



foto Rob Oudshoorn

DEWIJKKRANT

nummer 83- september 2022

KUNST OVER
DE VLOER

FIETSMAATJES

ZINGEN MET
SENIOREN



VERENIGING PROFESSOREN & BURGEMEESTERSWIJK

De Lorentzschool stimuleert creativiteit en nieuwsgierigheid.

Hadden ze in mijn tijd maar een Lorentzschool.



De Lorentzschool is goed in de basisvakken, maar we bieden leerlingen ook Kunst & Wetenschap. Maak kennis met de Lorentzschool bel 071 514 1777. Of bekijk onze website via de QR code.



2



tacoyo
Move your body, relax your mind

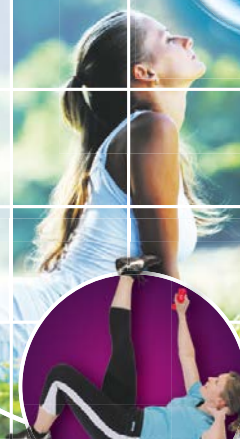
ACTIE
2 GRATIS
PROEFLESSEN
PER
PERSOON

LEIDEN, GYMZAAL DA VINCI COLLEGE
LAMMENSCHANS, BETAPLEIN 24
17:00-18:15, 18:15-19:30, 19:30-20:45, 20:45-22:00 uur

TACOYO

Body en mind
conditietraining
op muziek

Iedere maandag
in Leiden



Tacoyo Trainer
Viktor Verwoerd

06-41549731
v.verwoerd@tacoyo.nl

Knip uit en
Profiteer van
het voordeel!



Gratis
proefles 1

Gratis
proefles 2

Werk vijf kwartier aan uw houding, figuur en souplesse. Tacoyo is stress verlagend, ontspannend en niet zweverig. U beweegt in een groep met losse gewichtjes op inspirerende muziek, maar wel op uw eigen niveau. Fysiotherapeuten bevelen Tacoyo aan. Het is voor iedereen: jong en oud, man en vrouw.

De kosten per les bedragen: € 9,25.

Seizoensstart: februari en eind augustus. Tussentijds instromen kan altijd!

* Geldig voor nieuwe cursisten. Vraag naar de voorwaarden.

WWW.TACOYO.NL

INHOUDSOPGAVE

- 4** Interview Monique Aalbers
- 7** Luisteren én kijken naar muziek
- 8** Programma Kunst over de Vloer
- 11** Aanmeldformulier Kunst over de Vloer
- 12** Rubriek: Binnen bij ...
- 15** Rubriek: Bestuursnieuws
- 16** Fietsen met je maatjes
- 19** Rubriek: De tuin
- 20** Rubriek: Boom in de buurt
- 23** Rubriek: Nieuws uit het buurthuis
- 24** Interview Jan Dobbe
- 26** Fotospread: De bezorgers
- 28** Een verontachtzaamde energiemuller
- 30** Kinderen komen in beweging via Schoolsport
- 33** Rubriek: Duurzaam nieuws
- 34** Rubriek: Vrienden van Het Zoete Land
- 37** Dringend vrijwilligers gezocht!
- 38** Rubriek: Duurzame doeners
- 40** Rubriek: Ouderencontact
- 43** Kruiden uit de buurt
- 45** Ingezonden berichten
- 46** Rubriek: Kunstenaar in de wijk
- 48** Rubriek: Energietransitie in de wijk
- 49** Wijkwijzer
- 51** Colofon
- 52** Fotorubriek: wijk in beeld

foto RobBeurseFotografie



Monica
Wigman

hoofdredacteur

Opgebloeid

Onze Wijkkrant bevat altijd veel duurzaam en groen nieuws. Gezien de extreem droge zomer en het dorre gras in onze bermen en het plantsoen zien we dit jaar heel direct en zorgwekkend hoe belangrijk het is om hier aandacht voor te hebben. Doe vooral uw voordeel met de praktische tips ook weer in deze krant.

Wat duidelijk wel weer is opgebloeid, is het culturele leven. In deze krant ook daar veel artikelen over: de Leidse schouwburg, zingen voor senioren en Kunst over de Vloer. Nu alles weer open is, merken we hoezeer we dat gemist hebben: samen luisteren naar muziek, een bezoek aan het theater...

Graag vestig ik hier nog even extra de aandacht op Kunst over de Vloer. Dit tweejaarlijks evenement kon in 2021 niet doorgaan, maar staat nu weer op de agenda voor 6 november. Voor diegenen die het niet kennen: de naam kan je even op het verkeerde been zetten. Het gaat in dit geval niet om beeldende kunst, maar om muziekkunst. In huiskamers in de wijk, bij buurtgenoten thuis, heb je de kans om een intiem concert bij te wonen. Het programma is zo gevarieerd dat er voor iedereen iets bij zit. Van jonge talentvolle zusjes op dwarsfluit en harp, muzikale jazz-families en middeleeuwse liedjes tot een landelijk bekende zanger van The Voice of Holland. En ondertussen natuurlijk ook even gluren bij de burens! Schrijf u snel in want de ervaring leert dat het evenement altijd uitverkoopt.

Verder is het opvallend vanuit hoeveel verschillende kanten er oproepen worden gedaan voor vrijwilligers. Van het bestuur van de wijkvereniging, de speeltuin, tot de jeu-de-boules-baan en fietsmaatjes. Ook het vrijwilligerswerk bloeit volop in onze wijk. Heeft u een momentje over en wilt u bijdragen aan het mogelijk maken van één van deze activiteiten in onze wijk: ze halen u met open armen binnen. □

'Kom ook weer eens naar het theater'

We kunnen voor dit vraaggesprek niet bij haar thuis terecht. Haar pubers hebben vrienden uitgenodigd voor een 'bingewatchsessie Stranger Things bij hen thuis. En met twee grote jongens van 14 en 16, twee katten, een hond en ook nog haar man Edo, is het dan wat vol en druk in het huis aan de Buys Ballotstraat voor een rustig gesprek.

Interview met Monique Aalbers



Televisiewereld

Monique en Edo wonen daar sinds 2000. Ze kennen elkaar uit hun studententijd in Leiden, al studeerde en werkte Monique vooral in Amsterdam. 'Ik begon met een jaar Engels in Leiden, toen nog een jaartje Film- en opvoeringskunsten in Nijmegen en daarna Film- en Televisiewetenschap in Amsterdam.' Ze rondde deze opleiding af in de periode van de opkomst van commerciële televisie. 'De banen lagen voor het oprapen.'

Monique begon als redacteur bij Joop van den Ende producties en werkte later bij Endemol en RTL. Ze werkte als eindredacteur en later in de PR en woordvoering. 'Ik heb ongelooflijk veel geleerd in die tijd. Vooral hoe de media werken. Zo deed ik de woordvoering rond een nogal omstreden te-

levisieformat: de spermadonorshow.' Voor wie het niet meer weet: dit was slechts een wild idee van een producent, op een whiteboard met aantekeningen in het kantoor bij Endemol, maar een journalist ging ermee aan de haal en het werd wereldnieuws. Ook deed ze de woordvoering rond de beruchte – in scene gezette – nierdonorshow. 'Als je dat hebt gedaan, dan ben je gelijk gepokt en gemazeld in woordvoering.'

Overstap naar theater

Op enig moment wilde Monique dichterbij Leiden aan de slag en zei ze de tv-wereld vaarwel. Ze werkte nog anderhalf jaar als woordvoerder bij het Alrijne Ziekenhuis, maar toen in 2018 de vacature voorbij kwam van Manager programma, marketing &

kaartverkoop bij de Leidse Schouwburg en Stadsgehoorzaal, ging ze haar passie weer achterna. Ze heeft het enorm naar haar zin. Samen met de programmeurs denkt Monique na over de artistieke lijn van het programma, met de marketeers en kaartverkoopmedewerkers over hoe je communiceert met je bezoekers en welke publieksgroepen je bereikt. 'Wij worden gesubsidieerd door de gemeente Leiden en hebben de taak om een afspiegeling van de Leidse bevolking te bereiken. Het mag nog wel een stuk diverser dan het nu is. Ook jongeren, mbo'ers en bezoekers met een biculturele achtergrond mogen zich bij ons meer welkom en thuis gaan voelen.' 'Het theaterpubliek is traditioneel gezien hoger opgeleid, wat ouder en

wit. Maar je kunt daar met je programmering verandering in brengen door voorstellingen voor verschillende doelgroepen naast elkaar te programmeren. Zo hadden we laatst een optreden van de opkomende cabaretier Jawad Es Soufi, daar kwamen mensen met een Marokkaanse achtergrond op af. Daar houden we rekening mee, bijvoorbeeld door niet standaard alcohol op de dienbladen te plaatsen na afloop. Het wordt zeer gewaardeerd dat we daar rekening mee houden en het nieuwe publiek geeft een hele andere sfeer in de zaal. Zo ontzettend leuk! Het past ook bij een stadstheater zoals de Leidse Schouwburg om wat uitdagender en minder 'mainstream' te programmeren.'

Creatief met corona

Voor de theaters was de coronatijd uiteraard desastreus. 'Het waren hectische tropenjaren. Sommige mensen denken dat wij het toen rustig hadden, maar het was juist gekkenhuis. Andere theaters gingen dicht, dat is uiteindelijk misschien wel het duidelijkste voor je medewerkers en bezoekers, maar wij wilden dat niet. We wilden koste wat kost podiumkunsten blijven ontsluiten, de keten in stand houden. We hebben de gekste dingen gedaan: we boden studioruimte voor CD-opnames en radioprogramma's, boden onze zalen gratis aan voor repetities van lokale makers, we creëerden studieplekken voor studenten – op het podium in de Grote Zaal kon je studeren, organiseerden bruiloften en herdenkingsdiensten op 1,5 meter en hadden de try-out van Youp van het Hek met dertig man. Dat laatste was wel heel bijzonder. Het publiek op het toneel, bij Youp. Heel intiem. De mensen vonden het fantastisch.' Het theater heeft 2021 nog wel positief afgesloten. Dankzij de coronasteun, maar ook dankzij vele donaties. 'Daar konden we gelukkig ook het nodige van doorgeven. We hadden de actie 'bewaars je ticket voor later of doneer je aankoopbedrag'. Als mensen voor donatie kozen, ging hier 25 procent van naar onze organisatie en konden we 75 procent overmaken naar de artiest. Dat waren hele leuke mailtjes om te sturen. Het was zo nodig om artiesten en musici te ondersteunen!'

Ludieke acties

Ze hoefden niet eens echt te brainstormen, er kwamen als vanzelf kansen voorbij. Zoals toen de Steinway-vleugel na revisie weer terug kwam en de leverancier zei: 'Ik heb eigenlijk het liefst dat de piano 'hard' wordt ingespeeld.' Een actie was geboren. Amateur-pianisten mochten gratis een half uurtje op de Steinway spelen. In de Aalmarktzaal, helemaal alleen voor henzelf. Een unieke kans want Steinway vleugels zijn de duurste en beste vleugels ter wereld. 'Dagenlang hadden we voortdurend inloop van amateurpianisten. Een geweldige sfeer.' 'We wilden tijdens de laatste lockdown graag contact houden met onze bezoekers en zo kwamen we op de actie 'Altijd open voor jouw verhaal' met het 'bel-me-wel-register'. Je kon je daarvoor opgeven en dan belde een medewerker van het theater je op met de eenvoudige vraag: Hoe is het met je? En aan het einde van het gesprek droegen we een gedicht voor van de Leidse dichter René Oskam. Het leuke was dat sommige mensen zeiden: 'dan heb ik ook nog een gedicht terug voor jou.' Onze jonge medewerkers waren vaak echt ontroerd.'

Magie van het theater

Monique is nog lang niet uitgekeken op het theater. 'Ik vind het een grote eer dat ik hier mag werken, in deze mooie zalen. En dan op vijf minuutjes fietsen van huis! De vraagstukken over diversiteit en ook toegankelijkheid vind ik belangrijk en leuk om aan te werken. Maar natuurlijk ook de magie van het theater. Film en televisie is leuk, maar die live interactie die je in een theater en concertzaal hebt is uniek. Elke avond is anders.' Als 'kantoormedewerker' draait ze zo'n drie keer per maand ook een avonddienst mee. 'Dan verwelkom ik de artiesten, sta daarnaast in de garderobe of bij de deur en zit altijd in de zaal om de voorstelling te bekijken: hoe wordt die ontvangen door het publiek? Heel erg leuk om te doen en ook leerzaam.' Ze komt dan regelmatig buurtbewoners tegen in het theater, maar ze merkt ook dat mensen na de vele lockdowns nog een beetje onwennig zijn. 'Ik zou iedereen willen zeggen: wandelen is

goed voor je lichamelijke gezondheid, maar kom ook weer eens een avond naar het theater of de concertzaal en ervaar hoe heerlijk inspirerend en zinnenprikkelend dat is.' □

LEEF

**TWIJFEL NIET,
NEEM EEN BESLUIT
WANKEL NIET, GA ONDERUIT
BLIJF NIET LIGGEN, STA SNEL OP
... ZET JE LEVEN OP ZIJN KOP ...
LANCEER JEZELF DE WERELD IN
ELKE DAG EEN NIEUW BEGIN
WEES ROEKELOOS EN
TURBULENT
VIER FEEST TOT AAN JE
LAATSTE CENT
STA KLAAR ALS MEN JE
NODIG HEEFT
EN STERF NIET VOOR JE HEBT
GELEefd**

René Oskam

Weetje

Procentueel gezien komen de meeste bezoekers van de Leidse Schouwburg – Stadsgehoorzaal uit het Roodenburgerdistrict (waaronder de Professoren- en Burgemeesterswijk vallen): maar liefst 21 procent van alle bezoekers waar een postcode van bekend is! De tweede plaats wordt ingenomen door bezoekers uit de Binnenstad (Noord en het Stations-/ Morsdistrict) met 11,75 procent.



door Monica Wigman



Wij behandelen zowel kinderen als volwassenen

Niet alleen reguliere orthodontische behandelingen,
maar ook Invisalign.

OrthoLeiden is gevestigd aan het Bètaplein 32,
naast PLUS Lammenschans.

