aan de Moddermanstraat, ■ een gezamenlijke brief van de VvE van de flats aan de Oppenheimstraat, ■ een uitgebreide zienswijzenbrief die is verdeeld onder bewoners van de Meijerskade en Burggravenlaan, en ■ een actie waarbij pamfletten zijn verdeeld onder ouders van schoolgaande kinderen op het plein van de St. Josephschool.

## Wethouder reageert op vragen raadsleden



De ontvangen zienswijzen hebben betrekking op vrijwel alle facetten van het plan, maar het zwaartepunt ligt duidelijk op de thema's (1) verkeersveiligheid in de Oppenheimstraat en Van Vollenhovenkade tijdens de schoolspitsen, (2) de noodzaak een deel van een groenstrook op te offeren voor de aanleg van parkeerplaatsen, (3) de zorg over een toename van de parkeerdruk ondanks de aanleg van extra parkeerplaatsen en (4) de massa van het nieuwe maatschappelijke cluster. Voor het College zijn deze thema's echter geen aanleiding geweest (onderdelen van) het bouwplan nader te bestuderen.

In een aantal van de zienswijzen werd echter een tweetal andere thema's aangedragen, die het College wél relevant vindt voor de manier waarop met het project wordt verder gegaan:

1. Naar aanleiding van een zorg dat de bewoners van de Burggravenlaan en Meijerskade met extra stemlawaai worden geconfronteerd van spelende kinderen, is aanvullend akoestisch onderzoek uitgevoerd. Daaruit blijkt dat de woningen aan de Meijerskade en Burggravenlaan – zoals verwacht – niet met extra stemgeluid te maken krijgen, maar dat de gevelbelas-

ting op de nieuwe woningen van Gemiva zelf wel een stuk hoger is dan verwacht. Die belasting is zodanig dat aanvullende akoestische maatregelen nodig zijn, die enigszins ten koste zullen gaan van het woongenot van de cliënten van Gemiva. Zo zullen de buitenruimten afsluitbaar moeten worden gemaakt met schuifbare puien.

2. Naar aanleiding van één van de punten in het door schoolouders ondertekende pamflet heeft een nadere beschouwing van de omvang van Leidse schoolpleinen in relatie tot het aantal leerlingen per school plaatsgevonden. De conclusie daaruit is dat de St. Josephschool nu al de minste speelruimte per kind biedt van alle Leidse basisscholen, en dat die oppervlakte na realisatie van het project onder de 3m<sup>2</sup> buitenruimte per kind zakt. Dat is niet in strijd met regelgeving daarover, maar valt wel te bestempelen als 'weinig'. Het College ziet geen enkele mogelijkheid het door uw raad vastgestelde programma (27 zorgwoningen voor Gemiva met activiteitencentrum, zeven groepsruimten voor peuterspeelzalen, kinderdagopvang en buitenschoolse opvang plus handvaardigheidslokaal, én een gymzaal) met het gegeven budget efficiënter of beter vorm te geven, zodat het plan op de bovenstaande punten beter scoort. Een ondergrondse parkeergarage is bijvoorbeeld financieel gezien geen optie. <

Foto: RobBeurseFotografie

advertenties

**MOOY! GEREGERELD**  
HELPT U VERDER 

Mooy! Geregereld biedt particulieren hulp bij

- opruimklussen
- verkoop van overbodige spullen
- administratie
- computergebruik
- digitaliseren
- kleine klusjes in huis en tuin

Mooy! Geregereld biedt bedrijven hulp bij

- secretarieel werk
- administratie
- teksten redigeren
- digitaliseren
- content management
- opruimklussen

Meer informatie? Bel **06-14842300** of kijk op **www.mooy-geregereld.nl**

Syl de Mooy  
Hoge Rijndijk 23-G  
2313 KE Leiden  Laat mij weten hoe ik u van dienst kan zijn!

**SPAANS LEREN**

(Bij)les volwassenen, scholieren,  
studenten. Beroepsgericht.

Individueel / Kleine groepen

Docent: mevr. C. Matallana

(Instituto Cervantes o.a. Examinator A t/m C)

Contact: carfermat@kpnmail.nl

Of: 0622413914

# Binnen bij...

door Monica Wigman



## de molenaar

**Als je de Hazewinkelstraat doorfietst, over het fietspadje door niemandsland en aankomt op de Kanaalweg, zie je direct links langs de Kanaalweg de Rodenburgermolen. "Dat is het enige jammere aan deze molen," zegt Andries Veloo, de bewoner en vrijwillig molenaar, "een molen hoort in het zicht te staan. Deze molen zie je pas als je er naast staat."**

### Omwentelingen

In de kleine ronde woonkamer vertelt de 68-jarige Andries vol enthousiasme en met veel kennis van zaken over deze en andere molens in de omgeving. De Rodenburgermolen dateert uit 1704 en diende oorspronkelijk om het water uit de Rodenburger- en Cronesteinpolder weg te malen. De wieken waren gekoppeld aan assen waarmee een schep-rad werd aangedreven. Dat schep-rad schepte het overvloedige water in de Rijnlandse boezem, onder meer het Rijn-Schiekanaal. Sinds 1953 is de molen niet langer in gebruik, de bemaling gebeurt nu elektrisch, maar de wieken draaien nog prima. Andries laat de molen zo vaak mogelijk draaien. "Dat is echt een dingetje tussen molenaars," vertelt hij, "hoeveel omwentelingen je

molen maakt." De teller aan het bovenwiel telt het aantal omwentelingen. Hoe meer omwentelingen, hoe hoger de premie van de provincie, tot een maximum van 585 euro per jaar. Andries behoort bij de topscorers: dit jaar telt hij al bijna 250.000 omwentelingen (bij 300.000 verdien je de maximale premie). "Het gaat me uiteraard niet om dat bedrag, ik vind het gewoon leuk om de molen zo vaak mogelijk in te spannen, zoals dat heet. Bovendien ben ik met pensioen, dus ik heb ook de tijd om 'm overdag te laten draaien. Het is ook goed voor het mechaniek en de mensen vinden het mooi." Andries woont sinds 1 oktober 2016 in de molen en in die tijd is hij vaak aangesproken door voorbijgangers, die dat van harte beamen.

# Nieuw in de buurt: CompaNanny kinderopvang



Aangenaam! Mijn naam is Klara van Leeuwen, ik ben de Vestigingsmanager van **CompaNanny Burggravenlaan**. CompaNanny biedt kinderopvang waar Nannies op een liefdevolle en deskundige manier kinderen ondersteunen in hun ontwikkeling. **2 oktober** is het zo ver, dan opent onze nieuwe vestiging in Leiden.

Het voormalige 'Groene Kruis gebouw' hebben we omgetoverd tot een ruim opgezette, lichte, frisse ruimte waar we kinderen het gevoel van een tweede thuis geven. Alle zijden van het pand hebben een avontuurlijke tuin, inclusief een afgescheiden, rustige babytuin.

Verder bieden wij:

- Ruime openingstijden van 07.00 tot 20.00 uur.
- Een warme verse lunch met biologische producten.
- Kinderdagverblijf en Buitenschoolse opvang (BSO) onder één dak.

Onze BSO haalt kinderen op van basisschool de Lorentzschool, gelegen op een steenworpafstand van onze vestiging.

We zijn blij dat we deel uitmaken van deze fijne, levendige buurt!

Vriendelijke groet,  
Klara van Leeuwen

*Vestigingsmanager CompaNanny Burggravenlaan*



Schrijf je kosteloos en  
vrijblijvend in op [compananny.nl](http://compananny.nl)

Burggravenlaan 250 | 2313 JB Leiden  
071-207 3704 | [burggravenlaan@compananny.nl](mailto:burggravenlaan@compananny.nl)

 **CompaNanny**  
YOUR FAMILY IS OUR CARE

## YOGA in de wijk

Zon-Yoga geeft al 10 jaar  
yogales in de professoren- en  
Burgmeesterswijk

### Hatha Yoga en Yoga 50+

Iedereen kan yoga doen, leeftijd en  
lenigheid zijn niet belangrijk.

#### Leslocaties

Roodenburgerstraat 60  
Kernstraat 2a

#### Meer informatie en inschrijvingen

[www.zon-yoga.nl](http://www.zon-yoga.nl)

## ZON-YOGA

In de rust  
ligt de  
kracht



## Favoriete plek in de wijk van Milou



### *Markante toren*

*Mijn favoriete plek in de wijk is het Stedelijk Gymnasium op de hoek van de Fruinlaan en de Burggravenlaan. Het statige gebouw met de markante toren doet me denken aan mijn eigen middelbare school. De tuin met de prachtige bomen geeft nog extra sfeer. Het deed mij dan ook plezier dat onze zoon deze school koos.*



### Een foto van u op uw favoriete plek in de wijk?

Laat hem vastleggen door fotograaf Rob Beurse. Hij wil graag van die mooie plekjes in onze wijk foto's maken. Hij combineert zo'n foto met een klein stukje tekst over waarom die plek uw

favoriete plek is. Een van die foto's (uw keuze) krijgt u van hem als bedankje. Van de foto's en dat kleine stukje tekst maakt hij uiteindelijk een tentoonstelling.

Daarbij wordt in de komende uitgaven van de Wijkkrant steeds één van die foto's met het bijbehorende tekstje opgenomen. Als u hieraan mee wilt werken neem dan contact op via: email [info@robbeursefotografie.nl](mailto:info@robbeursefotografie.nl) of 06 - 511 637 80 <

# De 'Fantastische 1001-euro club' van Issoria zoekt nieuwe leden

Foto: RobBeurseFotografie



Het is alweer enkele jaren geleden dat José Neuteboom het initiatief nam tot een ambitieuze actie om fondsen te werven voor Hospice Issoria: de Fantastische 1001-euro club. Het plan was en is om honderd mensen – ze worden leden van de Fantastische 1001-euro club genoemd – op de been te brengen die ieder op hun eigen wijze 1001 euro bijeen brengen. Honderd leden,

die elk dankzij hun speciale talent of liefhebberij – denk aan boterkoek bakken, theedoeken weven of als wandelcoach de medemens op weg helpen – dat sprookjesachtige bedrag van 1001 euro bij elkaar sprokkelen.

Het is een zonnige dag in juni wanneer ik in gesprek raak met drie vrijwilligers van Hospice Issoria: José Neuteboom

(tevens verpleegkundige), Trees Schoof en Johan Bäcker. We installeren ons in het tuinhuisje, vlak achter de dienstingang - volgens een bordje op de deur de 'artisteningang'. Hoewel het noch binnenshuis noch in de schaduwrijke tuin hectisch of woestijnachtig is, heet deze ruimte 'de Oase'. Een plek voor stilte en bezinning. En voor bezielde mensen, zo wordt mij duidelijk.