Voor meer informatie en inschrijving:
www.ortholeiden.nl

6



DOOD
LUISTERT
BELEVEN
NODIG LIEFDE WARM
TIJD STERK DICHTBIJ
ONZICHTBAAR
AANDACHT MENS
SCHOONHEID STIL
RUIJMT SAMEN

MOOIE UITVAART
PERSOONLIJKE
UITVAARTBEGELEIDING
ANGELIQUE VALK
06 53 96 44 20 (24/7)
MOOIEUITVAART.COM



Kunst over de Vloer

Luisteren én kijken naar muziek

Op 6 november is het (eindelijk) weer zover. Het tweemaaljaarlijkse muziek-evenement Kunst over de Vloer is na een lange coronapauze terug in de wijk. Het belooft een mooie editie te worden, met gevarieerde uitvoeringen voor jong en oud. Wijkgenoot Bernard van Kesteren tekent voor de programmering én treedt op met zijn eigen blaasensemble.

Anderhalf jaar geleden verhuisden Bernard (64) en zijn vrouw Trudy midden in de coronapandemie van de Merenwijk naar de Burgemeesterswijk. 'We wonen hier met veel plezier. Hoewel onze drie zonen al geruime tijd uit huis zijn, kozen we voor dit grote huis in de Kernstraat. Een huis dat ruimte biedt aan de uitvoering van onze grote liefde, de kamermuziek – mét en zonder publiek.' De prachtige vleugel in de uitbouw van de huiskamer illustreert deze uitspraak als (nu nog) stille getuige...

Grootste hobby

Bernard bouwt de leiding van zijn succesvolle softwarebedrijf af, waardoor hij steeds meer tijd heeft voor zijn grootste hobby: muziek maken. 'Ik ben op mijn tiende begonnen met pianospelen, wat ik nog steeds doe. Later ben ik er klarinet bij gaan spelen. Kamermuziek vind ik het leukst. Ik speel met heel veel plezier in het Shackleton Blaaskwintet, speel af en toe met een trio en val soms in bij orkesten. Daarnaast arrangeer en componeer ik muziek.' Toen Ward Assman stopte met

de programmering van Kunst over de Vloer, toonde Bernard belangstelling: 'Je weet hoe dat gaat: dan word je al snel gestrikt om het dan maar over te nemen.' Er gaat best wel wat werk in de voorbereidingen zitten, vertelt hij: 'Maar ik vind het leuk en ik heb er tijd voor.' Hij benadrukt dat hij het zeker niet in zijn eentje doet, maar als één van vijf: 'Marijke Bruning regelt de locaties. Joeki van Eggeren doet de reserveringen, Karin Verbaken en Han van Overbeeke zijn vanuit de wijkvereniging aangesloten en regelen onder andere de financiën. Mijn belangrijkste taak is de programmering.'

Verhaal

Hoewel hij nog niet eerder een evenement als Kunst over de Vloer heeft georganiseerd, deed Bernard wel ervaring op met de organisatie van huiskamerconcerten bij hem thuis, toen nog in de Merenwijk. 'We bedachten dan een thema en nodigden al onze muziekvrienden uit mee te doen – als uitvoerder en als toehoorder. Dat pakte erg leuk uit.' Het mooie van huiskamerconcerten vindt hij de kleinschaligheid: 'Daardoor krijgt het een persoonlijk tintje. Muziek moet context hebben, er zit vaak een verhaal achter. Mensen willen niet alleen muziek horen, ze willen ook muziek zien. Hoe wordt het gemaakt, wat zijn het voor mensen die deze muziek maken en wat hebben ze erover te vertellen? Daarvoor is bij deze concerten genoeg ruimte en intimiteit.'

Variatie

En het is goed gelukt. Met de nodige connecties in de muziekwereld



Bernard van Kesteren, tweede van links, samen met het blaasensemble Shackleton.

wist Bernard elf mooie, gevarieerde acts te strikken (zie elders op deze pagina's). Daarbij streefde hij naar zo veel mogelijk variatie. Dus kunt u rekenen op kamermuziek, maar ook Middeleeuwse muziek, volksmuziek, singer-songwriterliedjes, zelfs cabaret en een bijzonder optreden met bekende Leidse muurgedichten die door componist Huub de Vriend op muziek zijn gezet. 'En we hebben gezorgd voor een kinderprogramma', vertelt Bernard, 'zodat ook de kleintjes aan hun trekken komen. Ik heb er heel veel zin in. Helaas kan ik niet komen kijken omdat ik zelf moet spelen – hier thuis, met het Shackleton Blaaskwintet.'

Eén ding staat voor Bernard als een paal boven water: 'Dit soort cultuur hebben we keihard nodig. Dit zijn de dingen die het leven leuk maken. Dus moeten we ze blijven doen!' □



door Jan Dobbe

Topconcerten in de huiskamer

Kunst over de Vloer 2022

Op zondag 6 november vindt de 10e editie plaats van het meest bijzondere muziekevenement in onze wijk: Kunst over de Vloer. Topmusici geven intieme concerten in de huiskamers van wijkgenoten. Op deze zondagmiddag kunt u twee bijzondere optredens naar keuze bijwonen. Zomaar bij u om de hoek.



Programma KodV

In deze Wijkkrant vindt u een bondig overzicht van het programma KodV en de optredens. Wilt u meer achtergrond en bijvoorbeeld ook links naar beeld- en geluidsfragmenten van de muzikanten? Dan verwijzen we u naar profburgwijk.nl. Vanaf half september vindt u daar alle informatie.

1 Sarah en Merle van der Lijke – dwarsfluit en harp



Sarah (15) en Merle (17) traden op als jonge helden bij Podium Witteman. Ze wonnen meerdere prijzen, waaronder het internationaal Fluitconcours Flute Factor in 2018.

4 Chris Alain, zanger



Een interactief programma waarin singer/songwriter Chris Alain (bekend van The Voice of Holland) samen met pianist Luuk van Kesteren je meeneemt op een muzikale reis met songs gebaseerd op zijn eigen verhalen.

2 Shackleton Blaaskwintet met pianist Frank Redig

Het kwintet speelt met fagot, hoorn, klarinet, hobo en fluit een bewerking van het 'Amerikaans' strijkkwartet van Antonin Dvorak. Met Frank spelen ze het befaamde sextet van Poulenc.

3 Carribean Quartet

Deze Leidse band steekt jazz-standards in een Caribisch jasje met zomerse versies van nummers als Autumn Leaves en Night In Tunesia. De ideale balans tussen jazz en een zomers feestje. Zwoele sferen gegarandeerd!

5 Vivian en Ingrid: AF!

Cabaretseke voorstelling vol herkenbaarheid en hilariteit. Je voelt je betrokken, meegezogen in hun bouwkunst, obstakels en chaos. Twee creatieve mama's die proberen overzicht te houden, al valt dat niet mee...



6

Nizar Rohana

Palestijnse oed-speler (een Arabische luit) brengt virtuoze hedendaagse composities met behoud van de authentieke taal van de oed. Geïnspireerd door componisten van Bach tot aan de Egyptische componist Muhammad Al-Qasabji.



8

Rietveld ensemble: strijkkwartet

In een bezetting van viool, altviool, cello en contrabas spelen leden van het befaamde Rietveld ensemble werken van Michael en Joseph Haydn, Mozart en Rossini.



9

De oversteek van de Styx: een vertelling met hobo en piano

Een uniek programma voor jonge mensen van 8 tot 88. Je wordt meegevoerd in het liefdesverhaal van Orpheus en Euridice, ingekleurd met sprankelende muziek: Ravel, Poulenc, Liszt en meer.



7

Emma Rhebergen en Michelle Chow: viool en piano

Emma en Michelle zijn jonge, creatieve en veelzijdige musici met een grote liefde voor kamermuziek. Na hun opleiding aan het Koninklijk Conservatorium wonnen zij al diverse internationale prijzen.

10

De Leidse Muurgedichten op muziek

Mezzosopraan Maite Catherine de Wit en pianiste Myrto Tzelisi brengen composities van de Leidse componist Huub de Vriend, onder andere wereldpremières van de 'Leidse Muurgedichten op muziek'.



11

Llibre Vermell de Montserrat – pelgrimsliederen

Eveline Juten & Arwen Bouw zingen liederen uit de 14de eeuw, afkomstig uit het klooster van Montserrat in Catalonië. Ze begeleiden zichzelf met vedel, hakkebord, luit, psalterium, doedelzak en slagwerk.



» Aanmeldingsformulier

Kunst over de Vloer 2022 Zondag 6 november



Aanmelden voor 28 oktober!

Aanmelden voor Kunst over de Vloer doet u bij voorkeur via e-mail aan kunst@profburgwijk.nl. Wilt u zo vriendelijk zijn om in de e-mail de gevraagde gegevens op onderstaande aanmeldkaart over te nemen?

Heeft u geen toegang tot internet, dan kunt u onderstaand formulier kopiëren of uitknippen en ingevuld opsturen (of in de brievenbus doen) aan Comité Kunst over de vloer, Duyvendakstraat 30, 2313 PZ, Leiden.

Drie keuzes

U kunt twee optredens bezoeken. Sommige optredens zijn echter snel volgeboekt, dus we vragen u drie keuzes te maken. Mocht het zo zijn dat één van de gekozen optredens vol is, boeken we u op uw derde keuze. We proberen uiteraard om de eerste keuzes zoveel mogelijk te honoreren.

Leden van de wijkvereniging krijgen voorrang bij de indeling van de optredens. Uw aanmelding wordt uiterlijk op 31 oktober bevestigd met vermelding van de optredens en locaties die voor u gereserveerd zijn.

Betaling

Leden van de wijkvereniging betalen 13 euro per persoon voor twee optredens en 7 euro voor één

optreden. Voor niet-leden is dit 15 euro voor twee optredens en 8 euro voor één optreden.

De betaling verloopt deze keer anders dan eerdere jaren. Op de locatie van het eerste optreden dat u bijwoont, kunt u uw bijdrage eenvoudig digitaal betalen. Dit kan door het scannen van een QR code. Heeft u geen smartphone, dan is het eventueel ook mogelijk om contant te betalen. Neem dan het bedrag gepast mee.

Voor en door wijkbewoners

Een enthousiast comité van wijkbewoners organiseert dit festival in samenwerking met de Vereniging Professoren- en Burgemeesterswijk. Uiteraard is dit alleen mogelijk dankzij de gastvrijheid van buurtgenoten die hun huiskamers ter beschikking stellen.

Mede mogelijk gemaakt door de volgende sponsors:

- RE/MAX Makelaarsgilde: Team Gijs de Kok
- Zermelo BV en Colijn Interieur

Vragen? Mail naar kunst@profburgwijk.nl.

Aanmelden voor 28 oktober!

11

Aanmeldingskaart Kunst over de Vloer 2022

Hierbij meld ik mij/ons aan als bezoeker(s):

6 november 2022

Naam :
Adres :
Postcode : Woonplaats:
Telefoon :
E-mail :

Aantal optredens: 1 of 2

Ik ben wel / geen lid van de vereniging.

Ik wil graag lid worden van de wijkvereniging (contributie €10,- per jaar).

(S.v.p. aankruisen als dit voor u van toepassing is).

Aantal volwassenen :
Aantal kinderen :

Deze optredens wil ik graag bezoeken

Nr. Eerste voorkeur :
Nr. Tweede voorkeur :
Nr. Derde voorkeur :

S.v.p. uiterlijk 28 oktober 2022 bezorgen bij, of in een envelop versturen aan:

Comité Kunst over de Vloer, Duyvendakstraat 30, 2313 PZ Leiden



Binnen bij Chantal, Huub en Lauren



Driemaal is scheepsrecht

foto Rob Oudshoorn

12

Chantal, Huub en Lauren wonen nu een klein jaar op de De Meij van Streefkerkstraat. Waar komen zij vandaan en wat houdt hen bezig? Een gesprek over verhuizen en vrouwen en hun financiën.

Zondagmiddag, zomers weer. Huub en Lauren doen mee aan de door buurman Casper georganiseerde 'Olympic Street Games' in hun straat. Het onderdeel voetbal is net klaar en ze komen thuis even afkoelen. Huub (10) vindt het leuk wonen hier in de De Meij van Streefkerkstraat. 'Hier zijn lekker veel kinderen van onze leeftijd. Hiervoor woonden we een poosje op de Vliet en daar had je dat niet. Dit vind ik leuker.' Lauren (8) is het daar helemaal mee eens: 'De kinderen hier in de straat spelen veel buiten. Dat is echt fijn. Dan doen we verstopperijtje, tikkertje of tien tellen in de rimboe. Of we kletsen gewoon wat.'

Internationale basis

Voor Chantal Korteweg is de komst naar de De Meij van Streefkerkstraat de derde keer dat ze naar Leiden verhuisd is. De eerste keer was eind jaren negentig voor haar studie rechten. Ze ging op kamers op de Breestraat. Chantal werd geboren in Den Haag, woonde twee keer vier jaar in Engeland en deed de middelbare school in het Groningse Haren. 'Mijn vader werkte voor Shell in Londen. De eerste keer dat we in Engeland waren, gingen mijn zus en ik naar een Engelse meisjesschool. De tweede keer naar een Nederlandse school. Een leuke tijd.' Huub: 'Mama spreekt heel goed Engels.' Lauren voegt daar nog aan toe: 'Weet je wat mama's eerste twee woorden waren in het Engels? Peanutbutter en toilet! Dat weet ik van oma.' Chantal, lachend: 'Ik heb echt geen idee waarom dat mijn eerste woorden waren. De jaren in Engeland hebben mij wel gevormd. Je leert als kind al om snel contacten te leggen in een nieuwe groep. De wisselingen van school maakten mij soms onzeker, want de niveaus sloten natuurlijk nooit helemaal aan. Dat gaf mij toen wel stress: hoe zou ik het gaan doen? Toch kwam dat telkens goed. De periode in Engeland heeft mij zeker internationaal georiënteerd gemaakt.'

Inspiratie in ontwikkelingslanden

Na haar studie ging Chantal in Amsterdam wonen. Ze werkte daar

bij een groot advocatenkantoor. 'Na een paar jaar ben ik weer naar Leiden gekomen. Mijn toenmalige man had roots in Leiden en had een eigen bedrijf in Hazerswoude-Dorp. Zo kwamen we op de Hugo de Vriesstraat terecht. Mij kwam het ook goed uit want ik werkte inmiddels in Den Haag bij de FMO, een bank die leningen verstrekt aan banken in ontwikkelingslanden. Ik reisde veel naar landen in Zuid-Amerika en Afrika. Ik deed daar onderzoek naar banken die krediet hadden aangevraagd bij ons en ik hield me bezig met programma's speciaal gericht op vrouwelijke ondernemers. Dat laatste heeft echt mijn interesse. Wat hebben die vrouwen nodig om goed te kunnen ondernemen? Vrouwen lopen op financieel gebied nog te veel achter. Daar is een wereld in te winnen. Dat is een thema dat mij raakt, misschien vanuit mijn sociale rechtvaardigheidsgevoel als jurist. Het reizen in ontwikkelingslanden heeft mij geïnspireerd om hiermee verder te gaan.'

Vrouwen en financiën

'Die 'gender gap', of het verschil tussen mannen en vrouwen als het gaat om financiën is er in Nederland overigens net zo goed. 52 procent van de vrouwen is niet financieel onafhankelijk, tegen 30 procent van de mannen. In mijn huidige functie bij ABNAMRO werk ik nu aan meer inclusiviteit voor vrouwen. Hoe zorg je dat zij financieel beter onderlegd en meer betrokken zijn? De bank is over het algemeen vrij traditioneel in haar dienstverlening. Hoe vaak gebeurt het niet dat een hypotheekgesprek tussen de man en de hypotheekadviseur gaat en dat de vrouw na afloop zegt dat het te veel langs haar heen gegaan is? Hoe kan het dat we in 2022 nog op dat niveau zitten? Dan weet je dat er nog veel werk aan de winkel is, ook bij de bank.'

Maxima

'Die ongelijkheid zit trouwens ook nog opvallend sterk in de jongere generatie. Onderzoek onder jongeren tussen de 18 en 35 jaar met een bachelor degree liet zien dat van de vrouwen slechts 56 procent zich

verantwoordelijk voelde voor de financiën thuis. Die uitkomst verbaasde me. En wist je dat in Nederland slechts 0,8 procent van het venture capital (geld dat investeerders in een beginnend bedrijf steken) naar vrouwelijke ondernemers gaat? Dat kan en moet echt anders.' Huub zegt trots: 'Mama is met haar werk ook op televisie geweest met de koningin. Daar gingen we toen samen naar kijken. Ik vond het een beetje een saai filmpje, maar Maxima vond ik wel leuk.' Chantal: 'Maxima is erg betrokken bij het thema om financiële diensten beschikbaar te maken voor iedereen. En als zij naar een event komt dan trekt dat veel aandacht, ook van de NOS. Dat is soms best handig.'

Heen en weer

'Ik heb nooit ergens langer dan 6 a 7 jaar gewoond. Meestal ontstaat er na zo'n periode weer enige onrust. Dan denk ik: 'Zo, wat gaan we doen?' Dat gebeurde op de Hugo de Vriesstraat ook. Dus toen hebben we dat huis verruild voor een nieuwbouwhuis in Zoeterwoude-Dorp, ruimer en wat landelijker. 5 jaar na die verhuizing gingen mijn man en ik uit elkaar. Toen heb ik eerst een woning gehuurd op de Vliet – en woonde ik dus wéér in Leiden. Nu ben ik met de kinderen dus ook nog eens terug naar de wijk verhuisd. En dat bevalt prima. Lauren hockeet op Roomburg, ik kan hier al hardlopend met de hond het park in en we hebben fijne burens. Huub en Lauren zitten nog in Zoeterwoude op school. En Huub voetbalt ook nog bij SJZ. Soms vind ik het wel wat gedoe met heen en weer rijden. Maar goed, Huub zit daar nog 2 jaar en dan gaat hij naar de brugklas.' Lauren: 'En als we op de middelbare school zitten, hoef jij ons niet meer te brengen, toch?' Dan zijn de kinderen gevlogen. Het is tijd voor de danscompetitie, het laatste onderdeel van de 'Olympic Street Games'. □



door Maaïke Botden

Opruimcoach voor hulp bij opruimen en organiseren



Wilt u graag een opgeruimd huis? Of een opgeruimd kantoor? Als opruimcoach bied ik begeleiding aan iedereen die graag handvatten wil voor een opgeruimd leven. Is uw huis overvol, uw administratie een chaos of gaat u verhuizen? Ook bied ik praktische ondersteuning na overlijden van een dierbare.

Maak gerust een afspraak voor een vrijblijvend kennismakinggesprek.



PICO

Georganiseerd

Caroline Piet

Leliestraat 116 V - Leiden - T 06 - 142 444 61
E caroline@picogeorganiseerd.nl



polderoase **THEEHUIS De tuin van de smid**
lunch natuurspeeltuin feest kinderboerderij
high-tea **vergadering training** bruiloft
borrel excursies **GROEN** grasterras
Cronesteynpark **LEIDEN**



Gecombineerde Leefstijlinterventie (GLI)

Meld je nu aan!

2 jaar professionele begeleiding bij bewegen, voeding en leefstijl. Vergoed vanuit de verzekering

Vanaf september 2021 Samen Sportief in Beweging in Leiden.
Voor meer informatie of u in aanmerking komt, raadpleeg onze website.

071 5123111
a.vermeij@visserfysio.nl
www.visserfysio.nl



EEN BETROKKEN PRAKTIJK VOOR IEDERE PATIËNT

Huisartsen Centrum Roodenburg is uw huisartsencentrum in Leiden, met een jong, toegankelijk team. Op zoek naar iemand die de serieuze vragen bespreekt, maar waar u ook voor kleine verrichtingen terecht kunt?

Meld u aan via www.huisartsenroodenburg.nl



Huisartsen Centrum
Roodenburg
T.J. BUDDINGH | L.R. HARING | H.M.C. KRAMER

Roodenburgerstraat 1A 2313 HH Leiden

Anticiperen, vieren en genieten

Het bestuur van de wijkvereniging is op verschillende vlakken actief. De ene keer is dat zichtbaar, de andere keer wat meer achter de schermen. Het bestuur vertelt over waar het zich zoal mee bezighoudt.

Banden aanhalen met de gemeente

De inrichting van de P.J. Blokhof, de vervanging van de riolering, de herinrichting van de Hoge Rijndijk: er speelt van alles in onze wijk. Daar willen we als wijkvereniging graag goed van op de hoogte zijn, zodat we tijdig met onze bewoners hierover kunnen communiceren. Kunnen we meedenken over de plannen? Waarop hebben we inspraak? Daarom zijn we de banden met de gemeente aan het aanhalen. Daar weten ze immers als geen ander wat er gaande is en wat er de komende periode op de wijk af komt. Als de gemeente ons proactief informeert over waar we als wijk mee te maken krijgen, kunnen we daar ook beter met zijn allen op anticiperen. Neem bijvoorbeeld de vervanging van de riolering in Professorenwijk-Oost. Daarvoor moeten straten helemaal open. Dat heeft flinke impact op de wijk. Dan is het fijn als de gemeente de wijkvereniging tijdig informeert

over wanneer de werkzaamheden starten. Of kijk naar het ouderenbeleid van de stad. Kan dat vertaald worden naar de wijk? Dat zijn interessante vragen. Vandaar dat we eraan werken om meer structuur aan te brengen in het contact tussen bestuur en gemeente. De eerste resultaten zijn positief!

Belangenbehartiging: boeiend en soms ook ingewikkeld

Anticiperen en reageren op wat er komen gaat doen we samen. Dat is niet altijd vanzelfsprekend of gemakkelijk. Er zijn tien fracties vertegenwoordigd in de Leidse gemeenteraad en ook in onze wijk zijn de meningen verdeeld. Zo vindt de één dat op alle daken zonnepanelen moeten komen, terwijl de ander juist sterk hecht aan bescherming van het stadsgezicht. Dat maakt belangenbehartiging tot een boeiende, maar soms ook ingewikkelde zaak. Een speciale werkgroep heeft hier advies over uitgebracht. Hierover stond een artikel in de Wijkkrant van december (die online terug te vinden is op www.profburgwijk.nl/c/wijkkrant). De volgende stap is hoe we omgaan met de opvolging van de door deze werkgroep gegeven adviezen. Welke adviezen willen we overnemen en hoe gaan we van papier naar praktijk? En: wat is haalbaar binnen een vereniging die geheel uit vrijwilligers bestaat? Daarover volgt binnenkort een speciale algemene ledenvergadering; datum en plaats worden nog bekend gemaakt. We nodigen je van harte uit om daaraan deel te nemen en om met ons mee te

denken over de nadere invulling van de adviezen.

Vieren en genieten

Samen doen gaat niet alleen over politieke vraagstukken en hete hangijzers. Het gaat ook over samen vieren en genieten. Zo konden we na drie jaar eindelijk weer groots uitpakken met Koningsdag! En in november vindt er weer een bijzondere Kunst over de Vloer plaats, waarbij de programmering verzorgd wordt door onze nieuwe wijkgenoot Bernard van Kesteren. Tegelijkertijd is er een groep bewoners bezig met het opzetten van een soort buurthuis en het overzichtelijk maken van allerlei activiteiten die zich al afspelen in de wijk en/of daar georganiseerd (kunnen) gaan worden. Mooie evenementen die zichtbaar zorgen voor meer verbinding in onze wijk. Ook bij deze initiatieven zijn we als bestuur nauw betrokken.

Blijf op de hoogte!

Wil je nog beter op de hoogte blijven van alles wat er speelt? Meld je dan aan voor de digitale nieuwsbrief Wijk Update door een e-mail te sturen naar webmaster@profburgwijk.nl. Deze nieuwsbrief komt een paar keer per jaar uit, tussen het verschijnen van de bekende Wijkkrant in. Of neem geregeld een kijkje op de website van onze vereniging: www.profburgwijk.nl/

het bestuur

Han van Overbeeke, Jackelien Kuntz, Loes van der Hulst, John Molenaar, Chris van Voorden en Karin Verbraken



Fietsen met je maatjes

Anke Cornelissens en Gerard Bakker fietsen al 4,5 jaar samen. Anke heeft haar hele leven op de De Sitterlaan gewoond met haar man Joseph. Gerard kende het echtpaar al voordat Joseph naar Zorgcentrum Roomburgh moest verhuizen. Hij wandelde regelmatig met Joseph, die in een rolstoel zat en leerde zo ook Anke kennen. Anke is na het overlijden van haar man in Roomburgh blijven wonen en kwam erachter dat er in het huis een duo-fiets beschikbaar was. Gerard en Anke probeerden de fiets uit en dat beviel goed. Door Ankes enthousiaste verhalen kwamen er meer bewoners die wilden fietsen. Inmiddels zijn het er meer dan 30 en zijn er twee duofietsen beschikbaar, voor de Fietsmaten en hun gasten, zoals de koppels genoemd worden. 'Op de website van de Fietsmaatjes Leiden/Leiderdorp kun je alle locaties zien waar de fietsen zich bevinden', zegt Gerard. 'De Fietsmaten kunnen deze reserveren en ophalen waar ze willen. De organisatie is 5 jaar geleden gestart en heeft nu mede dankzij sponsoring 20 fietsen in de regio. In onze wijk staat er één bij de Lorentzhof, bij Zorgcentrum Roomburgh en iets verder op de Haagweg 4 en bij de Haagse Schouw. Reparaties worden verzorgd door fietswinkels van Hulst en Huisman. Zij zijn ook te bellen bij pech.'

Levensgeluk

Gerard en Anke fietsen elke week een rondje van ongeveer 40 km. Anke is al 91, maar draait haar hand niet om voor een kleine 3 uur, met een pauze voor een ijsje of koffie. 'Er is een café in Hoogmade dat sponsort met een kopje koffie. En we hebben toestemming gekregen om door de Horsten fietsen,' glundert Anke. De fietsen zijn voorzien van



accu's en de trapzwaarte is te regelen, waardoor er flinke afstanden gehaald worden. Naar Avifauna, een rondje door het Groene Hart, of naar Ankes favoriete bestemming, het strand van Katwijk. Anke somt 3 redenen op waar Fietsmaatjes goed voor is: 'Beweging, dat is goed voor de artrose die veel mensen van mijn leeftijd hebben, buitenlucht, en ontspanning.' Glimlachend naar Gerard: 'Het is een stukje levensgeluk. Het is gezellig, je zit naast elkaar en neemt de week even door.' Voor veel ouderen die niet zo vaak bezoek krijgen, zo ziet Anke om zich heen in Roomburgh, is het een uitkomst.

Waardevol partnerschap

Gerard fietst al zijn hele leven. 'Ik hou van het gevoel van vrijheid dat fietsen geeft.' Naast Anke fietst hij nog met 5 andere gasten, variërend in leeftijd tussen de 25 en 91, deels ook afkomstig van buiten de wijk. 'Ik heb mijn gasten eigenlijk zelf gevonden, maar als je je aanmeldt als vrijwilliger, wordt je gekoppeld en wordt er gekeken of het klikt.' Gasten betalen een bijdrage van €3 per rit. 'Dat is een teken van waarde', vindt Anke. Je kunt komen proefrijden bij Gerard en als je besluit mee te doen, leer je in een training van een paar uur alle kneepjes van het fietsmatenvak. Gerard ziet een

hoop voordelen aan het Fietsmaatjes-zijn. 'Het is leuk omdat de gasten zo dankbaar zijn, voor jezelf is het sport en ontspanning, je bent buiten en kunt je hoofd leegmaken als je het druk hebt.' 'Maar', zo zeggen Anke en Gerard beiden, 'het belangrijkste is de lol!'

En die spat er af als Gerard en Anke een demonstratie geven. Gerard zit links, Anke rechts. 'In het begin dacht ik dat mijn stuur het niet deed', lacht Anke, 'want het stuur van de gast zit vast. Maar ik kijk mee met het verkeer en let op de route.' Want het duo rijdt zonder navigatie. Gerard grijnst: 'Ik heb net als Rutte alleen een oude Nokia.' Inmiddels kennen ze de regio en alle routes op hun duimpje en rijden in geolied partnerschap. Behendig manoeuvreren ze de fiets in de berm voor een foto. Daarna draaien Anke en Gerard de singel op en vervolgen na een afscheidsbelletje al kletsend hun weg.

Er zijn meer gasten die graag willen fietsen dan er momenteel Fietsmaatjes zijn. Mocht u interesse hebben om af en toe een rondje te fietsen met een buurtgenoot, kunt u zich aanmelden bij Anke Cornelissens via de receptie van Zorgcentrum Roomburgh, of via de website: www.fietsmaatjesleidenleiderdorp.nl



door Erica Zwaan



Schilder- en Onderhoudsbedrijf
Ron Chaudron
Met aandacht voor het ambacht

- Binnen- en buitenschilderwerk
- Wand- en plafondafwerking
- Houtrotreparatie
- Periodiek onderhoud
- Fijn timmerwerk

Kanaalstraat 34
2313 NS Leiden
Tel.: 06 - 242 016 56
rchaudron@hetnet.nl

Alchemilla
Tuinontwerp- en adviesbureau



Marian Rappoldt
De Sitterlaan 75
Tel.: 071-5135142 of 071-5661405
E-mail: info@alchemillatuinontwerp.nl
www.alchemillatuinontwerp.nl

Folder op aanvraag

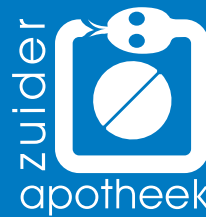
Betaalde hulpverlener gezocht!