## Gerieflijke gastenkamers

Johan heeft mij rondgeleid door de drie verdiepingen van de vrijstaande villa op de hoek van de Burggravenlaan en de Fruinlaan. Beneden in de hal hangt een sponsorsbord, in een centrale ruimte staan twee stoelen bij een schouw. Je waant je even ver terug in de tijd, in een statig hotel. De huiskamer rechts van de voordeur is eigentijds gemeubileerd en in de strakmoderne keuken zijn de kok en zijn maten – allen vrijwilligers natuurlijk – druk in de weer om de verschillende maaltijden vers te bereiden voor de zes gasten en hun eventuele bezoekers. Het huis telt zeven gerieflijke gastenkamers, daarnaast diverse sobere ruimtes voor de drie beroeps-coördinatoren, de verpleegkundigen en vrijwilligers, voor vergaderingen, scholing en overdracht. Het is tegelijk rustig in huis en levendig. Het voelt er goed. Het klopt met wat José me later zegt: het mag niet te medisch worden, het moet huiselijk zijn.

## Levensbelang

In de Oase legt het drietal mij uit dat fondsenwerving van levensbelang is voor Issoria. Zo'n 20 jaar geleden werden in Leiden plannen gesmeed voor de oprichting van Issoria: een huis waar mensen wier situatie het niet toeliet om thuis te sterven, de laatste weken van hun leven liefdevolle verzorging en aandacht konden krijgen. Toen was een Hospice nog een noviteit. 'Het Rijk' sprong bij met subsidie, maar met de groei van het aantal hospices – inmiddels zijn het er zo'n 150 in Nederland – wordt de spoeling dun: de totale pot groeit niet mee. Het genereren van extra fondsen is van levensbelang.

Ruim veertig mensen hebben de 1001-euro uitdaging al aangenomen. Zij hebben op uiteenlopende manieren geld bij elkaar gebracht. Sommigen precies 1001 euro, sommigen minder, velen meer. In wezen gaat het niet om 1001 euro, zegt José. Alle beetjes helpen. Maar, zo benadrukken ook Trees en Johan: het mooie is dat wie zich committeert aan de club er zoveel voor terug krijgt. Het is belangrijk dat Hospice Issoria profiteert van de binnenkomende gelden, maar het immateriële voordeel is misschien van onschatbaar veel hogere waarde: de deelnemers – fundraisers en betalers – komen in contact met de Hospice en gaan

beseffen wat zich binnen de muren van Issoria afspeelt. Er ontstaan gesprekken, er ontstaat verdieping. Ook wie bloemen schikt of met iemand sport om geld op te halen voor Issoria komt met anderen in gesprek. Als vanzelf komen de gesprekken op het achterliggende thema: dood en rouw. En hoe aan de onvermijdelijke confrontatie hiermee vorm te geven.

## Drijfveren

Ook ons gesprek in de Oase voert naar deze onderwerpen. Wat drijft mijn gesprekspartners om juist in een Hospice hun beste krachten in te zetten? Johan heeft het als bijzonder ervaren hoe hij, dankzij een sabbatical, tijd had om de laatste levensfase van zijn schoonvader te begeleiden. Dat deed hem twaalf jaar geleden besluiten op zoek te gaan naar een vrijwilligersplek bij de Hospice. Trees vertelt: "Als fysiotherapeute was ik al gewend om mensen vast te houden. Voor sommige vrijwilligers is dat nieuw, en moet het wennen." Trees draait het liefst de vroege dienst van 7.00 - 11.00 uur. "Als het huis wakker wordt, dat vind ik een mooi tijdstip." Na elke dienst, vijf keer per dag, is er een overdracht tussen vertrekkende en komende vrijwilligers en verpleegkundigen: "Daar leer ik veel van."

## Afscheid

Ik vraag hoe het is om steeds weer afscheid te moeten nemen. De gasten komen in principe pas in hun laatste drie levensmaanden in de Hospice. Trees zegt dat het vooral belangrijk is hóe iemand is weggegaan. Als je geen dienst had toen iemand die je hebt leren kennen overleed, dan is het eerste wat je vraagt, als je binnenkomt: "Hoe is het gegaan? Was de familie erbij? Maar het doet je altijd wat." Alledrie hebben ze de ervaring dat ze van elk sterfbed onthouden wie er bij zijn geweest. Met welke collega zij het sterven hebben gedeeld.

Johan brengt naar voren dat het eerste binnenkomen van de gast ook een heftig moment is. Voor de gast betekent de Hospice binnengaan een definitief afscheid van thuis.; van een partner, het huis, de burens, de huisdieren; mantelzorgende familieleden die zich soms schuldig voelen het niet langer op te kunnen brengen. De rol van de familie verschuift dan ook. Van verzorger worden ze weer partner, kind enzovoorts. Ook voor hen

is er vanuit Issoria begeleiding. Soms is er geen familie. Een enkele keer verleent Issoria hulp aan dak- of thuislozen.

## Issoria Thuis

Ook als er (nog) geen plaats is in Issoria of als een verhuizing naar Issoria nog niet noodzakelijk is kunnen de mantelzorgers toch een beroep doen op raad en daad de Hospice via 'Issoria Thuis' dat 24 uur per dag bereikbaar is. Iedere Hospice-vrijwilliger brengt haar of zijn talenten en ervaringen mee. Er zijn veel mannen onder de vrijwilligers zeggen de drie enthousiast. Er is een sterk gevoel van saamhorigheid en verbinding. Niet dat er nooit een onvertogen woord valt. Maar alles valt tenslotte altijd weer in het niet bij het gezamenlijke doel, het begeleiden van de gasten die komen om in alle rust te sterven.

Dat dit wordt voortgezet is zo goed mogelijk geborgd, maar nooit vanzelfsprekend. Het doel van de Fantastische 1001-euro club is nog niet bereikt. Er zijn nog veel leden nodig om het streefgetal van 100 vol te maken. José toont mij een voorbeeld-certificaat dat deelnemers tekenen als ze zich committeren aan de actie. Het is een verbintenis tussen ondertekenaar en de club en ziet er uit om in te lijsten.

José, Trees en Johan roepen de wijkgenoten op: doe mee! Het is vandaag de dag met oppassen op kleinkinderen, mantelzorg of een betrekking, misschien niet eenvoudig om je zo regelmatig in te zetten als deze vrijwilligers. Toch kan het zijn dat u geïnspireerd bent om in uw eigen tempo en tijdspanne uw talent in te zetten om Issoria te ondersteunen. Een project bij de Fantastische 1001 club is dan misschien een manier? Of wellicht spreekt het u ook aan om toch vrijwilliger te worden. Uzelf aanmelden kan altijd! "Je groeit er zelf van," benadrukken mijn gesprekspartners, "en Issoria komt niet stil te staan."

Kijk eens op [www.issoria.nl](http://www.issoria.nl) of neem contact op met [jose.neuteboom@online.nl](mailto:jose.neuteboom@online.nl) <

Woondromen waarmaken



Fides makelaars

[fidesmakelaarsleiden.nl](https://fidesmakelaarsleiden.nl)



deschans:tandartsen

algemene tandheelkunde: mondhygiëne: preventie: angst:  
implantologie: moderne apparatuur: esthetiek: digitale techniek

tandartsen : Babette Korteweg-Vissers, Rik Beerman en Lisanne van de Ven

Lammenschansweg 15a : 2313 DH Leiden  
Inschrijven via de website of 071 514 21 00

[www.deschanstandartsen.nl](https://www.deschanstandartsen.nl)

Dat is het motto van de praktijk van Inge Vollaard. Zeven jaar geleden verhuisde zij met haar gezin van de Lammenschansweg naar de Lorentzkade, waar ze na diverse functies als orthopedagoog vanaf 1988 sinds anderhalf jaar een eigen praktijk heeft. Inge geeft hulp en advies bij vragen waar ouders en scholen tegenaan lopen bij de opvoeding en begeleiding van jongeren van circa 3 tot 23 jaar.

### Voor welke doelgroepen werkt u?

"Dat zijn er heel wat. Soms kinderen die terugkeren uit het buitenland en de aansluiting met hun leeftijdgenoten hier moeten vinden, maar ook hoogbegaafden, kinderen met autisme, ADHD of dyslexie of dyscalculie of... Ik ben er trouwens niet voor de diagnose, maar eerder voor de persoonlijke begeleiding naar behoefte. Het gaat vaak om erkenning van de problematiek bij een kind dat zich anders gedraagt dan anderen en daardoor problemen ondervindt. Er komt steeds meer erkenning voor dit soort problemen en soms slaat het zelfs een beetje door en wordt er te snel een bepaalde diagnose gegeven, terwijl een kind gewoon ergens meer tijd voor nodig heeft."

### Wat voor soort vragen krijgt u regelmatig?

"Een paar voorbeelden: Wat is de reden dat mijn kind moeizaam leert lezen? Hoort dit gedrag bij de leeftijd van mijn kind of moet ik me zorgen maken? Wat is ADHD en heeft ons kind dit misschien? Waarom voelt mijn kind zich eenzaam of niet fijn? Hoe kan ik mijn kind het beste benaderen als hij/zij me niet gehoorzaamt? Mijn kind zegt dat hij zich vervelt in de groep. Is hij hoogbegaafd? En er komen ook vragen over het schooladvies voor plaatsing in het voortgezet onderwijs. Ik doe dan intelligentie- of concentratieonderzoek. Leren plannen en organiseren is ook een belangrijk onderwerp. Ik geef daarnaast een cursus (time2control) 'snel leren is leuk leren' Dat is echt een toevoeging aan het reguliere onderwijs. Daarbij gaat het er altijd om dat we uitvinden, wat voor een kind het beste is. Waar is een kind goed op zijn plek?"

# Geef kinderen de ruimte om te stralen

### Komt hoogbegaafdheid tegenwoordig vaker voor?

"Die term wordt soms te gemakkelijk gebruikt. Een hoogbegaafde blinkt uit op alle vlakken: muziek, creativiteit, talen, exacte vakken. Er is een grotere groep meerbegaafden. Dat zijn leerlingen die op veel gebieden erg goed zijn en zich anders gaan gedragen dan te verwachten is met alle gevolgen van dien. Dit soort leerlingen verdient ook erkenning en extra uitdaging. Daarbij kan ik adviseren."