(loondienst of ZZP)

Mijn naam is Heike. Ik ben begin vijftig en woon met veel plezier zelfstandig in de Tuinstadwijk in Leiden. Door de ziekte MS (Multiple Sclerose) heb ik behoefte aan niet medische ondersteuning.

www.hzhv.nu voor meer informatie

In een gesprek licht ik graag toe wat ik zoek.
heike@hzhv.nu / 071 5134539



zuider
apothek

Het recept voor
advies en medicatie

Lammenschansweg 15B • 2313 DH Leiden
Tel. 071-512 35 53 • www.zuiderapothekleiden.nl

ars aemula naturae
ruimte voor beeldende
ARS kunst

Een van de oudste broedplaatsen in Nederland. Opgericht in 1694 en nog steeds een kunstenaarsvereniging waar kunstenaars het culturele leven van Leiden mede vormgeven.

www.ARSAEMULA.NL

Cursussen, exposities en online kunstwinkel!

Pieterskerkgracht 9a
2311 SZ Leiden

071-5140784
info@arsaemula.nl

Huber

06 - 546 922 87

bouw & installatie
glas in lood

- ~ Kleine en grote verbouwingen
- ~ Onderhoud en renovatie
- ~ Loodgieters- en dakwerk
- ~ Glas in lood

huberbouw.nl ~ [huber-glasinlood](http://huber-glasinlood.nl)

E-mail: info@huberbouw.nl ~ Rooseveltstraat 6 J ~ Leiden

Uw tennisracket
professioneel laten
bespannen?

€25,- inclusief nieuwe grip + framebescherming

Met keuze uit diverse
snaren en binnen één
dag klaar.



JVM-bespanservice
06 546 541 45
Leiden en omstreken

MOOY! GEREgeld

HELPT U VERDER

Mooy! Geregeld, seniorencoach, biedt u (ondersteuning bij):

- ↳ opruimklussen
- ↳ administratie
- ↳ kleine klusjes in huis en tuin
- ↳ (reis)begeleiding naar instanties
- ↳ een luisterend oor
- ↳ coaching op diverse terreinen
- ↳ verkoop van overbodige spullen
- ↳ computer- / mobielgebruik
- ↳ uitstapjes maken
- ↳ maaltijden voorbereiden
- ↳ een goed gesprek
- ↳ en meer...

Meer informatie? Bel 06-14842300 of kijk op www.mooy-geregeld.nl

Syl de Mooy
Hoge Rijndijk 23-G
2313 KE Leiden



Laat mij weten hoe ik u van dienst kan zijn!

Eigen plant eerst!

Als we kijken naar de herkomst van onze planten is de tuin een voorbeeld van een zeer geslaagde multiculturele samenleving. Flox uit Noord-Amerika, herfstanemoon uit Japan, vlinderstruik uit China, ijzerhard uit Zuid-Amerika, het staat allemaal gebroederlijk naast planten van Europese oorsprong. Als klimaat en grondsoort niet te veel verschillen voelen deze exoten zich hier prima thuis. Vele zijn ook aantrekkelijk voor bijen, hommels en vlinders.

Biodiversiteit

Toch wil ik hier graag een pleidooi houden voor het gebruik van meer inheemse planten in de tuin. Voor de biodiversiteit zijn wilde inheemse planten veel belangrijker dan de exotische. De planten uit onze eigen omgeving zijn duizenden jaren lang samen geëvolueerd met de insecten die hier leven en zij zijn helemaal op elkaar ingespeeld. Sommige wilde bijen zijn zelfs afhankelijk van één bepaalde plant die bloeit op precies het moment dat de bij het stuifmeel nodig heeft om haar larven te voeden. Zo vliegt de knautiabij alleen op beemdkrone, *Knautia arvensis*, de klokjesbij alleen op *Campanula*'s. Op hun beurt zijn inheemse planten afhankelijk van bepaalde bijen en andere insecten voor de bestuiving en zaadvorming. Naast de drachtplanten, de planten die nectar en stuifmeel leveren, zijn waardplanten van levensbelang. Dit zijn de planten waarop insecten hun eieren leggen en die vervolgens worden gegeten door de larven en rupsen. Bekend voorbeeld is de brandnetel waarop verschillende vlinders hun eitjes leggen. Zo heeft elk diertje zijn eigen specifieke waardplant waar het afhankelijk van is. Op inheemse planten zijn dan ook veel meer insecten te vinden dan op

uitheemse, en zij vormen allemaal weer voedsel voor andere insecten, kikkers, padden en vogels. In het boerenland zijn niet alleen de wilde bloemen praktisch verdwenen, maar ook de insecten en vogels die van hen afhankelijk zijn. Het is aan ons, tuinbezitters, om te proberen de biodiversiteit weer wat te verhogen met inheemse planten.

Inheemse planten voor de tuin

Veel wilde planten zijn wat te onkruidachtig voor in een siertuin, of gedragen zich te onbeheerst doordat ze woekeren of zich heel erg uitzaaien, maar er zijn genoeg goede tuinplanten bij. De al eerdergenoemde beemdkrone bloeit langdurig met speldenkussenachtige lila bloemetjes in een luchtige wolk. Hij kan zich licht uitzaaien, maar dat is zelden hinderlijk. Behalve de knautiabij trekt hij ook tal van andere soorten bijen aan. *Stachys officinalis*, betonie, heeft mooi gekarteld blad en bloeit met paarsroze aren. Het muskuskaasjeskruid, *Malva moschata*, is een zeer opvallende rijkbloeiende verschijning met meestal roze, soms witte bloemen. Hij trekt veel bijen, hommels en vlinders aan voor de nectar en is een waardplant voor de distelvlinder. Laat de uitgebloeide bloemstengels staan, want de zaden worden gegeten door putters en groenlingen. Grote centaurie, *Centaurea scabiosa*, lijkt op een korenbloem maar hij bloeit paars. Een lang bloeiende plant die vooral veel vlinders aantrekt. *Veronica longifolia*, lange ereprijs, bloeit in de zomer met lange blauwe bloemaren. Ook prachtig, met paarse bloemaren, is *Salvia pratensis*. De gewone margriet is een kortlevende plant die zich bescheiden uitzaait en een beetje door de border zal gaan wandelen. Door de toegankelijke vorm van de bloem kunnen heel veel insecten er nectar en stuifmeel op verzamelen. Wilde marjolein,



Origanum vulgare, is een van de beste drachtplanten. De nectar heeft een hoog suikergehalte wat heel veel diertjes aantrekt. Hij kan zich erg uitzaaien, dus in dit geval is het wel goed om de uitgebloeide bloemen af te knippen. Voor de al vroeg in het jaar ontwakende hommels zijn wilde akelei en longkruid belangrijk. Deze twee staan het liefst in lichte schaduw, net zoals het ruig klokje: die mag zeker niet ontbreken om de verschillende soorten klokjesbijen te helpen. Bovendien is het een waardplant voor verschillende soorten nachtvinders.

Aan het einde van de zomer zijn de meeste wilde planten uitgebloeid en kunnen uitheemse planten nog voor wat extra bloei en nectar zorgen. Inheemse planten en zaden zijn tegenwoordig redelijk makkelijk te vinden, maar zorg er wel voor dat ze biologisch gekweekt zijn want anders schieten we ons doel voorbij... □



door Marian Rappoldt

De mispel



Pink Meltzer (1953)

door Rinny E. Kooi

Hebt u wel eens een vrucht van de mispel gegeten? U weet misschien dat u de rijpe mispel niet dadelijk kunt eten want hij moet eerst een poosje rotten. De Romeinen kenden de mispel al, een boom met – ik sluit me bij Meltzer aan – een rijke geschiedenis. Toch hebben bewoners van de Romeinse nederzetting Matilo hier deze vrucht nooit geproefd.

Ze konden hem niet plukken want die boom was toen hier nog niet ingevoerd. Nu kunt u in het najaar proberen een mispelvrucht te plukken in het Rosarium aan de Duyvendakstraat. Ruim tien jaar geleden kreeg een gekweekte mispel daar een plaats.

Geschiedenis en soortnaam

De wilde mispel is een archeofyt. Dat betekent dat deze soort vóór 1500 is ingevoerd. Oorspronkelijk groeide de mispel rond de Zwarte - en Kaspische zee. Zuidoost-

Bulgarije was de westgrens. Mogelijk is hij omstreeks de zevende eeuw voor Christus in Griekenland ingevoerd en in de tweede eeuw voor Christus in Italië.



Waarschijnlijk was het Karel de Grote (ca. 747-815) die hem vervolgens naar ons land bracht. Moeten we

IK BEN – AL ZEG IK HETZELF – EEN HEESTER VOL HEDEN EN HISTORIE. HIER ONTPLOOID IN DIT VERHAAL, VERWOORD IN KLARE MENSNTAAL.



de mispel een exoot of inheemse soort noemen? Op die vraag kan ik geen antwoord geven. Dat is op zich al onderwerp voor discussie in de kring van bomenliefhebbers en beleidsmakers.

De mispel (*Mespilus germanica*) kreeg in 1753 van Carolus Linnaeus de wetenschappelijke soortnaam. Dat was dus vele jaren later dan de invoer door Karel de Grote. De geslachtsnaam *Mespilus* herinnert aan de geschiedenis van de invoer. Die naam is afgeleid van *Méspilus*. Dat is een oude Latijnse plantennaam. Het is de Latinisering van het Griekse *mespilē* of *mespilon*. Die namen komen van het Griekse *mesos* (midden) en *spilos* (klip of steenmassa), waarschijnlijk omdat de 5 stenen (= pitten) steenachtig zijn en met hun toppen uit het vruchtvlees steken. Toen Linnaeus de soortnaam *germanica* gaf, de Latinisering van 'Germanen', dacht hij ten onrechte dat de mispel in Duitsland thuishoorde. De Nederlandse naam mispel betekent vrucht en komt van het middeleeuwse Nederlandse *mespelte*, of *mesple* of *mispelte* wat weer verwijst naar de Latijnse of Griekse naam.

De wilde mispel en de gekweekte boom

Al vanaf de middeleeuwen komt de mispel spontaan op in de bossen in het oosten van ons land. Hij geldt nu als een indicator voor oud bos. De wilde mispel is een zeldzame soort die zich niet gemakkelijk verjongt en verspreidt. In Vlaanderen overleefden veel wilde mispels in oude hagen rond boerderijen.

Vanouds werd hij hier ook in heggen aangeplant. In de achttiende- en negentiende eeuw waren 'cultuurmispels' - populaties met grote vruchten - populair in boerentuinen en buitenplaatsen. Het was toen bij de verkoop van hout en bomen verboden de mispel te kappen. Vroeger werd ook al met de mispel gekweekt. In een verhandeling over horticuultuur



foto JosVersteegen

uit het begin van de zestiende eeuw staat dat men mispels ook kan kweken op 'stekelbesie struyck', dat is een meidoorn. Vanaf ca. 1630 nam de kweek met deze soort toe en werd er geselecteerd op grote vruchten. Dat kon heel goed op de meidoorn. Ook het gebruik van onderstammen van andere soorten dan de meidoorn was daarvoor gunstig. De mispel zelf werd ook gebruikt als onderstam voor andere nauw verwante soorten bomen. Vanaf het eind van de negentiende eeuw werd veel met de mispel gekweekt en kreeg men diverse kweekvormen. Dat gebeurde vooral in Vlaanderen. Waarom de mispel in het Rosarium een meidoorn als onderstam heeft weet ik niet. Deze onderstam groeit heel hard en als men niet oplet overwoekert hij de mispel.

Relatie met soorten uit de rozenfamilie

De mispel hoort thuis in de rozenfamilie (Rosaceae) en is nauw verwant aan de appel. Wilde mispels zijn struiken of kleine bomen die maximaal twaalf meter hoog worden. Evenals andere leden van de rozenfamilie heeft hij vaak doornige takken. Hij vormt grote roomkleurige bloemen met 5 kelk- en 5 kroonbladeren. De lichtbruine, licht

afgeplatte, ronde vruchten zijn circa 3 centimeter groot. De bladeren zijn aan de onderzijde harig en hebben een gave rand. De mispel bloeit van eind april tot begin juni. Het stuifmeel van de mispel is niet te onderscheiden van stuifmeel van andere leden uit de rozenfamilie. Voor onderzoek aan grondmonsters moet men daarom zaden en geen stuifmeel gebruiken om te bepalen waarmee men te maken heeft. In Nederland dateren de eerste mispelvondsten uit de middeleeuwen. De vondst uit de achtste eeuw in Leiderdorp van mispelmateriaal is opmerkelijk! Alle overige vondsten in Nederland dateren uit de elfde eeuw of later. De mispel is een monotype. Dat betekent dat het geslacht *Mespiles* slechts één soort bevat. De wilde mispel kan worden gekruist met de roodbloeiende tweestijlige meidoorn, *Crataegus laevigata*. Dat levert de *Crataemespilus grandiflora* op. In 1990 ontdekte men in Noord-Amerika *X Crataemespilus canescens*. Dat is kruising tussen een meidoornsoort en de mispel.

Mispelweetjes

Over de mispel wordt veel geschreven. Heel bekend is de uitdrukking 'Zo rot als een mispel'. Je moet namelijk de vrucht een poosje laten liggen voor je hem onbewerkt goed kunt eten. Er zijn veel recepten over hoe je hem kunt eten. De van publicaties over tuinen bekende journalist Romke van der Kaa schreef dat in het jaar 878 drie mispelbloemen op het wapen van de Graven van Gelre verschenen en dat daar de mispel zelfs in de volksmond is gepromoveerd tot Gelderse roos; een juist gekozen naam want mispelbloemen vertonen inderdaad een grote overeenkomst met de bloemen van een wilde roos. Waarom de naam 'Gelderse roos' later is overgegaan naar een heel andere struik, *Viburnum opulus*, blijft

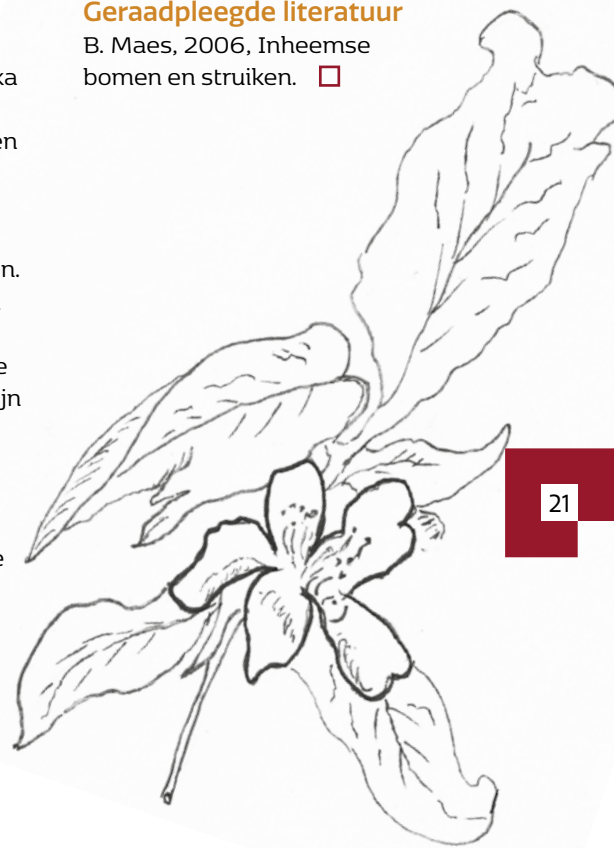
een raadsel. In heraldische afbeeldingen zijn mispels te herkennen, b.v. in het wapen van Gelre, in die van Gelderse steden als bijvoorbeeld Doetinchem en Lochem, maar ook in die van het Limburgse Sint-Olii. Hij wordt afgebeeld op schilderijen, komt voor in verhalen en gedichten.

Eet smakelijk

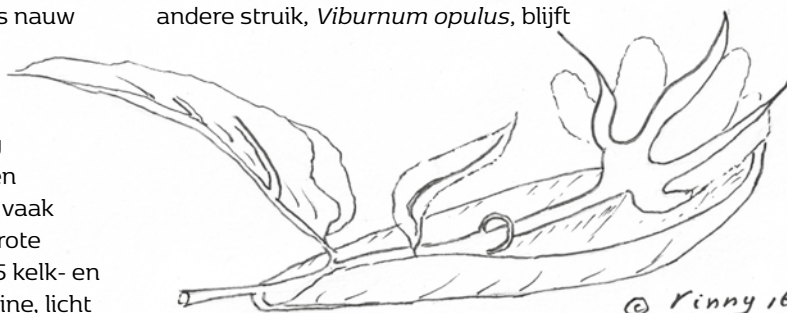
De tekst van Meltzer past heel goed bij deze boom. Misschien gaat u nu ook op zoek naar andere mispelverhalen en wilt u ook de vruchten eten. Loop in het najaar naar deze mispel en pluk een enkele vrucht. Maar laat ook vruchten over voor een volgende bezoeker.

Geraadpleegde literatuur

B. Maes, 2006, Inheemse bomen en struiken. □



Rinny ©
16-5-2022
Mespilus germanica



© Rinny 16-5-2022
Mespilus germanica
'jonge' bloem




**Team
Gijs de Kok**

Wijkmakelaars voor
de Professoren-,
Burgemeesterswijk
en Rijnbuurt

teamgijsdekok@
remax.nl
071 - 5162 372
06 - 3003 49 49

www.makelaars-in-leiden.nl

delatête



Praktijk voor echte
huidverbetering

Ruim 10 jaar uw vertrouwde adres.

Ervaar zelf het verschil en maak
vandaag nog een afspraak!

De la Tête, Praktijk voor huidverbetering
Marijke de Kok - van 't Hooft

Lammenschansweg 18, 2313 DM Leiden

Telefoon: 071-5156963

Email: marijke@delatete.nl

www.schoonheidssalon-delatete.nl

- Alleen gebruik van 100% natuurlijke producten
- Alle producten zijn vrij van parfum, minerale olie en chemische conserveringsmiddelen
- Analyse van de huidconditie geeft inzicht in de oorzaak. Hierdoor is echte huidverbetering mogelijk.
- Zelfs de meest gevoelige, allergische, acne- of eczeemhuid is goed te behandelen
- Acne-behandelingen kunnen voor vergoeding in aanmerking komen



Lid van branchevereniging ANBOS





door Monica Wigman

Het buurthuis komt langzaam maar zeker tot leven. In 't Trefpunt aan het Professorenpad vinden steeds meer buurtgenoten elkaar om samen activiteiten te ondernemen.



foto Ali El Ali

Vuilnis juttten

Joanne was een van de vrijwilligsters die reageerde op de oproep een paar Wijkkranten geleden om mee te denken over de invulling van een buurthuis voor onze wijk. 'Ik ben dan altijd zo'n type dat denkt: je kunt lang blijven praten, maar je moet volgens mij vooral dingen gaan doen!' Dus dat heeft ze gedaan. Samen met andere leden van de groengroep hebben ze een oproep geplaatst voor vuilnisjutters. Op de website Profburgwijk en op Nextdoor. 'We hebben gewoon bedacht: we doen dit 1x per maand: iedere derde zondag van de maand om 10 uur verzamelen bij het buurthuis. Een uurtje juttten en dan vervolgens samen koffie drinken.' Bij de gemeente hebben ze hesjes gevraagd, prikkers en van die ronde hoepels waar je een vuilniszak in kunt hangen. 'De opkomst de eerste keer is natuurlijk altijd even afwachten, maar we waren positief verrast: wel 25 wijkgenoten meldden zich. En het leuke was: van alle

leeftijden! Ook een aantal ouders met kinderen die hen bewust willen maken van het belang van netjes je afval op ruimen. Ze vonden het hartstikke leuk om mee te doen.' Inmiddels is het al drie keer georganiseerd. 'Het is laagdrempelig. Je komt je spullen ophalen, je loopt door de wijk, je kiest zelf uit welke straten je doet, en dan daarna drinken we een bakkie. En als je niet wil of niet kunt, dan kom je niet, het is vrijblijvend.' Het prikken zelf geeft Joanne een dubbel gevoel: 'Aan de ene kant word ik er somber van als ik zie hoeveel troep er ligt. Maar het voelt aan de andere kant ook erg goed om er wat aan te kunnen doen! Je voelt je echt voldaan.'

Over het buurthuis zegt Joanne nog: 'Het is een heel leuk gebouwtje. Voor elke 'non-profit'-activiteit die je bedenkt, kun je er terecht. Wij vergaderen er nu ook regelmatig met de groengroep.' □

Oproep: Prik je mee?

Elke 3e zondag van de maand om 10 uur 's ochtends, maken we met een groep wijkgenoten de wijk nog schoner door een uurtje afval te verzamelen. Prikstokken zijn beschikbaar. Als afsluiting is er koffie en thee. Doe je mee? □



Gespreksgroep Levensverhalen & Levensvragen

Levensverhalen delen. Het klinkt zo eenvoudig, maar het kan heel inspirerend zijn. In september organiseren we in het buurthuis een oriëntatie-avond 'levensverhalen vertellen'. Als er voldoende belangstelling is, gaan we in één of twee kleine groepen overdag of 's avonds eens in de maand aan de slag: wat heb jij in je leven meegemaakt, hoe ben je daarmee omgegaan en wat heb je ervan geleerd? Onder leiding van een ervaren gespreksleider. Zo komt iedereen aan bod en is er ruimte voor ieders perspectief.

Gespreksleider Jac van der Hoeven organiseerde eerder dergelijke bijeenkomsten voor ouderencontact en dat resulteerde in een vaste groep die jarenlang ervaringen uitwisselde. 'Dat hoeft uiteraard niet,' zegt Jacques, 'Het belangrijkste is dat het een prettige avond is waar mensen contact leggen en naar elkaar luisteren en weer met een fijn gevoel naar huis gaan.' Zoals gezegd is de avond in september een oriëntatie-avond. 'We gaan gewoon eens kijken of zo'n activiteit in een behoefte voorziet.' □

Agenda buurthuis

Iedere 3^e zondag van de maand **Vuilnis juttten: 'Prik je mee'**
Tijd: 10:00-11:00

Oriëntatie-avond: **Gespreksgroep Levensverhalen en levensvragen** / 20 september om 19.30 uur

Waar? Buurthuis 't Trefpunt, Professorenpad 1

Interview met Jan Dobbe

Zingen met senioren



De oplettende lezer weet dat Jan Dobbe een van de redacteuren is van deze Wijkkrant. Daarmee heeft de krant een professionele kracht weten te strikken, want van beroep is Jan tekstschrijver. 'Jarenlang ben ik redacteur geweest bij de Dierenbescherming. Ik was verantwoordelijk voor het ledenmagazine, de teksten op de website, nieuwsbrieven.' Inmiddels werkt Jan voor zichzelf als freelance tekstschrijver vanuit Unit-2 in de Nieuwe Energie in Leiden.

Magie

Je zou het zeker niet zeggen, maar Jan is 65 en begint langzaam zijn dagelijks werk wat af te bouwen. 'Het helpt dat ik altijd in beweging ben denk ik. Ik heb jarenlang gevoetbald met de Burgermannen, maar dat is niet meer verstandig. Ik mis dat enorm, maar ik loop nog wel hard, ik zwem en ik fiets.' En hij heeft een nieuwe wending gegeven aan zijn belangrijkste hobby: zingen. Jan is opgegroeid in Leidschendam en op zijn 22ste werd hij in '79 door twee oude schoolvrienden gevraagd om in hun bandje te komen zingen. 'Zij zagen iets in mij wat ik zelf nog niet had gezien. Zodra ik op een podium sta, dan gebeurt er iets met me. Een soort magie. Vanaf moment

één vond ik het helemaal geweldig. Het performen, de interactie met de zaal. Zo geweldig! Mijn band de Chevy Rockers speelde ouderwetse Rock & Rollnummers en liftte eind jaren 70 mee op de revival van die muziek, onder meer dankzij de films Grease en The Wanderers. Later breidden zij hun repertoire uit met soul en rhythm and blues.

Mooie liedjes

De band de Chevy Rockers heeft 30 jaar bestaan en in de toptijd trad Jan zo'n 40 keer per jaar op met de band. 'In jongerencentra, op bruiloften en bedrijfsfeesten. Met negen man, het was echt altijd één groot feest.' Tot eind jaren tien. 'Toen voelde het een beetje op.' Maar

Jan begon samen met een paar maten een klein akoestisch bandje: Cheek to Cheek. 'Dan konden we bijvoorbeeld ook in kroegen en huiskamers spelen, want de Chevy Rockers waren daar te groot voor. Ook wilde ik wel eens gewoon 'mooie' liedjes doen.' Maar ook dit groeide en groeide. 'Het bloed stroomt toch waar het niet gaan kan. Op enig moment hebben we er weer een drummer bijgehaald. We spelen ook met deze band nog steeds op allerlei feesten en partijen. Al moet alles nu nog wel een beetje op gang komen na corona.'

Jan had best professioneel zanger willen worden. 'Ik heb er zeker aan gedacht, maar ik heb het niet aangedurfd. Wil je er een broodwinning uit halen, dan moet je tot de absolute top behoren. En veel geluk hebben. Ik had eigenlijk ontdekt moeten worden, zeg ik wel eens. Aan de andere kant: ik had dat ook best spannend gevonden. Toen we begin jaren negentig kinderen kregen, was een vaste baan toch ook wel een fijne zekerheid.'

In die tijd kochten Jan en zijn vrouw Marlies hun eerste huis in de Buys Ballotstraat. Daar zijn ook hun beide zonen geboren, inmiddels 27 en 30 jaar oud. In 1998 verhuisden ze naar de De Meij van Streefkerkstraat.

Jan was enige jaren ook een drijvende kracht achter het muzikale 'open podium' dat met steun van de wijkvereniging in de Vredeskerk werd georganiseerd. 'Was hartstikke leuk, zag je opeens die dochter van een buurman op het podium zitten met een gitaar en een stem als een klok!'

Zinvol vrijwilligerswerk

In 2017 ging Jan op zoek naar 'zinvol vrijwilligerswerk'. 'Dan vraag je jezelf af: wat kan ik goed? Tja, dat is toch zingen en optreden. Zo kwam ik op het idee om op te treden voor senioren, en dan niet met oude Nederlandse schlagers, maar met onvervalste rock 'n roll. Ik heb heel lang rondgelopen met het idee,

maar het duurde een tijd voordat ik de stap ook zette. Totdat Marlies me een stevige zet gaf: 'Ga dat nou doen!'. Dus ik ben de Lorentzhof binnengelopen en heb gevraagd naar de activiteitenbegeleider. Toen ik haar vroeg of ik een keer kon optreden, keek ze eerst een beetje moeilijk. 'Wat kost dat dan?' Toen ik zei dat ik het gratis deed, pakte ze gelijk de agenda erbij. Die middag heb ik mijn eerste proefoptreden gedaan, was meteen goed!' Het was ook wel even wennen. 'Er zaten zo'n tien tot vijftien mensen meestal in de zaal, veelal dementerend. Dat is toch een ander soort publiek. Maar ik merkte wel dat de muzikanten hen iets deed. De begeleiders waren direct heel enthousiast. Die zagen hun bewoners meebewegen, opleven en reageren. Op een gegeven moment werden de groepen groter en trad ik wel elke maand op in de Lorentzhof.'

Het gaat om de interactie

in de afgelopen jaren heeft Jan geleerd dat het niet zo veel uitmaakt wat je zingt, maar vooral hoe je dat doet. Hoe je de bewoners bij je optreden betreft. 'Ik zorg dat ik iedereen even aanspreek. Ook de stille muurbloempjes. Ik ren door de zaal, val op mijn knieën voor iemand neer, ik maak er echt een beleving van. Ik val zo een kilo af per optreden. Het is heerlijk om de hele zaal te bespelen en iedereen persoonlijk aandacht te geven. En de senioren hebben dolle pret!'

'Dat je er zo veel voor terugkrijgt...'



'Mensen zeiden ook tegen me: 'Je doet dat zo leuk, daar moet je meer mee doen. Je kunt er je geld mee verdienen.' Tja, dat was natuurlijk mijn droom uit '79!

Dus ik heb een website gemaakt www.zingenmetsenioren.nl en ik ben wat rond gaan mailen. Inmiddels treed ik op in zorgcentra in Den Haag, Leidschendam en verschillende locaties in Leiden. Betaald.' De Lorentzhof hoeft niet te betalen. 'Nee, dat is mijn thuis.'