### Wat houdt de cursus 'snel leren is leuk leren' in?

"Dat is meer leren in minder tijd. Het gaat dan om vragen als:

Hoe pak ik het beste mijn huiswerk aan?  
Hoe leer ik sneller te lezen en tegelijkertijd beter te onthouden?  
Hoe kan ik wat ik leer, langer onthouden?  
Hoe maak ik een haalbare planning?  
Het is een programma dat goed in elkaar zit en leerlingen bewust maakt, hoe ze zelf leren en hoe hun leren leuker en effectiever kan worden. De verschillen tussen leerlingen zijn enorm en op scholen komt men er vaak niet aan toe om aan iedere leerling een individuele begeleiding te geven. Dat gat probeer ik op te vullen, maar ik moet zeggen dat steeds meer scholen via de training van mentoren een soortgelijke aanpak geven. Dat is een uitstekende ontwikkeling." <



Foto: RobBeurseFotografie

# Het Koninklijk Militair Invalidenhuis aan de Hoge Rijndijk

door Werner Zonderop



Tegenover het Bonaventuracollege aan de Burggravenlaan, met de hoofdingang aan de Hoge Rijndijk, staat een gebouw dat je niet gemakkelijk over het hoofd ziet. Het is het vroegere Koninklijk Militair Invalidenhuis. Hoewel dit gebouw uit 1913 dateert, heeft het een geschiedenis die veel langer teruggaat – om precies te zijn tweehonderd jaar. Woonden er eerst invalide en gepensioneerde militairen, nu zijn dat gewone Leidenaren.

## Van invalide militairen, de dingen die voorbijgaan... maar ook blijven



'Erkenntis der Nederlanders aan hunne verdedigers'. Met de opening op 15 april 1817 van een nationaal tehuis voor invalide militairen had Leiden een primeur. In de Sleutelstad werden invalide oorlogsveteranen, in het jargon van die tijd 'zoodanigen die in de vestiging of verdediging van Nederlands onafhankelijkheid verminkt zijn geworden', opgevangen in een gebouw dat speciaal voor hen gesticht was.

### Waterloo

De vestiging van een nationaal Militair Invalidenhuis was een direct gevolg van de bevrijding van de Franse bezetting. In de strijd tegen Napoleon, die definitief

op 18 juni 1815 bij Waterloo verslagen werd, waren veel Nederlandse militairen gewond, verminkt of getraumatiseerd geraakt. Onder de bevolking van het juist opgerichte Koninkrijk der Nederlanden was de dank groot. Overal zamelde men geld in om gewonden, verminkten en de gezinnen van gesneuvelde soldaten te kunnen ondersteunen.

### Middelweg

Het ingezamelde kapitaal van het zogenoemde Fonds ter aanmoediging en ondersteuning van de Gewapende Dienst in de Nederlanden (tegenwoordig Fonds 1815) was zo groot, dat men besloot om een opvangtehuis voor invalide militairen

in te richten. Hoewel aanvankelijk Amersfoort de voorkeur had, werd uiteindelijk Leiden als vestigingsplaats van het Invalidenhuis aangewezen. De doorslag hierin gaf het aanbod van Leiden om kosteloos voor dit doel een gebouw af te staan, het Arme Kinder- of Houhuis aan de Middelweg. Op 15 april 1817 werd het Invalidenhuis na een kostbare verbouwing officieel geopend en meldden de eerste bewoners zich aan.

### Ruwe kerels

In eerste instantie waren het militairen (beroeps of dienstplichtig) die in de jaren 1813-1815 te land tegen Napoleon hadden gevochten en daarbij verminkt

geraakt waren. Later werden ook zeelieden en verminkten uit eerdere oorlogen geaccepteerd. Het waren veelal ruwe kerels in de leeftijd van twintig tot veertig jaar. Voor de staf van het tehuis een hele opgave om ze in het gareel te houden. Frustratie en verveling lagen altijd op de loer en daardoor zochten veel militairen hun heil in de sterke drank. Geregeld werden structurele drinkebroers buiten de deur gezet.

### Nieuwbouw

Wat begin 19de eeuw nog in goede staat en comfortabel genoeg was voor de bewoners, was dat een eeuw later al lang niet meer. Het gebouw was in slechte staat en bouwvallig geworden, en de inrichting voldeed niet meer aan

de gedenksteen met de tekst 'Republica Salve Savcio Militi Grati cives' (Nu de staat gered is, bieden de dankbare burgers dit de gewonde soldaat aan). Het voor het gebouw staande monumentale hek is afkomstig van de buitenplaats Rhijnstroom.

### Vertrek naar Bronbeek

De nieuwbouw, goede verzorging en dito recreatie – het Invalidenhuis kreeg al in 1929 de beschikking over een radio-inrichting – ten spijt, liep het aantal inwoners in de loop der jaren fors terug. In augustus 1935 vertrokken de laatst overgebleven bewoners naar Bronbeek bij Arnhem, en ging het koninklijk Militair Invalidenhuis dicht. Vervolgens kwam het gebouw in handen

een meerderheid (58 procent) van de Leidenaars zich tegen de voorliggende plannen uit. Na jaren leegstand werd de serre verbouwd en zijn er nu enkele organisaties gevestigd.

### Woongenot

Hoe is het om anno 2017 in zo'n bijzonder gebouw te wonen? Anja Schutte (63) en Syl Mooy (54), de enig overgebleven bewoners van het eerste uur, hebben daar een duidelijk antwoord op: "fantastisch, helemaal geweldig" Anja: "Ik zat in de makelaardij toen deze huurwoningen in 1993 op de markt kwamen. Ik was me dus al bewust van het bijzondere karakter ervan." Syl: "Ik viel vooral op de hoge plafonds." Beiden roemen ze de tuin die zij en een derde bewoner als enigen



de eisen van de tijd. De bestuurders van het Fonds besloten een geheel nieuw gebouw neer te laten zetten. Meerdere steden toonden belangstelling om een nieuw Invalidenhuis te huisvesten. Toen Leiden een terrein van 4500 m<sup>2</sup> aan de Hoge Rijndijk hiervoor aanbood, werd de Sleutelstad opnieuw als vestigingsplaats aangewezen.

### Um 1800-stijl

Het nieuwe gebouw werd ontworpen door de vooraanstaande architect C.B. Posthumus Meyjes en op 14 oktober 1913 geopend. Het vormt een stedenbouwkundig ensemble met het tegenovergelegen Bonaventuracollege, dat in dezelfde tijd naar een ontwerp van W.M. Dudok gebouwd is. Posthumus Meyjes heeft het Koninklijk Militair Invalidenhuis (het predicaat Koninklijk werd door koningin Wilhelmina ter gelegenheid van het honderdjarig bestaan verleend) in een historiserende bouwstijl ontworpen, de zogenoemde Um 1800-stijl.

Een aantal onderdelen van het oude tehuis aan de Middelweg is in het nieuwe gebouw verwerkt. Zo bevat de voorgevel

van groothandel Ico-Athibu. Die vertrok in 1988, waarna het pand werd aangekocht door een projectontwikkelaar die het tot sociale huurwoningen verbouwde. De meeste oorspronkelijke onderdelen van het interieur werden daarvoor verwijderd. Zijn plannen om vervolgens in de tuin 28 koopappartementen te bouwen (wat ten koste zou gaan van de eetzaal, serre en een aantal monumentale bomen), stuitte op grote weerstand onder de Leidse burgers.

### Referendum

En weer zorgde Leiden voor een primeur. De stad hield een referendum over de bouwplannen. Daarmee werd voor de eerste keer in Nederland een volksraadpleging gehouden over een onderwerp dat door de burgerij was aangedragen. In het referendum van 8 maart 1995 sprak



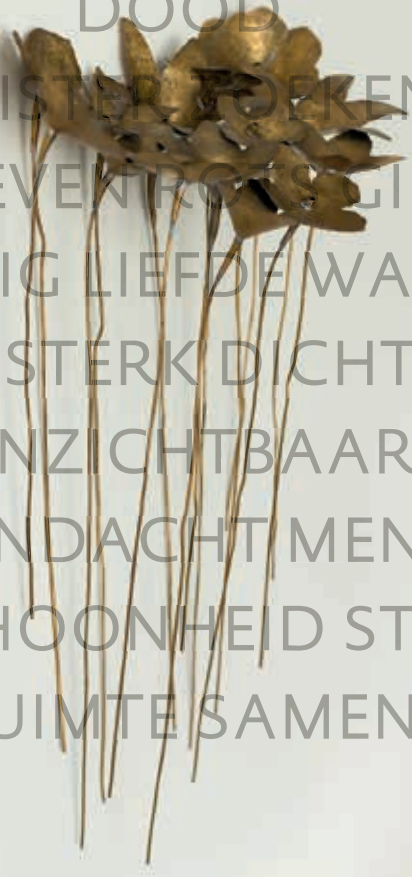
in het gebouw bezitten. Syl: "Het is niet alsof je buiten de stad woont, terwijl je hier natuurlijk vlakbij het centrum bent. Het is hier zo rustig en zonnig." Zeker Anja krijg je niet meer weg, zij gaat pas als ze straks tussen zes planken "liefst van mijn houten vloer" ligt: "Ik ben geboren op de Lage en doorgegaan naar de Hoge Rijndijk. Je kunt dus wel zeggen dat ik promotie heb gemaakt."

### Potvis

Het referendum weten ze zich allebei nog goed te herinneren. Syl: "Toen we ons huurcontract kregen moesten we tekenen dat we geen bezwaar hadden tegen het afbreken van de serre." Anja zag in aanloop naar de stemming vele bewoners uit alle delen van de stad langskomen: "Mensen kwamen door de raampjes kijken, het leek wel of er een potvis was aangespoeld." Uiteindelijk won de tegenstem, en daar hebben niet alleen Anja en Syl, maar de hele stad geluk mee gehad. <

Foto's: RobBeurseFotografie

DOOD  
LUISTER TOEGEN  
BELEVEN ROEGEN  
NODIG LIEFDE WARM  
TIJD STERK DICHTBIJ  
ONZICHTBAAR  
AANDACHT MENS  
SCHOONHEID STIL  
RUIJTE SAMEN



MOOIE UITVAART  
PERSOONLIJKE  
UITVAARTBEGELEIDING  
ANGELIQUE VALK  
06 53 96 44 20 (24/7)  
MOOIEUITVAART.COM



Schilder- en Onderhoudsbedrijf  
**Ron Chaudron**  
Met aandacht voor het ambacht

- Binnen- en buitenschilderwerk
- Wand- en plafondafwerking
- Houtrotreparatie
- Periodiek onderhoud
- Fijn timmerwerk

Kanaalstraat 34  
2313 NS Leiden  
Tel.: 06 - 242 016 56  
rchaudron@hetnet.nl

*Pedicure Letta*

Pedicurebehandeling  
Voetmassage



Letta van Noort - Zeemanlaan 19 - 2313 SV Leiden - 071-5120157

**TEEUWEN VERZEKERINGEN**

**HET ZEKERE  
VOOR HET  
ONZEKERE**

WWW.TEEUWENVERZEKERINGEN.NL

**DE SITTERLAAN 89  
LEIDEN  
TEL. 071-5149967**

# Phloxen

Het is hoog tijd om het eens over de *Phlox* te hebben, want "Das Leben ohne Phlox ist ein Irrtum". Dit, in plantenkringen, vaak aangehaalde citaat is afkomstig van Karl Foerster, een vaste-plantenkweker en schrijver uit de buurt van Potsdam. Vanaf de jaren dertig van de vorige eeuw bracht hij veel nieuwe *Phloxen* op de markt.