Uiteraard heeft corona wel het nodige roet in het eten gegooid. 'Op Koningsdag dit jaar kon ik voor het eerst na lange tijd weer optreden in De Lorentzhof. En dat was zo'n groot feest! Was echt een dolle boel. Zo'n honderd mensen in de zaal en iedereen deed mee!'

'Ik had nooit gedacht dat het optreden voor hoogbejaarden zo geweldig en zo bevredigend zou zijn. Dat je er zo veel voor terugkrijgt. Je merkt dat je het verschil maakt. Dit is echt een pareltje in mijn carrière als zanger.'



door Monica Wigman

De

**Marga vd Steen, Maria Meulenbeek,
Debora Koelman, Hedwig van der Poel, Frits
Quadekker, Yvonne van Dam, Marjolein
Schut, Marry Mostert, Leo vd Veer, Hetty
Jobse, Lidy Klijmeij, Annelies van Dijk, Lineke
Oppentocht, Marianne Schaaf,
Henk van der Veen en Milou van der Kade.
(niet iedereen staat op de foto)**



bezorgers

Dankzij deze mensen krijgt u drie keer per jaar de Wijkkrant in de bus. Het bestuur is de bezorgers dankbaar voor hun hulp bij het verspreiden van de krant. Lijkt het u leuk om een aantal keer per jaar een mooie wandeling door de wijk te maken, terwijl u de krant in de bus doet bij uw wijkgenoten? U kunt zich aanmelden bij Henk van der Veen via: vanderveen.lettinga@kpnmail.nl



Een veronachtzaamde energiemuller



Vindt u ook de jaren 30-woningen in onze Profburgwijk zo buitengewoon aantrekkelijk? Voordeuren omlijst met glas-in-lood, granitvloeren, kamers ensuite met erkers en daken met overstekken. Er kleeft authenticiteit aan, ze ademen charme uit, en ze brengen ons een tikje in nostalgische stemming. Ach ja, vooroorlogs! We leven er graag en lang in.

Een uitdaging van een jaren 30-woning is dat deze bouw van nature royaal omspringt met energie. Toen in 2008 het energielabel werd ingevoerd, kregen de vooroorlogse woningen in de Profburgwijk prompt een G label. Ofwel: ze worden gezien als vreselijke energieslurpers. Veel verbeteringen zijn gelukkig al aangebracht: tochtstrippen, gordijn achter de voordeur, leidingisolatie, HR cv-ketel, dubbelglas, dakisolatie, muurisolatie en vloerisolatie om een paar maatregelen te noemen.

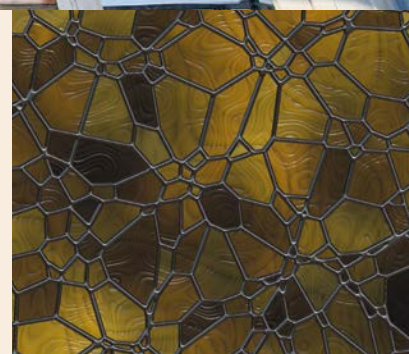
Glas-in-lood is een instinker. Het is nogal duur en bewerkelijk. Lood is een redelijk goede warmtegeleider (ongeveer de helft van ijzer, ongeveer hetzelfde als enkelglas).

Glas-in-lood is prima te handhaven, bijvoorbeeld door het in te bedden in isolatieglas, of door isolatieglas ertegenaan te plaatsen. Zo combineer je esthetisch plezier met uitstekende warmte-isolatie.

Ook al heb je je jaren 30-woning in stapjes goed geïsoleerd, toch blijft het gasverbruik hoger dan verwacht, ook met de thermostaat laag. Hoe kan dat? De grondoorzaak hiervan is dat jaren 30-woningen niet zijn ontworpen om zuinig met energie om te gaan. Een goed voorbeeld van dat laatste is een veronachtzaamde plek waar veel warmte het huis verlaat: de aansluiting van de muren op het dak. Op de constructietekening valt op dat de spouw aan de bovenzijde



Foto van het overstek genomen tijdens groot onderhoud bij een typische jaren'30 woning in de Profburgwijk. Door verwijdering van de overstekdelen is de energiesmuller goed zichtbaar. Alles staat in open verbinding met elkaar! Een dik pakket steenwol naisolatie deed wonderen aan energiebesparing en comfortverbetering. Foto gemaakt tijdens de naisolatie werkzaamheden.



open is. Door de ondersteuning van de goot, het overstek, de zoldervloer en het beschot op zolder bestaat er een grote, in doorsnee driehoekige ruimte dwars over de woning, vaak zowel aan de voor- als achterzijde, en ook nog eens doorlopend naar de burenen. Deze ruimte is een regelrechte energiesmuller. Door kieren in het dakbeschot en het overstek kan warmte gemakkelijk uit de woning ontsnappen. Kou van buiten komt even gemakkelijk onder de zoldervloer terecht en zelfs boven het stucplafond van de kamer eronder. Dit is bijvoorbeeld goed te merken als het buiten stormt. Warmtestraling vanaf de achterzijde van de radiator in de zolderkamer gaat zomaar in het niets verloren, ze verwarmt eigenlijk de dakpannen.

Als het heeft gesneeuwd, smelt de sneeuw daar het eerst.

Met andere woorden: hier is veel met isolatie te verdienen! Alleen: je komt er niet gemakkelijk bij, want je moet op zolder achter de betimmering zijn. Een nogal ongemakkelijke plek! Een oplossing is om bij groot onderhoud de aannemer op het hart te drukken de ruimte boven het dakbestek en achter de betimmering heel goed te isoleren.

Een ander voorbeeld is de dakkapel. Eigenlijk zouden alle dakkapellen in onze wijk in goede isolatietoestand moeten zijn. Ook als de verdieping met de dakkapel niet wordt verwarmd, ontsnapt hier toch ongemerkt veel warmte.

Maatregelen die je kan nemen zijn: platdakisolatie, wangisolatie (zijkanen) en goed sluitende ramen met driedubbel glas. Als dit meegenomen wordt met groot onderhoud heeft de portemonnee er jaar in, jaar uit plezier van. Al met al is er met deze maatregelen veel energie te besparen! En dat is goed voor de portemonnee, het klimaat én voor onze gasvoorraad!



door Floris Wouterlood

Kinderen komen in beweging via Schoolsport

...en voor volwassenen is er ook sport- en beweegaanbod

Toen mijn zoon (nu 22) tien jaar was, verslond hij de boeken van de Grijsse Jager. Avonturenverhalen met ridders en boogschutters. In de folder van Schoolsport die hij meekreeg op school, zagen we dat je voor een klein bedrag een kennismakingscursus handboogschieten kon volgen. Dat was een schot in de roos (pun intended). In vijf lessen leerde hij al snel hoe moeilijk de sport in de praktijk is. Dit jaar bestaat Schoolsport071, voorheen Gemeentelijke Schoolsportcommissie Leiden, 75 jaar. Een gesprek met medewerker Wim van der Poel.

‘Dat is precies waar Schoolsport voor bedoeld is: laagdrempelig kennismaken met wel tachtig verschillende sporten,’ vertelt Wim. Van acrobatiek, bodyboarden en waterskiën tot dans en musical en duiken. Juist die sporten waar je misschien anders niet zo gemakkelijk mee in aanraking komt. De missie van Schoolsport071 is om kinderen zoveel mogelijk te laten bewegen. ‘Zo maken we het wat makkelijker en aantrekkelijker voor ze.’

Meedoen is belangrijker dan winnen!

Naast het faciliteren van kennismakingscursussen organiseert Schoolsport071 ook diverse schoolsporttoernooien, waaronder voetbal, zwemmen, schaatsen en atletiek. ‘Daarin hebben we vorig jaar bij een aantal toernooien wel iets veranderd.’ licht Wim toe, ‘In een regulier toernooi heb je normaliter te maken met een afvalstelsel met één uiteindelijke winnaar. Maar omdat ons doel is om zoveel mogelijk kinderen te laten bewegen, past dat eigenlijk niet zo goed bij onze doelstelling. Juist de kinderen die misschien minder getalenteerd zijn, krijgen dan immers veel minder



speeltijd.

Nu regelen we het zo dat iedereen een gelijk aantal speelminuten krijgt en op zijn eigen niveau kan spelen. Het nieuwe motto is dan ook: Meedoen is belangrijker dan winnen.

Dat doen we bijvoorbeeld ook door onze toernooien ook open te stellen voor mindervalide sporters. Zo hadden we laatst een atletiektournooi met een gezamenlijke start op de 400 meter van hardlopers en rolstoelen. Dat vond iedereen heel positief.

Actiefste schoolsporter Sem

De leerlingen op de basisscholen in onze wijk zijn actieve deelnemers aan Schoolsport. Gezamenlijk leveren de Josephschool, de Lorentzschool en de Joppensschool jaarlijks zo'n 250 deelnemers, ongeveer 1/5 van het totaal aantal kinderen dat meedoet in Leiden. Sterker nog: de meest actieve schoolsporter van Leiden is een leerling van de Lorentzschool. Sem (9 jaar) heeft afgelopen schooljaar 2021-2022 aan wel elf kennismakingscursussen meegedaan, van freerunning tot zeilen tot ijshockey.

'Ik vind dat hartstikke leuk omdat ik gewoon van sporten houd en ik wil liever niet binnen zitten.' Hij probeert zo allerlei verschillende sporten uit. 'Ik wil uiteindelijk wel voor een paar sporten kiezen, maar ik weet nog niet precies wat. Ik vond vooral kung fu, JiuJitsu en tennis erg leuk.'

Jong geleerd is oud gedaan

Sander van Weerlee is gymleerkracht

keling, met name bij kinderen. We moeten er echt voor zorgen dat kinderen veel meer bewegen zodat zij zich optimaal kunnen ontwikkelen. Sociaal, cognitief en motorisch.'

Jubileumjaar

Vanwege het 75-jarig bestaan van Schoolsport071 zijn er dit jaar tal van extra's zoals een presentje voor iedere sporter na afloop van een cursus of



Schoolvoetbaltoernooi 2022.

op de Josephschool en fervent promotor van beweging. Naast docent is hij voorzitter van Schoolsport071: 'Met Schoolsport071 willen we kinderen meer laten bewegen zodat zij gezonder kunnen opgroeien. Persoonlijk vind ik dat erg belangrijk, jong geleerd is immers oud gedaan. We merken dat ons leven steeds minder actief wordt en we dagen onszelf fysiek niet genoeg uit. Dat is echt een probleem aan het worden. Onze conditie wordt iedere generatie minder, veel kinderen hebben overgewicht. Ook heeft het gevolgen voor de mentale ontwik-

toernooi. Ook is er op 21 september een groot evenement voor kinderen uit groep 3 tot en met 8. Met onder meer een slagbaltoernooi, live tafelvoetbal en silent disco. Inschrijving verloopt via de scholen volgens het principe 'wie het eerst komt, wie het eerst maalt.' Kinderen kunnen hun leerkracht vragen om een team uit de klas in te schrijven voor deze dag.

Ook voor volwassenen

Ook voor volwassenen is bewegen uiteraard belangrijk. Daarom biedt Sportkennismaking Leiden ook

Een kennismakingscursus voor kinderen kost standaard 25 euro en afhankelijk van de sport krijg je daar één of meer lessen voor. Op www.schoolsport071.nl kun je alle opties zien. Bij inschrijving hoor je direct of er nog plek is. Bij een aantal cursussen is de deelname helaas beperkt. Het is aan te raden om vroegtijdig in te schrijven, ook voor cursussen met een latere startdatum.



foto Emile van Aelst

'Voorzitter Sander van Weerlee met de mascotte van Schoolsport071, de leeuw Leijo. De naam is door kinderen gekozen: Leijo, een mooie samenvoeging van Leiden en Leeuw'.

kennismakingscursussen aan voor hen. Wim: 'Op dit moment hebben wij 4 activiteiten verspreid over 13 verschillende sporten, tot half januari 2023. Daarna breiden we dat aanbod mogelijk nog verder uit.' Overigens gaat het om sport in de brede zin van het woord. Zo kun je bij het aanbod voor volwassenen ook een beginnerscursus bridge vinden en een training zelfverdediging.

Zelf heeft Wim vier lessen roeien gevolgd: 'Dat leek me nou zo leuk om een keertje te doen. Het heeft me echt getriggerd. Je merkt dat je na vier lessen echt beter wordt. Hartstikke leuk.' Zijn enthousiasme is aanstekelijk. Wie weet is dit ook iets voor mij...



door Monica Wigman

NAAILES

VOOR VOLWASSENEN EN KINDEREN



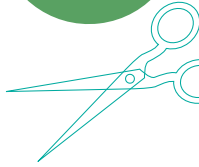
Wil jij ook graag beginnen met naailessen, zodat je aan de slag kunt met die naaimachine die al een tijdje in huis is? Of naai je al wel zelf maar wil je meer leren? Zelf naaien is leuk, maar samen naaien is nog leuker!

⊗ Leer in ons huiskameratelier precies wat je wil leren zodat je kunt maken wat je wil maken.

⊗ De lessen zijn overdag en 's avonds elke dag van de week. Je zit altijd in een gezellige vaste groep van maximaal 8 personen en werkt op je eigen niveau en tempo.

⊗ Voor de naailessen voor volwassenen en de kinderlessen (8 - 16 jaar) hebben we nog een paar plekken vrij. Meld je aan via onze website of via info@atelierkleurstof.nl.

PER 6
LESSEN
(VAN 2 UUR)
€125,-
voor volwassenen
€135,-
voor kinderen



Atelier
**KLEUR
STOF**

www.atelierkleurstof.nl · Meelfabriekplein 1 2312 LK Leiden · info@atelierkleurstof.nl

Ivo van der Leek Makelaardij

Gespecialiseerd in oude & monumentale panden



Ivo van der Leek Makelaardij
Kanaalpark 140 te Leiden

Telefoonnummer: 071 203 21 06

E-mailadres: info@ivovanderleek.nl

www.ivovanderleek.nl



Passion Food

A Herenstraat 43e
2313 AE Leiden
W www.passion-food.nl
T +31 (0)71 737 04 89
M info@passion-food.nl

Diner aan huis

Private Dining

Catering

Kookworkshops

Kookcursussen



Koffie & Taart

Lunch

Traiteur

Dagverse maaltijden

www.passion-food.nl | Herenstraat 43e Leiden | 071-7370489

TEEUWEN VERZEKERINGEN

HET ZEKERE VOOR HET ONZEKERE

www.teeuwenverzekeringen.nl

DE SITTERLAAN 89
LEIDEN
TEL. 071-5149967

Groene tips

De Werkgroep Duurzaam ProfBurgwijk organiseert van alles om de wijk nu groener te maken en om wijkgenoten te helpen energie te besparen. We doen dat voor iedereen in de wijk. Onze tips voor dit najaar:

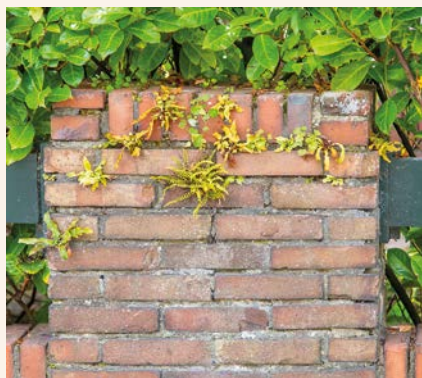


door Blide Duk

Interactieve avonden

In mei informeerden twee wijkbewoners en experts geïnteresseerde buurtgenoten over koelen. De informatie was toegespitst op de situatie in de Profburgwijk en er was veel ruimte voor individuele vragen.

Vanaf september volgt een nieuwe reeks interactieve bijeenkomsten over het verduurzamen en energiezuinig maken van huis en tuin – altijd toegespitst op de Profburgwijk en georganiseerd door de werkgroep Duurzaam. Zie de agenda.



Filmavond

De film De Wilde Stad wordt 10 november getoond. Het is een film van natuurfilmer Mark Verkerk: een ode aan de stad en natuur die

onder elke stoeptegel en op elke wolkenkrabber te vinden is. De avond wordt georganiseerd door de Groenwerkgroep. Zie de agenda.



Tip van de wijkambassadeur

Wil je energiekosten verlagen? Het stappenplan op de GaGoed-website (gagoed.nl/energiekosten) zet de belangrijkste tips duidelijk op een rij.

Inlooppreekuren

Nieuw! Voor alle vragen over duurzaam wonen en leven in de Profburgwijk is een maandelijks inlooppreekuur. De wijkambassadeurs duurzaamheid organiseren de avonden. Zie de agenda.

Individuele hulp

Wie zijn energierekening wil verlagen, en hulp zoekt, kan tegenwoordig terecht bij energiecoaches. Energiecoaches zijn vrijwilligers en stadgenoten

die zelf al flink verduurzaamd hebben en die een opleiding hebben gevolgd om anderen te helpen. Hun adviesgesprekken zijn gratis. Aanmelden gaat via energiekleden.nl/energiecoaches.

Warmtenet stap dichterbij?

Het ministerie van Economische Zaken en Klimaat, Gasunie en de provincie hebben 11 juli een convenant getekend over de aanleg van de warmteleiding van Rijswijk naar Leiden. Dit is een uitbreiding van WarmtelinQ, de leiding die de Rotterdamse Haven gaat verbinden met Den Haag. De warmte kan in de toekomst worden gebruikt om ook Leidse woningen te verwarmen. Er wordt voor Leiden ook gekeken naar andere warmtebronnen, maar de ontwikkeltijd daarvan lijkt langer te duren.

Wat betekent dit voor onze wijk?

Dat is nog niet bekend. Er is namelijk nog niet besloten of onze wijk ook aangesloten wordt op het warmtenet. Wat al wel duidelijk is, is dat verduurzamen van onze huizen cruciaal is. Daar focust de werkgroep Duurzaam dan ook op.



Rode zonnepanelen in de wijk

In steeds meer straten in onze wijk zijn rode zonnepanelen te zien. Deze zijn duurder en brengen wat minder op dan zwarte zonnepanelen, maar zijn wel toegestaan op de rode daken in ons beschermde stadsgezicht, dankzij de verruiming van de welstandsregels. Voor advies: zon.pbw@gmail.com □

Agenda Duurzaamheid

Elke maand	Tijd	Activiteit
1e donderdag	20:00-21:00	Inlooppreekuur duurzaam wonen
3e donderdag	20:00-21:30	Interactieve avond, toegespitst op de ProfBurgwijk
Eerste vier:		
15 september		Help! Hoe bespaar ik energie?
20 oktober		Isoleren en ventileren
17 november		(Hybride) Warmtepompen
15 december		Energie besparen met kleine maatregelen
3e zondag	10:00-11:00	'Prik je mee'
10 november	20:00	Special: Film De Wilde Stad
Locatie: Alle activiteiten zijn bij Buurthuis 't Trefpunt, Professorenpad 1		



foto Rob Oudshoorn

Natuurlijk weten we dat de aardappel pas in de 16de eeuw vanuit Amerika naar Europa kwam. We mogen rustig stellen dat het een geschenk is van de indianen in de Andes. Vóór de ontdekking van Amerika teelden zij ze al zo'n vierduizend jaar. En op topniveau! Waarschijnlijk kenden ze wel zo'n 3.000 rassen.



Carolus.

Inmiddels is de pieper wereldwijd het belangrijkste voedselgewas na rijst, tarwe en maïs. In totaal zijn er zo'n 4.000 rassen. Op Het Zoete Land prijken er dit jaar vijf. Vrij vroege rassen, dus ze zijn allang de grond uit.

Op 4 juni vond op verschillende plekken in en rond het Singelpark de Dag van de Plant plaats. Dit ter gelegenheid van 10 jaar Vrienden van het Singelpark. Als natuurlijk onderdeel van het park deed Het Zoete Land mee met een presentatie over de aardappel, oftewel de Solanum tuberosum.



Blaue Elise.

De aardappel, geschenk van de indianen

In Nederland worden zo'n 250 rassen geteeld, waarvan 90 voor consumptie. Daarnaast zijn er pootaardappelen en fabrieksaardappelen. De laatste worden verwerkt tot allerlei producten, van ingrediënt van voedingsmiddelen en behangplaksel tot cosmetica en medicijnen. Een aantal consumptierassen is ook geschikt om friet van te maken. Het verhaal gaat dat de 16de eeuwse heilige Teresa van Avila het frituren al toepaste. Hiermee wilde ze het saaie kloostervoedsel een beetje opvrolijken. Dat is natuurlijk alléén al reden om haar heilig te verklaren!

Heel gezond

De vijf rassen op Het Zoete Land waren de Blaue Elise, de Roseval, de Twister, de Mayan Twilight en de Carolus. De Blaue Elise heeft als bijzonder kenmerk dat hij van binnen dieppaars is. Dit komt doordat hij de kleurstof anthocyaan bevat, dat werkt als antioxidant. Dit maakt de aardappel extra gezond. Piepers zijn sowieso al gezond: veel koolhydraten, vitamine B en C, een beetje eiwit en minerale zouten. Dagelijks drie aardappels en je hebt de helft van je dagelijkse portie vitamine C binnen.



Carolus Clusius

De Roseval kom je nogal eens tegen in restaurants. Een hippe, vastkokende aardappel. Prima om in zijn rode schil te eten en vooral te bakken. De Twister is ook een vastkokend, vrij nieuw aardappelras, geel van binnen en van buiten. De knol van de Twilight is roodgeel gevlekt, maar vooral heel lekker met zijn wat zoete, amandelachtige

smaak. De Carolus, tot slot, is bloemig en geschikt voor consumptie en voor friet. Hij is vernoemd naar Carolus Clusius, die deze soort al in 1588 in de Leidse Hortus aanplante.

Aardappelen eten zondig?

De aardappel heeft er een paar honderd jaar over gedaan voordat hij in heel Europa het volksvoedsel bij uitstek werd. Vóór de ontdekking van Amerika waren Europa en het Midden-Oosten voor hun voedsel afhankelijk van graansoorten als tarwe, rogge, gerst en haver. Allemaal gewassen die tijdens de groei kwetsbaar zijn voor weer en vogelvraat. In noordelijke landen in Europa heersten dan ook regelmatig hongers-noden vanwege mislukte oogsten. Dit gold veel minder voor landen rond de Middellandse Zee.



Roseval.

van aardappelen zondig, omdat ze niet in de bijbel voorkomen.

Sterkere mannen, mooiere vrouwen

Een van de eerste verdedigers van de aardappel was de bekende 18de eeuwse filosoof Adam Smith, met zijn boek *Wealth of Nations* bekend als een van de beroemde economische wetenschappers. Met vooruitziende blik stelde hij dat grootschalige productie van aardappelen zou leiden tot een enorme groei van de bevolking, van de productiecapaciteit en van waardetoeename van land. Hij leidde dat af uit wat er in Ierland gebeurde, in zijn tijd het enige land waar de aardappel werd verbouwd. Volgens hem was de aardappel uitstekend voedsel voor vooral de lagere klassen, waar mannen sterker en vrouwen mooier van werden. Toch bleef de aardappel in grote delen van Europa eerst vooral een curiositeit. Hogere klassen aten 'm af en toe om er mee op te pronken. Pas halverwege de 18de eeuw dwongen verlichte despoten als Frederik de Grote van Pruisen en Catharina de Grote van Rusland hun boeren om ze aan te planten.

Opkomst noordelijke landen

En toen kwamen de boeren achter de enorme potentie van de pieper. Aardappels bleken voedzamer en de oogst ervan veel zekerder. Ze leverden per hectare veel meer calorieën dan graan. Het verbouwen kostte arbeiders ook veel minder energie. En aardappelen waren sneller klaar om te oogsten en vroegen minder zorg. Hierdoor kwamen arbeidskrachten vrij voor andere werkzaamheden. Het aantal hongersnoden nam sterk af en de bevolking enorm toe. Gevolg was dat de noordelijke landen, zoals Pruisen en Engeland, steeds machtiger werden en zich ontworstelden aan de macht van de graanetende zuidelijke landen.

Gifpieper

Natuurlijk waren de Europese aardappelboeren nog niet zo ervaren als de oorspronkelijke Andesbewoners. Halverwege de 19de eeuw ging het in Ierland dan ook geweldig mis. Door de schimmel *Phytophthora* mislukte 90 procent van de oogst en stierven een miljoen Ieren de hongerdood door voedselschaarste. Veel Ieren emigreerden naar Amerika. En nog steeds zijn gangbaar geteelde aardappelrassen gevoelig voor *Phytophthora*. Daarom wordt er koortsachtig gewerkt aan resistente rassen en worden nog steeds grote hoeveelheden chemisch-synthetische gewasbescherming gebruikt. Uitschieter is het Bintje, dat als bijnaam 'gifpieper' heeft.



Twister.

Vruchtwisseling

Op de ecologische stadstuinderij Het Zoete Land zul je dat niet zien. Om ziektes te voorkomen doet onze tuinder Jessica aan vruchtwisseling. Aardappels worden hier maar eenmaal in de 7 jaar op dezelfde plek geteeld. Door vroege aardappelen te telen, zijn ze al de grond uit voordat de *Phytophthora* echt kan toeslaan. Dat is wel zo prettig als je aardappelen in de schil lekker vindt. Ook als je aardappelproducten, zoals chips, wilt eten, heeft het zin om ze bio te kopen. Biologische chips worden anders op smaak gebracht. Niet met smaakversterkers waardoor je er meer van eet dan je van plan was, maar alleen met natuurlijke specerijen. Maar eigenlijk gaat er weinig boven een goed gekookte gewone biologische pieper. Klein laagje water, heel klein beetje zout, goed de tijd in de gaten houden en smullen maar! □



Twilight.

Dat waren in die tijd dan ook de machtige rijken, politiek en/of cultureel: Spanje, het Ottomaanse rijk en Italië. Boeren in Europa vonden de aardappel in het begin helemaal niks. Er gingen verhalen rond dat je van aardappelen lepra kreeg, of last van hevige winderigheid. Orthodoxe sektes in Rusland vonden het eten



door Siebrand van der Ploeg

**Arbeidsrecht: advies
dat het verschil maakt.**

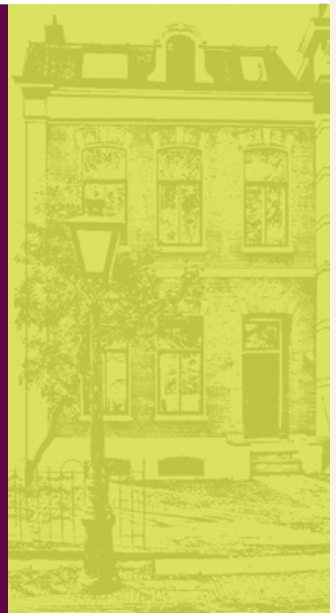
**Financieel: een veel
betere regeling
Mentaal: echte steun
bij dreigend ontslag**

Qisolute Advocaten
Plantage 7
2311 JB LEIDEN
071 51 64 888
www.qisolute-advocaten.nl

Overleg met Jan Floris Holsteijn: 06 5066 7129
Eerste oriënterend overleg is kosteloos
Zie www.qisolute-advocaten.nl/gratis-halfuur-advies/
Wij bieden zekerheid voor uw positie.

qisolute

advocaten
mediators
conflictregie



KOM
Alle Kastelen in de wijk
**JE OOK NAAR
'T KASTEEL**
**Buitenschoolse Opvang
en Gastouderbureau**

ALLE LOKATIES MET **GROTE BUITENRUIMTES**



21 KaSTeeL

071 - 566 12 76
www.tkasteel.nl

Herhaalde oproep: Dringend vrijwilligers gezocht!

In eerdere Wijkkranten heeft het bestuur van de vereniging een oproep gedaan voor een webmaster en een communicatieadviseur om de geledingen van de wijkvereniging te komen versterken. Helaas is daar nog geen reactie op gekomen.

We doen daarom nogmaals de – dringende – oproep: heb je een paar uurtjes per week beschikbaar (soms meer, meestal minder) om iets voor de wijk te betekenen? Meld je dan aan

voor een laagdrempelig, vrijblijvend kennismakingsgesprek via secretaris@profburgwijk.nl. De wijkvereniging bestaat dankzij en door vrijwilligers. We kunnen het alleen samen doen.

Gezocht
**Communicatie
adviseur**

Steekwoorden: communicatieplan, advies en initiatieven om de wijkvereniging sterker te verbinden met de leden en de promotie van activiteiten en evenementen in de wijk.