*Phloxen* hebben lange tijd een slechte reputatie gehad. Ze werden ouderwets gevonden, omdat het traditioneel een plant was van boerentuinen, waarin ze in grote groepen bij elkaar stonden. Bovendien zaten ze vaak onder de meeldauw, of de stengels verdroogden door watergebrek of stengelaaftjes. Karl Foerster kweekte soorten die minder gevoelig waren voor meeldauw: hij wilde geen 'Müllerbürschen', molenaarsknechtjes, in de tuin. De zoektocht naar sterke en gezonde planten wordt nog steeds voortgezet door hedendaagse kwekers. Tegenwoordig worden de verbeterde *Phloxen* weer veel gebruikt in kleinere groepen, in subtiele combinaties

met andere planten zoals *Echinacea*, *Salvia nemorosa*, *Monarda*, *Verbena*, *Veronicastrum* en siergrassen.

## Zestig soorten

Er zijn ongeveer zestig verschillende soorten, allemaal oorspronkelijk afkomstig uit Noord-Amerika. Een enkele is eenjarig, maar de meeste zijn winterhar-



de vaste planten, variërend in hoogte van tien centimeter tot meer dan anderhalve meter. De naam komt van het Griekse 'phlox', vlam, waarschijnlijk naar de felrode kleur van een van de oorspronkelijke soorten. De Nederlandse naam is dan ook 'vlambloem'. Ook wordt hij wel gewoon

'flox' genoemd, of 'herfstsering'. De floxen die we het meeste zien in de tuin zijn cultivars van *Phlox paniculata*. *Paniculata* betekent 'pluimvormig'. De kleine bloemetjes, vaak met een donkerder hartje, zitten in dichte pluimen bij elkaar. De kleuren zijn wit, roze, rood

en lilablauw in vele nuances. Bijzonder is dat de kleur van de blauwe vlambloemen verandert met het licht. Overdag zijn ze lilapaars, maar met koel weer en in de avond zijn ze intens blauw. Deze soorten hebben een plekje in de halfschaduw nodig, anders worden de kleuren te flets. Roze en witte floxen kunnen ook in de zon, als ze voldoende vocht krijgen. Dus een niet te droge humusrijke grond en jaarlijks vertroetelen met compost en organische mest. Eventueel kunnen in juni de stengels worden getopt. Dan bloeien ze wat later en blijven wat steviger. *Phloxen* bloeien van juni tot in oktober. Ze hebben een aparte geur, trekken bijen en vlinders aan en zijn prima snijbloemen.

*Phlox paniculata*, de oervorm, is een prachtige plant van anderhalve meter hoog, met grote pluimen vol kleine lila bloemetjes. Gelukkig zijn er een hoop cultivars die lager blijven en beter toepasbaar zijn in een kleine tuin. De meest blauwe is 'Blue Paradise'. Een sterke witte is 'David' en 'Miss Pepper' is mooi roze met een donker oogje.

## Laag en kruipend

Tot slot nog een paar lage soorten. *Phlox divaricata* is een laag kruipend plantje voor een koel en vochtig plekje. Het bloeit al in april met heerlijke geurende lila bloemetjes. *Phlox subulata* is een van de kleinste en een van de weinige wintergroene soorten. Hij vormt kussentjes van priemvormige blaadjes, die in de bloeitijd overdekt zijn met bloemetjes. Deze plant is juist geschikt voor warme en droge plekjes, om over muren te laten groeien of in bloembakken.

Zitten er in september of oktober nog gaten zitten in de border, vul ze dan op met een paar floxen. Volgend jaar maakt u al vast één vergissing minder, u heeft een leven met *Phlox*! <

advertentie

## Alchemilla

Tuinontwerp- en adviesbureau

Marian Rappoldt  
De Sitterlaan 75  
Tel.: 071-5135142 of 071-5661405  
E-mail: info@alchemillatuinontwerp.nl  
www.alchemillatuinontwerp.nl

Folder op aanvraag



# Bewegen voor ouderen



door Carolien Polderman



## Chi Kung

Sinds een paar jaar worden door Ouderencontact Profburgwijk cursussen Chi Kung georganiseerd. De cursussen bestaan steeds uit een reeks van 10 lessen, vooruit te betalen, en onder leiding van een deskundig Chi Kungleraar. U vindt hierbij een introducerende tekst van deze leraar, de heer Hein Kuipers, een deelnemer aan het woord, en een beeld van de deelnemers in actie. De cursus wordt in de winter en bij slecht weer gegeven in het Trigongebouw – en bij mooi weer buiten in het Singelpark. Tot nu toe was de cursus staand Chi Kung, bij voldoende belangstelling starten we ook een cursus zittend Chi Kung. De lessen bij Ouderencontact zijn op dinsdag 11.00-12.00 en op donderdag 9.30-10.30 uur.  
Opgave Ouderencontact Profburgwijk: [info@ouderencontactprofburgwijk.nl](mailto:info@ouderencontactprofburgwijk.nl) / op werkdagen 06 57 70 28 00 ( 9.30-11.30 uur).

### Introductie Chi Kung door Hein Kuipers

Chi Kung betekent 'oefenen met energie', heeft haar oorsprong in China en wordt tegenwoordig over de hele wereld beoefend. Het belangrijkste basisprincipe is dat je lichaam en geest leert ontspannen

terwijl je rustig en langzaam beweegt. Op die manier breng je geleidelijk je energie in balans. De laatste 10 jaar geef ik voornamelijk les aan senioren (55+).



Speciaal voor deze doelgroep heb ik nuttige en bruikbare elementen uit de Chi Kung, en ook uit de Tai Chi, in mijn lessen verwerkt. Ik probeer eenvoud en doelmatigheid te combineren in staande oefeningen, loopoefeningen en zittende oefeningen.

### *Ervaringen van een cursist*

*In deze hectische tijd is het goed om eens te ontspannen. Hoe je dat doet, leer je in de Chi Kung lessen van Hein Kuipers. Heerlijk!*

*Chi Kung is voor mij de ideale manier om spieren en gewrichten soepel te houden. De oefeningen en bewegingen, afgewisseld met loopoefeningen worden langzaam uitgevoerd, zonder krachtsinspanning, waarbij de ledematen worden gestrekt, de lichaamshouding wordt verbeterd en ook op de ademhaling wordt gelet.*

*De rustige, ontspannende en duidelijke manier waarop leraar Hein Kuipers les geeft, doet mij in ieder geval heel goed. Ik kijk uit naar de wekelijkse Chi Kung-les. Ik vind dat ik veel minder last heb van mijn nek en schouders en dat mijn balans een stuk verbeterd is. <*







## 50-plussers samen bewegen in de buitenlucht: helemaal nieuw !!

Op 28 augustus jl. is de tweede Vitality Club van Leiden in de Profburgwijk van start gegaan op het veld naast de Speelschans/'t Kasteel, in het park ter hoogte van de Scholtenstraat. Elke doordeweekse ochtend kan er van 09.00 tot 10.00 samen in de buitenlucht bewogen worden onder leiding van een vrijwillige coach. Na het uurtje bewegen kan er door de liefhebbers koffie gedronken worden. Samen in de buitenlucht bewegen is niet alleen gezond, maar vooral heel leuk. U hoeft

niet na te denken hoe u het sporten in uw dagelijkse routine plaatst, u kunt gewoon elke werkdag om 09.00 beginnen. De kosten bedragen 1 euro per week. Deelname is geheel vrijblijvend. U betaalt per week en alleen als u die week heeft meegedaan.

De eerste Leidse Vitality Club beweegt al elke werkdag bij het Theehuis Noord in de wijk Leiden-Noord. Elke ochtend beweegt een groep 50-plussers uit de wijk samen in de buitenlucht. Er is geen grote

organisatie bij betrokken. De 50-plussers uit de groep organiseren alles zelf.

Voor meer informatie: kijk op [www.vitality-club.nl](http://www.vitality-club.nl), bel 071- 524 09 60 of kom een keer meedoen om 9.00 uur in het park bij de Scholtenstraat. <

Verdere informatie bij Ouderencontact Profburgwijk, 06 -577 028 00, [info@ouderencontactprofburgwijk.nl](mailto:info@ouderencontactprofburgwijk.nl)

## Jeu de boules bij Trigon

Als Ouderencontact Profburgwijk hebben wij onlangs tot onze grote vreugde toestemming gekregen voor een nieuwe jeu de boulesbaan in de directe omgeving van het Trigongebouw – tegenover 't Zoete Land. Deze gezellige sport zal, hopen wij, binnenkort beoefend kunnen worden door groepjes buurtbewoners. Ouderen, maar ook jongeren, in goed overleg.

Ons idee is om een jeu de boules-genootschap voor ouderen op te richten – als daar voldoende belangstelling voor is. Onderling kan met de groep bepaald worden op welke dagdelen er gespeeld gaat worden. Dat kan wekelijks zijn, maar ook twee of drie keer in de week. Afspraken zullen gemaakt worden door de groep zelf, onder begeleiding

van een ervaren speler. <

Geef uzelf telefonisch op via nummer 06-577 028 00 of via de mail [info@ouderencontactprofburgwijk.nl](mailto:info@ouderencontactprofburgwijk.nl).

**Pas bij voldoende belangstelling zal de baan aangelegd worden. Aarzel dus niet – het zou jammer zijn om deze kans te laten lopen!**



### Informatie en opgave

voor alle mogelijkheden van bewegen bij Ouderencontact Profburgwijk: 06 - 577 028 00 / [info@ouderencontactprofburgwijk.nl](mailto:info@ouderencontactprofburgwijk.nl)

door Nynke Smits

# Van schipper tot muzikale intarsia-kunstenaar

## Rubriek 'Beeldend Kunstenaar in de Wijk'

Nauwelijks ben ik binnen in de flat van de heer van der Plas en mevrouw van der Plas-Kuppens, of een tropische bui stort zich voor onze ogen uit over Park Roomburg. Welkome verkoeling aan het einde van een snikhete junimiddag.

Ik kijk om me heen: op de eettafel heeft mijn gastheer een kleine tentoonstelling van zijn werk samengesteld: fraai ingelegde kistjes en doosjes. Tegen de muur daarachter grotere kisten, een poppenkastachtig geval en drie trekkharmonica's. De zitkamer is gemeubeld met eigen ontwerpen, en op een kast staat het schaalmodel van een boot. "Daar heb ik op gevaren." Van der Plas wijst op het schip. "55 ton. En toen het varen was gedaan, hebben we er op gewoond. De tegenwoordige binnenvaartschepen vervoeren 1000 tot 1500 ton. Dus dan kun je wel nagaan." Met zijn naar huidige maatstaven kleine schip heeft Van der Plas veengrond

uit Vinkeveen vervoerd. Dat hield op, potgrond komt nu uit Duitsland. Daarna vervoerde Van der Plas allerlei vrachten, deed soms ook verhuizingen. Het lijkt lang verleden tijd. Toen het schip door alle veranderingen in het vervoerswezen tenslotte stil kwam te liggen aan het Utrechtse Jaagpad heeft hij het verbouwd en een werkplaats ingericht voor zijn nieuwe hobby: intarsia.

Mevrouw van der Plas-Kuppens had ondertussen een poppentheater, waar eens iemand langskwam, op zoek naar orgeltjes. Van der Plas, inmiddels bezig met het fijne timmermanswerk, wierp zich op als orgelbouwer. Het 'poppen-

kastachtige geval' blijkt een van zijn zelfgemaakte orgeltjes. De deurtjes worden opengeklapt en ik zie houten orgelpijpjes, er wordt een slinger aangehaakt, een orgelmuziekboek opgelegd en Van der Plas draait aan het wiel: de hele flat kan meegenieten van een Scottish Air. Ik waan me in de Haarlemmerstraat op een zaterdagmiddag. Van het orgel gaat de muziekles over op de trekkharmonica's. Ik begrijp nu waar de uitdrukking 'in alle toonaarden' vandaan komt, want Van der Plas demonstreert mij de verschillende instrumenten, waarvan de één in G staat – een Russische toonaard – de andere in de melancholische Franse F en de derde in de huppelige Ierse D.



Foto: RobBeurseFotografie

### Kunstwerkjes

Tenslotte komt het gesprek toch op de kunstwerkjes op tafel. Doosjes waarvan de buitenkant is ingelegd met sterren, rozen, portretten en Escherachtige figuren in ragfijn fineer. Fineer dat je kant- en klaar kunt kopen, maar ook zelf kunt maken: je raapt een afgewaaide tak van een plataan en zaagt er flinterdunne plakjes van of je neemt de dikke knoest van een oude klimop, liefst eentje vol houtworm. Goudenregen levert ook goed materiaal. Van der Plas laat zien hoe de natuur verrassend levendige effecten levert. De doosjes – fijnzinnige meesterwerkjes en allemaal uniek – maakt Van der Plas helemaal zelf: met laatjes – gewone

of trapeziumvormige of met een bolle voorkant -, met vakjes en deksels. En met slotjes die je tegenwoordig niet meer kunt kopen en die dus ook uit eigen werkplaats – nu in de kelder van het flatgebouw – afkomstig zijn.

Vanzelfsprekend vergt dit precisiewerk oneindig veel geduld. De stukjes fineer die zo dun zijn dat je ze met pincet of zelfs met een speld moet oppakken om ze in de vorm te leggen, worden op een papieren of andere fineer-ondergrond gelijmd. Vroeger met beenderlijm, maar dat verdroogt in een centraal verwarmde omgeving. Nu dus met Cetabeveer. Het maken van een juwelendoosje kost wel een week. Je moet ook veel wachten: onderdelen moeten drogen, voordat ze verder verwerkt kunnen worden. Menig kistje wordt op de hoeken afgewerkt met uit koper gezaagde, gestileerde bladvormen. Van der Plas maakt nieuwe kistjes en restaureert soms antieke exemplaren.

Hij heeft wel eens geëxposeerd bij de

Openbare Bibliotheek, maar haalt zijn schouders op bij het idee van kopers. Als wijkgenoten toch interesse hebben, kunnen zij via de Wijkkrant contact opnemen.

Het is weer droog als ik naar huis fiets. De natuur druipt na: takken en bladeren die, zo heb ik vanmiddag geleerd, geheime schatten bewaren voor een intarsia kunstenaar. In mijn hoofd zingt 'Scottish Air'. Wat een mooi besluit van een veel te warme dag. <

**Bent u  
beeldendkunstenaar of  
kent u een kunstenaar in  
onze wijk neem dan  
alstublieft contact  
op met: [redactie@  
profburgwijk.nl](mailto:redactie@profburgwijk.nl) of  
06 - 511 637 80**

# Continu in beweging

1977-2017 Visser Fysiotherapie en Sport viert  
40-jarig bestaan.  
Een goede reden voor een feest  
aanbieding!

40  
jaar een begrip in  
Leiden en omstreken

Feest  
aanbieding!  
4 sportlessen  
gratis!

**Fysiotherapie specialisaties:**

- Sportfysiotherapie
- Manueel therapie
- Kinderfysiotherapie
- Schouder, knie en heuprevalidatie
- Medical taping
- Dry needling

**Groepslessen:**

- Sport je Fit
- Sport je Slank
- Pilates
- Yoga
- BodyShape
- Bootcamp



**VISSER**

fysiotherapie en sport

Van Vollenhovenkade 20A, Leiden, T: 071 - 51 23 111  
Octavialaan 61, Leiden, T: 071 - 75 05 290  
[www.visserfysio.nl](http://www.visserfysio.nl)

**KOM  
JE OOK NAAR  
'T KASTEEL?**

Buitenschoolse Opvang en Gastouderbureau - 071-566 12 76 - [www.tkasteel.nl](http://www.tkasteel.nl)

**De oudste 'straat' in onze wijk is ook de mooiste, met een grote diversiteit aan bouwstijlen. Van prachtige herenhuizen tot schitterende villa's en veel groen en veel water. Lang voordat er sprake is van bebouwing is deze 'weg' er al. Maar eigenlijk is het noch straat, noch weg... het is een singel. Samen met nog zes**

tegen indringers. Na de uitbreidingen van 1611 tot en met 1659 ontstaat de singelstructuur zoals we die nu kennen: brede singelgrachten en een geheel nieuwe stadsmuur met bolwerken van waaraf men indringers tijdig kan opmerken en verjagen. Een aantal poorten rondom de stad verschaft bewoners en handelaren vrij verkeer van en naar de stad.

### Strategisch belang

Voor de indringer met kwade bedoelingen is het in die periode een hele toer om de stadsmuur ongezien te bedwingen. Via

de stad uit te hongeren... en de rest is geschiedenis.

Eeuwen later blijkt dat deze manier van stadsbescherming geen toekomst meer heeft. Modernisering van het wapentuig maakt de vestingmuren overbodig. Begin 19de eeuw wordt dan ook een begin gemaakt met de ontmanteling van het immense verdedigingsbouwwerk en uiteindelijk zijn er nog maar een paar overblijfselen intact gebleven, zoals de Mors- en Zijlpoort, een stukje muur als onderdeel van de oude Zeevaartschool en het 'kruithuisje' aan de Jan van Houtkade. De bolwerken krijgen allen een nieuwe bestemming: een aantal begraafplaatsen (Groenesteeg, Zijlpoort), de Hortus Botanicus en de Sterrewacht en in het geval van de Zoeterwoudsesingel: het Plantsoen.

Waar men nu ook op de Zoeterwoudsesingel de omgeving bekijkt, het is erg moeilijk voor te stellen dat dit rustige weggetje en lieflijke watertje in vroeger tijden van zo groot strategisch belang is geweest... <



## Zoeterwoudsesingel

**singels vormt deze de begrenzing van de Leidse historische binnenstad. De singel ontleent zijn naam aan het grondgebied waarop het voor 1896 (annexatie) deel van uitmaakt.**

Leiden ontstaat in de 12de eeuw langs de oever van de Rijn en bestaat uit wat huisjes rond de Pieterskapel en een Burcht op de plaats waar de Oude en Nieuwe Rijn samenstromen. Vanaf eind 13de eeuw groeit de stad (toen nog dorp) explosief en na enkele uitbreidingen ontstaan de eerste structuren van wat later de Witte Singel en de Zoeterwoudsesingel gaan worden.

Welverend Leiden krijgt in die tijd te maken met dreigingen van buitenaf en de stad wordt ommuurd als bescherming

open terrein moet hij de stad ongezien naderen. De eerste hobbel is een kleine sloot om daarna op de singelweg te komen, een smal voetgangersweggetje met aan beide zijden bomen. Dan de singelgracht (in die tijd vrijwel onneembaar omdat het gros van de mensen niet kon zwemmen). Eenmaal aan de overzijde wacht er struikgewas met scherpe doornen. Nu komt het grootste obstakel, de metershoge muur, waarna men op de grond wéér in de doornenstruiken beland. Eenmaal binnen de stadsmuur moet hij nogmaals over een slootje (binnenveste) om dan doorweekt, bebloed en uitgeput de stad te betreden. U begrijpt, dat lukte vrijwel niemand. Ook tijdens het beleg was dat een vrijwel ondoenlijke zaak. De Spanjaard koos er daarom dan ook voor



### Bronnen:

- *DBNL Monumenten in Nederland: Leiden* (Broekhoven, v. Ginkel-Meester, Kolman, Rommes, Stades-Vischer, Stenvert);
- *Historische Canon van Leiden*;
- *Leiden, geschiedenis van een Hollandse stad* (R.C.J. van Maanen);
- *WaterambachtLeiden.nl: Historische ontwikkeling Leids Stadswater*;
- *Wikipedia*.

### Foto's:

*Wikipedia, J.J. Sleijser (ca. 1900, Leiden toen en nu), H. Elstgeest.*

# Hij bloeit al in de herfst, de winterprunus

De Prunussen pronken  
Vol liefroze juwelen  
Kleuren in de kou  
Versierkerst

Karen Bosma (geb. 1981)

In oktober zie ik vaak al veel winterprunussen bloeien. In de groenstrook voor Lorentzkade 23 staan drie prachtige exemplaren, *Prunus subhirtella* 'Autumnalis'. Soms maakt ik bewust een ommetje om naar die bloeiende bomen te kijken. Ze zijn een lust voor het oog.

## Geliefde bomen

Het voorjaar is de periode dat de *Prunussen* bloeien, dat geldt voor vrijwel alle *Prunus* soorten. De bloei is soms overdadig en het lijkt dan alsof het feest is. Dat feestgevoel krijg ik ook als ik in het najaar deze winterprunus zie bloeien die dus een andere bloeiperiode heeft. Meestal heeft deze nog wel een nabloei in april. Dat geeft de indruk dat hij in de herfst begint te bloeien en pas tegen april daarmee ophoudt. Omdat er in de winterperiode geen bladeren aan de takken zitten, vallen de kleine lichtroze bloemen extra op. Het zijn de juweeltjes waarover Karen Bosma, één van mijn vroegere studenten, in haar dichtregels schreef. Als het vriest stopt de winterprunus even met bloeien. Van het geslacht *Prunus* zijn er tegenwoordig in Nederland zo'n veertig soorten. Relatief veel *Prunussen* (ca 10), komen uit Japan. Die veertig soorten hebben vaak verschillende variëteiten, de winterprunus heeft er alleen al zes. Die soort is in 1894 vanuit Japan ingevoerd. De bomen aan de Lorentzkade behoren tot de variëteit *P. subhirtella* 'Autumnalis'. Deze variëteit is pas in 1901 vanuit Japan ingevoerd. We hebben maar vier inlandse



*Prunus subhirtella*  
Rinny  
16-7-2017 caix

Prunussen, namelijk de zoete kers (*P. avium* (L.) L.), de pruim (*P. domestica* L.), de vogelkers (*P. padus* L.) en de sleedoorn (*P. spinosa* L.). Zie 'Dendrologie van de lage landen' J. De Koning & W. Van Den Broek, 2000.

## Japanse sierkers

Een hele bekende uit Japan ingevoerde *Prunus* is de Japanse sierkers, *P. serrulata* Lindl. Hij is in 1819 in Engeland ingevoerd en kwam vandaar naar Nederland. Inmiddels kennen we daarvan ca. zestien variëteiten (zie de Koning & van den Broek). Dat geeft aan dat er veel mee is gekweekt, waarschijnlijk omdat men die boom mooi vindt. Enkele jaren geleden kreeg Leiden van de stad Nagasaki Japanse sierkersen als geschenk. Daarvan zijn in 2016 twee exemplaren aangeplant op de begraafplaats Groenesteeg. Jaarlijks komen eerstejaars studenten Japans naar deze begraafplaats, waar onder meer



de Leidse hoogleraar Japanse taal- en letterkunde Hofman begraven ligt.

### Friedrich Anton Wilhelm Miquel en de winterprunus

De Duitse botanicus Friedrich Anton Wilhelm Miquel (1811-1871) werd in 1862 directeur van het Rijksherbarium in Leiden, dat nu onderdeel van Naturalis. Miquel beschreef de winterprunus. Hij werd in Neuenhaus, (Duitsland) geboren, studeerde medicijnen in Groningen en promoveerde daar in 1833. In 1859 werd hij hoogleraar aan de Universiteit van Utrecht waar hij behalve hoogleraar ook directeur was van de Utrechtse botanische tuinen. Tegelijkertijd was hij vanaf

daarvan is deze winterprunus. De plant die ooit door zijn vingers ging en die hij – volgens Wikipedia – in 1865 de naam *Prunus subhirtella* gaf wilde ik in het herbarium bekijken (zie foto). Het exemplaar dat Miquel bekeek was niet aanwezig, wel andere.

### Kenmerken

De herkomst van de geslachtsnaam *Prunus* komt van een oude Latijnse naam voor pruimenboom, nu is dit dus de naam van het geslacht waartoe

Dit is ook het geval met de bomen aan de Lorentzkade. Mogelijk zijn ze daarvoor beter bestand tegen de winterkou. Vaak vormen ingevoerde *Prunussen*



geen vruchten, men kan zich afvragen waarom niet. Een duidelijk antwoord of verklaring heb ik nooit kunnen vinden of gekregen. Er zouden verschillende oorzaken kunnen zijn: de insecten die voor de bevruchting zorgen zijn hier niet aanwezig, óf de insecten die hen kunnen bevruchten zijn hier niet actief tijdens hun bloeiperiode, óf door het werk van kwekers hebben we te maken met steriele bomen. De vermenigvuldiging van deze boom in Nederland kan alleen door het maken van stekken of enten op een andere soort. Een ding weet ik wel: van een mij onbekende soort *Prunus* ga ik niet zondermeer de vruchten eten. Ze kunnen giftig zijn zoals dat ook het geval is met de kersen van de laurierkers, *P. laurocerasus* L.

### Stevig verankerd

Ik hoop dat we de winterprunus aan de Lorentzkade nog vaak zien bloeien en dat ze met hun wortels 'netzo in de grond staan' als de dichter Huub Oosterhuis (geb. 1933 in 'Een mens te zijn op aarde') verwoordt:

*De bomen hebben wortels  
de bomen mogen stevig staan  
maar mensen moeten verder gaan  
de bomen hebben wortels  
maar mensen gaan voorbij*

<

1862 directeur van het Rijksherbarium in Leiden. Omdat hij als directeur van het dit Herbarium niet zelf een collectie mocht hebben verkocht hij zijn plantencollectie aan de universiteit van Utrecht. Het Utrechtse herbarium is een paar jaar geleden samengevoegd met het Leidse in het Nationaal Herbarium Nederland, dat nu een onderdeel van Naturalis is. Het herbariummateriaal uit Utrecht, inclusief de collectie van Miquel, bevindt zich daarom nu in Leiden. Miquel was geïnteresseerd in de flora van de Nederlandse koloniën, zo schreef hij een flora voor Nederlands-Indië en voor Suriname. Hoewel hij zelf nooit ver reisde, wist hij door middel van correspondentie een grote verzameling Australische en Nederlands-Indische planten aan te leggen. Eén

de pruim behoort. *Subhirtella*: duidt op 'ijl bezet met zeer lange afstaande haren' (zie Backer, C.A., 2000. Verklarend woordenboek van wetenschappelijke plantennamen, Veen, Amsterdam). Onder de bladeren en bladstelen zag ik inderdaad wat haren. De kenmerken van deze soort zijn o.a. takken schuin uitstaand, bloemen wit of licht rose, bloeiend van half september tot mei, bladrand dubbel gezaagd (= niet altijd zichtbaar), bladeren met een bladsteel van ruim 1 cm. Heel opmerkelijk is dat deze *Prunus* tussen de bladsteel en de twijg enkele mooie zeer kleine blaadjes, twee bracteaen, heeft. Bracteaen hebben lang niet alle *Prunussen*. Veel ingevoerde *Prunussen* zijn geënt op de stam van een andere soort, bijvoorbeeld op die van de inlandse zoete kers.

## Een liefdesgeschied



▪ Trotse bruid in het plantsoen.

Het is augustus 2017. Aad en Joke Hollebeek zetten na jaren weer eens voet in de straat van hun jeugd. Achter elke gevel schuilt een verhaal, de straat en stoep dragen vroege herinneringen. Het verhaal dat ze vertellen doet denken aan 'Romeo en Julia', compleet met ruziënde families en een 'balkonscène'.



Aad is in 1935 op P.J. Blokstraat 11 komen wonen, als baby van drie maanden. In de koude winter van 1941 gooide Aad met zijn vader sneeuwballen, en kwam in het vrijstaande huis schuin aan de overkant een eeneiige tweeling ter wereld: Joke en Magda. Toen Joke en Magda achttien jaar later hun verjaardag vierden, kwam Aad 'toevallig' voorbij. Door het raam van hun kamer zag hij Joke dansen met jongens. Nu moet ik opschieten, wist hij.

"We hebben verkering gekregen op 2 februari 1959", vertelt Aad. "In de Lakenhal." Ze spraken af bij het kapelletje in het museum. Een tante van Joke, die er bij de huishouding werkte, instrueerde de suppoost om bezoekers weg te houden, 'want de jongen en het meisje wilden iets beginnen'. Bij het wijwaterbakje gaven Aad en Joke elkaar

hun eerste zoen. "Onze families mochten elkaar niet zo. Dus moest het stiekem gebeuren."

### Betrapt

In de maanden die volgden, genoot buurvrouw Stark van nummer 4 met volle teugen van het verliefde stel. Ze zag hoe Joke vanuit haar slaapkamer raam in gebarentaal afspraakjes naar Aad seinde. Die winter, met dikke jassen aan op een bankje in het Plantsoen, werden ze betrapt. Een agent kwam langs en vroeg 'heeft de dame de leeftijd?' Joke, net achttien, was diep beledigd. Een buurman bracht het stel nietsvermoedend ter sprake bij de ouders van Aad: "Zo, krijgen we binnenkort een bruiloft?"

Toen was de boot aan. "Met zó'n vrouw kun je niet voor de dag komen", zei de moeder van Aad.

Op een avond, het was al elf uur, hing Joke uit haar slaapkamerraam en praatte met Aad die onder haar in de voortuin stond. Opeens siste ze: "Joh, je moeder komt eraan." En ja hoor, daar kwam zijn moeder, op pantoffels, met een duster over haar nachtjapon. Aad dook vliegensvlug weg in de struiken en zag zijn moeder rakelings langs hem heen gaan. Toen de kust vrij was vluchtte hij naar een vriend en kwam pas om half vier 's nachts thuis. Joke werd zo gespannen dat ze kalmeringspillen moest slikken. Ze maakte het uit. De studentendecaan vond het de hoogste tijd dat Aad het huis uit ging, en zorgde ervoor dat hij een beurs kreeg, zodat hij op kamers kon gaan wonen in Oegstgeest.

Ze konden toch niet zonder elkaar. Maar de moeder van Aad zei: "Het is uit, en het blijft uit, en ik kom niet op jullie trouwen."



# enis in de P.J. Blokstraat



▪ Aad gooit sneeuwballen met zijn vader (1941)

## Bruiloft

Aad kwam na het avondeten bij Joke thuis en keek in de pannen of er nog restjes in zaten. Joke warmde die dan voor hem op. Haar oudste broer kwalificeerde Joke als 'studentensnol', mocht zij het in haar hoofd halen om naar Aad zijn kamer te gaan. Toen Aad ziek werd ging ze toch. Haar ouders hadden tegen de bezoeken geen bezwaar meer. Aad en Joke benadrukken dat het geen 'hokken' betrof. Daarvan kon in die tijd geen sprake zijn.

Pas na acht jaar kon de liefde die begonnen was met een eerste kus in een verborgen kapel, in de kerk bezegeld worden. De ouders van Aad waren er 'natuurlijk' ook bij. "Had iemand het soms anders verwacht?"

Joke en Aad kregen één dochter: Nicolette, die geboren werd op een

zaterdag in Augustus, 's middags om half één. Toen de trotse vader de maandag daarop de geboorteaangifte kwam doen stond er een lange rij wachtenden voor het loket. Een ambtenaar die zijn vader kende, wenkte hem. En zo gebeurde het dat Nicolette werd aangegeven bij het loket 'overlijden'. "Gelukkig ben ik niet bijgelovig", zegt Aad.

In 1988 overleed Joke's dierbare tweelingzus Magda, een week na haar 47ste verjaardag. De band die Joke met haar voelde was net zo hecht als die met haar dochter nu.

Begin 2017 waren Aad en Joke vijftig jaar getrouwd. <



▪ Joke en Magda (geboren 1941)



Vol veranderingen, maar met een eeuwige ziel



PAPA IS IN 'EN NOPER  
Hij roekt nu een BUN BEST!  
Een sigt!  
Dat 's een de zonnige pijp  
die 's voor TWEE GULDEN  
(aan 1  
nog BUN de beste en mooiste  
pijp voor TWEE GULDEN.  
Overal verkrijgbaar 1991

**TE KOOP**  
**Burgerwoonhuis**  
Rijndijkstraat 15  
Inv. : 9 Maaten, bakken, milt;  
en tuch. Direct te bezichtigen.  
Koopman: Wijk. Te bezichtigen  
N.V. Landbouw Expeditie Mij.  
van Oor. Goudern, Stations  
weg 1A, Lelystad. 1044

EEN GO  
PRIJS  
25  
CENT  
**BOO**  
N.V. HAARLEM

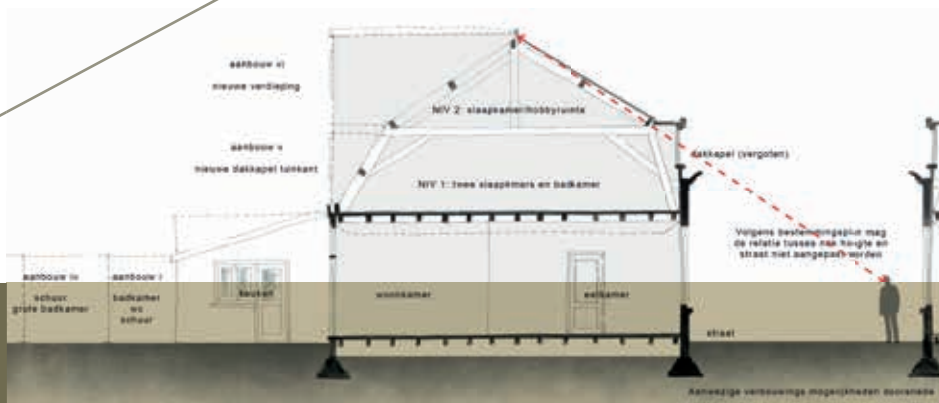
De Rijndijkstraat was een van de eerste zijstraten die vanaf de Hoge Rijndijkstraat gebouwd werd. Het eerste deel van de straat – tot aan de knik – werd in 1898 gebouwd, het tweede deel iets later in 1899. De huizen werden in blokken van een tot tien huizen gebouwd met 25 verschillende geveldetails en gekleurde baksteen elementen die vandaag nog steeds te zien zijn. Helaas is de architect niet te achterhalen. Maar dat maakt de straat er niet minder interessant om.

De eerste bewoners van de Rijndijkstraat huurden hun woningen. Ze hadden het niet breed en de gezinnen waren meestal groot, soms moesten wel tien kinderen op een oppervlakte van 40m<sup>2</sup> wonen. De bewonersregistratie uit die tijd laat zien dat het niet ongewoon was dat een familie binnen de Rijndijkstraat verhuisde.

Het typische rijtjeshuis in de Rijndijkstraat was een enkel verdieping woning met een zolder. De totale woonoppervlakte was toen ongeveer 40m<sup>2</sup>. De begane grond was in drie ruimtes verdeeld: een entree hal met steile trap naar de zolder; een soms verhoogde voorkamer aan de straatkant die als slaapkamer voor de ouders of grootouders gebruikt werd en een achterkamer met openhaard. Dat was de woon- en eetruimte. Verder was er een uitbouw op de tuinkant met een basis keukenruimte. De zolder had een klein dakkapel aan de straatkant en was de slaapplek voor alle kinderen.

### Stadhuisbrand

Door de stadhuisbrand in 1929, zijn heel veel van de originele tekeningen van de Rijndijkstraat verloren gegaan. Pas toen men rond 1930 met verbouwingen begonnen werden er weer bestaande tekeningen van de huizen gemaakt.



Die verbouwingen leidde vaak tot een tweede, wat grotere dakkapel aan de tuinzijde en een verdeling van de zolder in twee ruimtes.

### Riolering

Na de Tweede Wereldoorlog werd de riolering aangepakt, want terwijl de omliggende straten al een modern riool hadden, loosden de huizen van de Rijndijkstraat op de sloot achter hun achtertuin. In 1947 komt er een centraal, modern riool. Dat was meteen de aanleiding voor sommige bewoners van de Rijndijkstraat om een volledige badkamer te bouwen en soms ook een aparte wc.

In 1956 werd een plan gepresenteerd om op de plaats van de Rijndijkstraat een industrieterrein te maken. Het plan voorzag in de sloop van de hele straat ten behoeve van de vestiging van een groothandel/magazijn en fabriek. Op de grens van dat industrieterreintje zouden dan wat luxere huizen komen. De plannen gingen niet door, maar de eerste fase is nog steeds te zien op de hoek van de Hoge Rijndijkstraat en Verdamstraat.

### Parkeerproblemen

De jaren daarna gaat de auto een steeds nadrukkelijker stempel op de straat drukken. In de jaren 1965-1975 groeide het aantal autobezitters, ook in de Rijndijkstraat, en daarmee ontstond het eerste parkeerprobleem. In de lengte van de straat kwam een aantal vaste parkeerplaatsen. Een auto van een ander voor je deur die je uitzicht belemmerde had een negatieve invloed op de onderlinge relaties tussen de bewoners. Dat leidde in 1974 tot een nieuw parkeerplan. Het plan zorgde voor een evenwichtige combinatie van mensen en auto's en voorzag de straat

van bomen, palen en drempels. De auto was nog steeds aanwezig in de straat, maar minder confronterend.

Een aantal huizen heeft nu een volledige tweede verdieping die alleen goed te zien zijn vanaf de tuinkanten, want een verhoogde nok aan de straatkant past niet in het bestemmingsplan. De achterzijde van de huizen is daardoor wat onrustiger dan de karakteristieke, maar toch persoonlijke, gevels die de straat hun charme geven. Het aangepaste parkeerplan bracht de cultuur van eenheid terug. Kinderen kunnen gewoon in de straat spelen, net zoals het vroeger was. En zo hoort het ook.

### Charmant

Vandaag de dag is de Rijndijkstraat nog steeds een charmante en karakteristieke straat. Het is nu de thuisbasis van veel jonge professionals, internationals, kleine gezinnen en gepensioneerden. Terwijl de meeste huizen zijn veranderd, uitgebreid en gerenoveerd, laten de schilderachtige variaties in de gevels nog steeds de eigenschappen van de oorspronkelijke huizen en hun ontwerp zien, die opzettelijk of onopzettelijk een nauwe gemeenschap hebben gecreëerd. We delen nog steeds de straat met elkaar en eten samen aan een lange tafel tijdens ons straatfeest. Er zijn wandelgroepen, naaigroepen, avondgroepen en speelgroepen, die actief betrokken zijn bij elkaars levens. <

### Bronnen:

- Van Leidsch Dagblad;
- Topografische historische atlas;
- Historische Vereniging Oud Leiden.

## Wijkvereniging

### Vereniging Professoren- en Burgemeesterswijk

De Goejestraat 31 - 2313 NT Leiden  
KvK 40448253

#### Regine Scholten (voorzitter)

Van den Brandelerkade 9 - 2313 GV Leiden  
Telefoon: 06 - 24 339 675

E-mail: voorzitter@profburgwijk.nl

#### Joop van Pijkeren (secretaris)

De Goejestraat 31 - 2313 NT Leiden  
Telefoon: 06 - 48 264 522

E-mail: secretaris@profburgwijk.nl

#### Karin Jansen (penningmeester)

Van 't Hoffstraat 48 - 2313 GP Leiden  
Telefoon: 06 - 81 464 343

E-mail: penningmeester@profburgwijk.nl

#### Monica Wigman (bestuurslid)

De Gijselaarstraat 5 - 2313 JW Leiden  
Telefoon: 06 - 345 297 88

E-mail: communicatie@profburgwijk.nl

#### Astrid van Eerden (bestuurslid)

Burggravenlaan 42 - 2313 HW Leiden  
Telefoon: 514 86 72

E-mail: astrid.van.eerden@profburgwijk.nl

#### Hans Turenhout (bestuurslid)

Tiboel Siegenbeekstraat 19 - 2313 HA Leiden  
Telefoon: 06 - 10 924 138

E-mail: hans.turenhout@profburgwijk.nl

### Wijkkrant

#### Rob Beurse (hoofdredacteur)

Telefoon: 514 00 95, 06 - 511 637 80

E-mail: redactie@profburgwijk.nl

#### Agnes van Lierop (advertenties)

Telefoon: 512 67 74

E-mail: advertentie@profburgwijk.nl

## Ouderencontact

### Ouderencontact Profburgwijk

Telefoon: 06 - 577 02 80

E-mail: info@ouderencontactprofburgwijk.nl

## Politie

### Politie Bureau Zuid

Vijf Meilaan 153b - 2321 RK Leiden  
Telefoon: 0900 - 8844

## Religie

### Oud-Katholieke kerk

Cronsteinkade 2 - 2313 GX Leiden  
Pastoor: Helen Gaasbeek - Telefoon: 240 1739  
website: www.leiden.okkn.nl

### R.K. Petrusparochie

Lammenschansweg 40A  
Pastoor J. Smith  
Lorentzkade 16a - 2313 GB Leiden  
Telefoon: 512 19 12

### Protestantse Kerk Nederland

Vredeskerk  
Predikant: dr. G.J. Venema  
Van Vollenhovenkade 24 - 2313 GG Leiden  
Telefoon: 514 23 17

## Scholen

### Smallsteps Peuterpalet

Oppenheimstraat 4b - 2313 JE Leiden  
Telefoon: 516 04 44

### Smallsteps Basisbende

Oppenheimstraat 2-8a - 2313 JE Leiden  
Telefoon: 512 40 45

### Peuterspeelzaal De Glijbaan

Burggravenlaan 17a - 2313 HM Leiden  
Telefoon: 088 - 304 30 53 + \*

### Peuterspeelzaal de Kleine Urt

Van Vollenhovenkade 15 - 2313 GG Leiden  
Telefoon: 088-304 30 56 + \*

### Peuterspeelzaal Olleke Bolleke

Oppenheimstraat 2 - 2313 JE Leiden  
Telefoon: 088 - 304 30 64. \*Klantenservice

SPL: 088 - 304 30 43 (van 9.00 tot 16.00 uur) -  
klantenservice@splopvang.nl

### Stichting 't Kasteel

#### Buitenschoolse opvang

Sportpark Roomburg  
Telefoon: 513 54 74

#### CompaNanny

Burggravenlaan 250 - 2313 JB Leiden  
Telefoon: 207 37 04

#### Bonaventuracollege

Burggravenlaan 2 - 2313 HV Leiden  
Telefoon: 566 01 66

#### Stedelijk Gymnasium

Fruinlaan 15 - 2313 EP Leiden  
Telefoon: 512 13 65

#### Lorentzschool

Van Vollenhovenkade 19 - 2313 GG Leiden  
Telefoon: 514 17 77

#### Basisschool Joppensz

Van Vollenhovenkade 15 - 2313 GG Leiden  
Telefoon: 513 09 58

#### Katholieke Basisschool Sint Joseph

Oppenheimstraat 8 - 2313 JE Leiden  
Telefoon: 513 22 63

## Speeltuin

### Speeltuin 'de Speelschans'

Van Vollenhovenkade 22  
Secretaris: Eelco Baks  
2313 GG Leiden  
E-mail: info@despeelschans.nl

## Sportclubs

### Hockey - LHC Roomburg

Sportpark Roomburg  
Postbus 11077 - 2301 EB Leiden  
Telefoon: 513 22 25

### Korfbal - LKV Sporting Trigon

Zoeterwoudsesingel 50 - 2313 EK Leiden  
Telefoon: 514 27 88

### Tennis - TC Roomburg

Tennispark Roomburg - Telefoon: 531 67 50

### RK Gymnastiek- en Volleybalverg. Groen-Wit

Telefoon: 514 91 27 - E-mail: info@groenwit.nl  
www.groen-wit.nl

### Gymnastiekverg. Nieuw Brunhilde

Telefoon: 521 53 08 - www.nieuwbrunhilde.nl

### Chr. gymnastiekvereniging D.O.S.

Telefoon: 589 40 93 - www.dos-leiden.nl

## Wijkbeheer

### Servicepunt Woonomgeving

Telefoon: 071 - 516 5501, ma. t/m vr. van  
7.30 - 17.00 u. Bezoekadres: Admiraal  
Banckertweg 15, ma. t/m vr. van 7.30 - 17.00 u.  
E-mail: woonomgeving@leiden.nl

## Activiteiten

### Leeskring Profburgwijk

Agnes van Lierop - Telefoon: 512 67 74

### De Tweede Kring

Carolien Polderman - Telefoon: 514 42 95

### Mini-biebs in de wijk

Franchimontlaan, De Gijselaarstraat,  
Scholtenstraat, Van Bemmelenstraat, Speeltuin  
't Kasteel, Jongerenbieb Zoeterwoudsesingel  
91a

Wijk  
wijzer

## Wonen

### Bewonerscommissie Zuidoost

(samenvoeging van de bewoners-  
commissies Rijndijk e.o. en Temminckstraat e.o.  
van Woningstichting Ons Doel)

#### Secretaris: Corrie Deutz

Professorenpad 115 - 2313 TC Leiden  
Telefoon: 071-5315936

E-mail: cdeutz@gmail.com

#### Voorzitter: vacature

#### Overige bestuursleden:

Corrie Monfils, Gerrit Mets en Janny v.d. Steen

### Woningstichting Ons Doel

Rijnsburgersingel 60 - 2316 XX Leiden  
Postbus 569 - 2300 AN Leiden  
Telefoon: 522 20 25

## Zorg

### ActiVite

www.activite.nl - Telefoon: 516 14 15  
Burggravenlaan 250 - Leiden  
Uitleencentrale: Van Vollenhovenkade 25

#### Locaties in de Profburgwijk:

Burggravenlaan 250 - 2313 GG Leiden  
Van Vollenhovenkade 75 - 2313 GG Leiden  
Telefoonnummers:

Voorlichting en Preventie: 514 89 18

Uitleen (hulpmiddelen): 512 18 94

Thuiszorg: 514 89 24

#### (Consultatiebureau-diëtiste- gezondheidscontroles-cursussen)

Postbus 149 - 2350 AC Leiderdorp

#### Radius

Dienstencentrum Zuidoost  
Professorenpad 1 - 2313 TA Leiden  
Telefoon: 707 42 00

www.radiuswelzijn.nl

#### Maatschappelijk werk Kwadraad

Haagweg 47 - 2321 AC Leiden  
Telefoon: 088 - 900 40 00

#### Verzorgingscentrum Lorentzhof

www.libertasleiden.nl  
Lorentzhof 1 - 2313 GA Leiden  
Telefoon: 514 95 95



## Garage Peter

- Apk
- Onderhoud
- Reparaties

Al meer dan 35 jaar een betrouwbaar en betaalbaar adres voor alle reparatie werkzaamheden aan uw auto

Gerestraat2 / 2311 NW Leiden  
071-5143050 / 06-17421125  
www.garagepeterleiden.nl



Vereniging **Professoren- & Burgemeesterswijk**



*de wijkkrant*  
Onbekommerd op straat spelen

## Colofon

De Wijkkrant is een uitgave van de Vereniging Professoren- en Burgemeesterswijk te Leiden.

**Hoofdredactie:** Rob Beurse  
**Eindredactie:** Margot Lodewijk en Rob Beurse  
**Redactie:** Rob Beurse  
**Kopij en informatie:** redactie@profburgwijk.nl  
**Internet:** www.profburgwijk.nl  
**Webmaster:** Marijke Boter  
**Vaste medewerkers:** Alfred Dernison, Coco Hoek, Hans Elstgeest, Frans Hoek, Marian Rappoldt, Rinny E. Kooi, Marijke Boter, Margot Lodewijk, Riekje Renes, Monica Wigman, Nynke Smits, Gesineke Veerman en Johan Splinter.  
**Foto's en illustraties:** Frans Hoek, Jos Versteegen, Rinny E. Kooi, Rob Beurse en anderen.  
**Ontwerp, layout en intermediair:** www.beau-design.nl (06 - 53.60.95.90). **Oplage:** 3.750 ex.

Wijkkrant 69 komt uit in december 2017.  
**Deadline kopij:** 9 november 2017



# A.G. Tuinen

**5% korting**  
bij volledige aanleg  
of renovatie van  
uw tuin

**10% korting** op het  
maandelijks  
onderhoud  
van uw tuin

## UW WIJKHOVENIER

Professoren- en Burgemeesterswijk

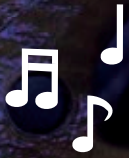
Voor voorjaars- en/of najaarsnoei, tuinadvies, onderhoud, aanleg, renovatie of beplanten van uw tuin.

Bij A.G. Tuinen bent u op het juiste adres. Bel of stuur een e-mail voor een vrijblijvende afspraak.

T | 06 - 46124214  
W | www.ag-tuinen.nl  
E | info@ag-tuinen.nl

# Aanmelding vóór 27 oktober 2017

## Kunst over de Vloer: zondag 5 november



**KUNST**  
over de vloer

Aanmelding bij voorkeur via een e-mail aan [kunst@profburgwijk.nl](mailto:kunst@profburgwijk.nl). U wordt verzocht de gevraagde gegevens op de onderstaande aanmeldingskaart in de mail over te nemen. Mocht u geen toegang hebben tot internet, dan kunt u onderstaand formulier opsturen aan Comité Kunst over de Vloer, Duyvendakstraat 30, 2313 PZ Leiden.

Omdat sommige optredens al snel volgeboekt zullen zijn, willen wij de mogelijkheid hebben om mensen zo nodig over te boeken naar een tweede keuze. Daarom verzoeken wij u om minimaal drie optredens uit te kiezen. Er zal uiteraard geprobeerd worden om de eerste keuzes zoveel mogelijk te honoreren. Leden van de Wijkvereniging krijgen voorrang bij de indeling van de optredens. Uw aanmelding wordt uiterlijk op 30 oktober bevestigd met vermelding van de optredens en locaties die voor u gereserveerd zijn.

De kosten zijn € 12 per persoon voor twee optredens en € 7 voor één optreden. Wij vragen u de entree contant te betalen op de locatie van het eerste optreden.

### Organisatie

Kunst over de Vloer 2017 wordt georganiseerd door een comité van wijkbewoners in samenwerking met de Wijkvereniging Professoren- en Burgemeesterswijk. Wij zijn veel dank verschuldigd aan de gastheren en gastvrouwen die hun huiskamers ter beschikking stellen en aan hen die dit initiatief opnieuw financieel mogelijk maken:

- Gijs de Kok Remax
- Fonds Leiden Ontmoet
- Fonds 1818
- Vereniging Professoren- en Burgemeesterswijk.

Zou u meer informatie willen of wilt u graag een bijdrage leveren aan de volgende editie van Kunst over de Vloer, stuurt u dan een e-mail aan [kunst@profburgwijk.nl](mailto:kunst@profburgwijk.nl) of neem contact op met het bestuur van de Wijkvereniging via [www.profburgwijk.nl](http://www.profburgwijk.nl) of postbus 11129, 2301 EC Leiden.

## Aanmeldingskaart Kunst over de Vloer - 5 november 2017

Hierbij meld ik mij/ons aan als bezoeker(s):

Naam : ..... Aantal volwassenen : .....  
Adres : ..... Aantal kinderen : .....  
Postcode : ..... **Deze optredens wil ik graag bezoeken:**  
Woonplaats : ..... Nr. Eerste voorkeur : .....  
Telefoonnummer : ..... Nr. Tweede voorkeur : .....  
E-mail : ..... Nr. Derde voorkeur : .....  
Aantal optredens :  1 of  2

Ik ben  wel /  geen lid van de wijkvereniging.

Ik wil  graag lid worden van de wijkvereniging (contributie tenminste €10 per jaar).  
*(s.v.p. aankruisen als dit voor u van toepassing is)*

S.v.p. uiterlijk 27 oktober 2017 bezorgen bij, of in een envelop versturen aan:

**Comité Kunst over de Vloer**

Duyvendakstraat 30, 2313 PZ Leiden

 Vereniging **Professoren- & Burgemeesterswijk**