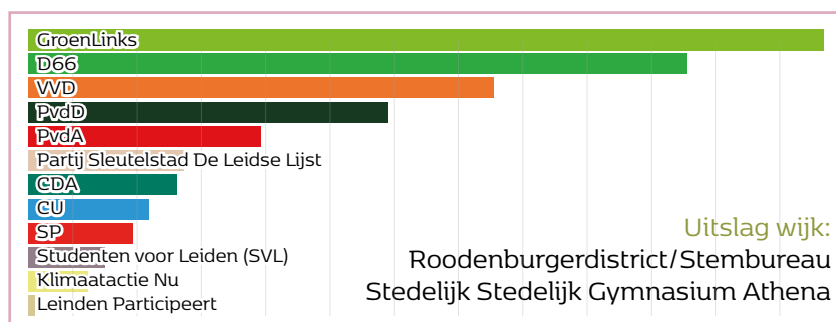
Gezocht
Webmaster

Steekwoorden: beheer en redactie van de website van de profburgwijk en de combinatie met social media. Heb je nog onvoldoende kennis of ervaring, geen probleem. We hebben een heel gebruiksvriendelijk systeem en onze huidige webmaster is van harte bereid je de kneepjes van het vak te leren.

Rectificatie

Onjuiste verkiezingsstaat in Wijkkrant 82

Helaas is er een fout gemaakt in Wijkkrant 82. Bij het artikel over het verkiezingsdebat in het Stedelijk Gymnasium, wilden we graag een staatje plaatsen dat de resultaten van de verkiezingen in onze wijk liet zien. Helaas is hierbij een totaal verkeerd plaatje afgedrukt. Deze staat heeft niets te maken met onze wijk, zelfs niet met de gemeenteraadsverkiezingen in maart 2022. We hebben na constatering van de fout direct een rectificatie geplaatst op de website en op Nextdoor. Hieronder ziet u de juiste verkiezingsstaat afgebeeld. Onze excuses voor deze slordigheid.



Oproep:

Word lid van de wijkvereniging!

Waardeert u deze Wijkkrant?

En hebt u ook zo genoten van het ouderwetse Koningsdagfeest in de wijk? Check dan even of u wel al lid bent van de wijkvereniging. **Het kost maar 10 euro per jaar** en met uw steun kan de wijkvereniging deze krant maken en allerlei activiteiten in de wijk organiseren. Let wel: dat u deze krant in de bus krijgt, zegt niets over of u lid bent of niet. We verspreiden de krant namelijk van deur tot deur om zo iedereen te bereiken. Weet u niet meer of u lid bent? Stuur even een mailtje aan onze secretaris Jackelien Kuntz.

Zij zoekt het voor u uit: secretaris@profburgwijk.nl



door Blide Duk



Comfortabel het milieu ontzien

Geen professional of techneut, toch je huis verduurzamen. Kan dat? Ik vraag het Henk van der Veen, die de uitdaging aangaat: 'Voor mij is het een hobby, het is interessant te zien of het lukt.'

Henk woont in een knusse twee-onder-een-kapwoning aan de Cobetstraat. ‘Tot een paar jaar geleden dacht ik dat het energie-zuinig maken van een oud huis niet mogelijk was. De laatste jaren wordt door nieuwe technieken steeds meer mogelijk. Dat probeer ik in praktijk te brengen. Wel op een lichte manier: je moet ook een beetje plezier hebben.’

Buren

‘Onze oude wijk is op het gebied van energiegebruik hopeloos: we staan achteraan. Maar aan de andere kant, het is ook een kapitaalkrachtige wijk. Ik ben wel bereid fors te investeren dan velen zich kunnen permitteren. Ik ben samen met de buurman bezig. We hebben een klassieke cv-ketel en kijken naar alternatieven als infrarood, warmtepomp, waterstof. Van alle alternatieven hebben we een offerte aangevraagd. Een warmtepomp heeft meestal buiten een ventilator, dat wil ik de buren niet aandoen: je moet geen overlast veroorzaken. Zonder buitenunit bestaan ze ook, wel duurder, daar denk ik over. Ik weet niet of het verstandig is: vaak zijn de dingen nog niet uitgetest. Wat nou als over twee jaar blijkt dat het toch niet werkt? Dan is het een slechte investering, ook voor het milieu.’

Onder het bureau

‘Ik knoei maar wat aan. Het is allemaal zo ingewikkeld. Ik ben op zoek naar informatie. Mijn buurman is één van de energiecoaches. Hij heeft technische kennis. We hebben samen zonnepanelen aangeschaft. Tegenwoordig kan ik de opbrengst natuurlijk op de app bekijken, maar onder het bureau kijk ik ook, daar zit een kastje, leuk om de opwek te zien. De panelen liggen onzichtbaar, op de nieuwe uitbouw achter. We wonen in een mooie wijk en die panelen zijn lelijke dingen. Maar ik denk nu toch na over extra zonnepanelen op het schuine dak achter, en misschien een batterij: handig voor als ik een warmtepomp neem.’

Tocht en vocht

‘De buurman en ik willen ook het dak doen. Dat is zo oud dat het gaat lekken. We hebben offertes aangevraagd om het dak te

vernieuwen en dan gelijk aan de buitenkant te isoleren. Dat idee is al weer afgeschoten. Het levert problemen met de gemeente op omdat het dak hoger wordt en de dakgoot niet meer aansluit. En de eerste offerte voor mijn huis was 44.000 euro. Ook zit er aan de binnenkant al isolatie, die er dan uit moet. Nu denken we aan alleen folie aan de buitenkant. Dat voorkomt tocht en vocht. Dan isoleer ik de zolder zelf nog beter aan de binnenkant. Kijken of dat betaalbaar is.’

Ontnuchterend

‘De vloer is geïsoleerd met chips op de grond. Er was regelmatig water onder de vloer. Dat probleem is nu opgelost, het stinkt niet meer. De spouwmuur is ook geïsoleerd. Een deel van de zijmuur is trouwens mislukt, daar was de spouw te smal. Afgelopen winter heb ik foto’s gemaakt met de warmtecamera. Het is ontnuchterend om zulk soort foto’s te zien. Kijk, boven mijn erker is de muur op de foto even blauw, dus even koud, als de ramen. De ramen zijn inmiddels vervangen door HR++-glas, overal in het huis, maar die muur blijft zo. Met die warmtecamera heb ik alle kieren in kaart gebracht. Dat moet ik nog een keer doen, daar tochtstrips aanbrengen.’

Verdedigen

‘Wat ik hier in huis doe is natuurlijk leuk geneuzel in de marge. Als je echt energie wilt besparen, rijd dan geen auto. Auto’s hebben alleen maar nadelen. Ze zijn gevaarlijk en milieubelastend. Duur ook. Je moet je wel verdedigen met zo’n standpunt. In de buurt ken ik weinig andere mensen zonder auto. Ik ben inmiddels gepensioneerd, maar ook als gezin hadden we nooit een auto. We huurden er soms één voor de vakanties, maar zelf hadden we geen auto nodig. Nu heb ik ook geen auto nodig.’

Skivakantie

‘In de tijd van de Club van Rome heb ik Milieuhygiëne gestudeerd in Wageningen. Ik heb geleerd dat het belangrijk is goed met het milieu om te gaan. Ik let goed op wat ik kan doen, wat echt helpt. Je kan wel al je geld persen in energiemaatregelen,

maar als je dan twee keer per jaar op ski-vakantie gaat, wat levert het dan op?’

Geld over

Het grotere geheel overzien, dat gaat Henk goed af. ‘Maar bij besparen in huis, dat weet ik niet, daar doe ik gewoon wat de deskundigen zeggen.’ Zijn energierekening is inmiddels gehalveerd. ‘Daar dacht ik laatst over na. Mijn energierekening zit inmiddels onder de 100 euro. Kennissen van mij hebben nu een rekening van 350 euro! Bij mij blijft zo geld over om te investeren in die warmtepomp.’

Versleten sloffen

Henk benadrukt nog eens: ‘ik wil het wel leuk houden. Kortere douchen, de thermostaat een graadje lager, dat is aan mij niet besteed. Ik wil geen kou lijden. Ik heb al heel wat sloffen versleten! Dat hielp niet echt. Maar nu heb ik een oplossing. Voel maar: onder de tafel zit een infrarood-paneel, ja alleen hier, waar ik altijd zit. En ik blijf op gas koken. Die paar liter die ik verstook moet kunnen. Ik ben wel benieuwd hoe ver ik kan komen met verminderen van gas.’

Bewondering

Plezier, pragmatisme, het grote geheel blijven zien, het is een mooie mix van eigenschappen waar Henk bijna ongemerkt veel mee bereikt. Ik heb er bewondering voor dat hij stappen blijft zetten, ook al is veel nieuw en ingewikkeld. Zelf verwoord hij het heel eenvoudig: ‘Mijn wensen? Warme voeten en grotendeels van het gas af!’



Meer weten?

Meer weten over de energiecoach en warmtecamera uit het interview?

- De ‘energiecoach’ is een buurtgenoot, met opleiding, die gratis energieadvies geeft. Zie gagoed.nl/energiecoaches.
- De warmtecamera kan geleend worden bij de wijkambassadeurs: profburgwijk@gagoed.nl.



‘Jongere ouderen nu aan zet’

foto RobBeurseFotografie

40

In september treedt Ton Polderman af als lid van de Stuurgroep van het Ouderencontact. Een goed moment om terug te blikken en de balans op te maken wat er bereikt is in de negen jaar dat hij betrokken was bij het wel en wee van de ouderen in de wijk.

Sinds het eerste begin in april 2013 is Ton actief geweest voor het Ouderencontact in de Profburgwijk. Het netwerk kent geen formele functies, maar Ton heeft veel verschillende taken opgepakt door de jaren heen. Hij zette het Wijkkompas op, zorgde voor berichtgeving in de Wijkkrant, was voorvechter van ouderenwoningen in de wijk en de laatste tijd nam hij de rol op zich van voorzitter. Deze rol nam hij over van zijn vrouw Carolien.

Kostelijk geamuseerd

Ton werkte als parasitoloog en reisde, samen met zijn vrouw en later alleen, jarenlang veel in en door Afrika. Zijn werk aan daar heersende volksziekten deed hij met passie. Na zijn

pensionering belandde hij in het bekende ‘gat’ en er ontstond ruimte voor nieuwe bezigheden. Zo startte hij samen met zijn vrouw Carolien en samen met Mieke Schlattman, Philip en Ineke Evers het Ouderencontact. En voegt hij toe: ‘mede gedragen door het nooit aflatende enthousiasme van Jan de Bruijne.’ ‘Toen wij in 2013 startten, constateerden we dat er in deze wijk, die toch wel wat wegheeft van een klein dorpje, weinig ondersteuning was voor ouderen. Er was braakliggend terrein. Dat hebben we geprobeerd in te vullen. Met groeiende betrokkenheid en enthousiasme!’

‘Er zijn inmiddels veel van de betrokkenen uit het begin overleden,



helaas. Ook voor anderen kwam op enig moment het gevoel: het is goed geweest. Dus nu geef ik ook, als laatste actieveling van het eerste uur, het stokje over. Gelukkig zijn er weer jongere ouderen die de meerwaarde van het netwerk zien en daar graag tijd in steken.'

Je noemt jezelf toch geen oudere

Die naam 'Ouderencontact' is overigens inmiddels redelijk ingeburgerd, maar kon in het begin op wat weerstand rekenen. 'Je noemt jezelf toch geen 'oudere', was de kritiek die we kregen. 'Je moet iets neutralers nemen, dan spreek je meer mensen aan.' Maar daar hebben we nooit van willen weten. Je moet het beestje bij

de naam noemen. Het heeft het succes gelukkig niet in de weg gestaan.'

Strijd voor woningen voor senioren

De belangrijkste strijd die Ton intensief heeft gevoerd, is die voor fijne seniorenwoningen in de wijk. 'We willen als ouderen kleiner wonen en ruimte maken voor jonge gezinnen, maar we willen graag op ons bekende plekje blijven met ons netwerk in de buurt. Maar dan moeten die woningen er wel zijn. Het is en blijft een zeer moeizaam proces. Vooral ook omdat in overheidsbeleid de ouderen niet werden erkend als groep. Er werd gekeken naar starters, naar mensen met een laag inkomen, naar mensen met beperkte mogelijkheden, maar niet naar ouderen. En als die groep niet bestaat in het beleid, dan wordt er simpelweg niet gebouwd.'

Stapjes

Er komt stapje voor stapje verbetering in. In de woonvisie van 2019 staat in de eerste alinea de zin: 'De grootste woningnood zien we bij de groep ouderen.' Vervolgens bleek niets van deze nood in de voorgenomen maatregelen. 'Maar nu lijkt er toch verandering aan te komen in Leiden met de aanstelling van wethouder Julius Terpstra voor wonen, bouwen en welzijn. Hij heeft aangegeven de visie van het Ouderencontact helemaal te steunen en actie te gaan ondernemen. En, heel belangrijk: er is zowaar een programmamanager aangesteld. Onze ervaring is dat zonder een formele programmamanager helemaal niets gebeurt.'

Doorzetten

'Bij mensen om me heen zie ik nog veel scepsis, maar we zetten door. Het helpt dat we als Ouderencontact gezien worden als gesprekspartner en een goede relatie hebben opgebouwd met de gemeente. Het is een ingewikkeld samenspel tussen clubs zoals de onze, belangenbehartigers, gemeente en ontwikkelaars en architecten. Je moet goed je weg weten en je bent van veel factoren afhankelijk of je voortgang boekt.' Voorlopig blijft Ton

dit dossier behartigen: 'Ik zit er nu helemaal in dus dat is wel zo handig. Op dit moment is het spannend of er daadwerkelijk ouderenwoningen gerealiseerd gaan worden aan de Lammenschansweg. De seinen lijken op groen te staan, maar we geloven het pas als het zover is. Ik heb er vertrouwen in voldoende medestanders in de wijk te vinden om het project tot een goed einde te brengen.' Ton schat in dat de kans dat hij er ooit zelf gaat wonen niet zo groot is. 'Ik denk dat we op zijn vroegst in 2027 gaan bouwen. Maar dan hebben we het gedaan voor de generaties na ons.'

Trots

Andere zaken waar Ton trots op is: 'Ik vond het bijzonder om in het interview in de vorige Wijkkrant te lezen dat het Ouderencontact echt in een behoefte voorziet. Dat is fijn. Zelf vind ik de Chi-Kungclub een succes. Er zijn drie groepen en die club draait al jaren goed. De jeu-de-boules-baan voorziet in een behoefte en ook het project van wijkgenoten met auto om wijkgenoten met rollator en/of rolstoel regelmatig naar het strand te rijden is mooi. Ook de leeskring, de bijeenkomsten en clubjes aan huis. En bovenal de bijeenkomsten op donderdagochtenden in Trigon: boeiende lezingen van wijkgenoten en genodigde gasten over hun vroegere werk, hun eigen specialisme, hun interesse in de vrije tijd, hun bijzondere ervaringen... We hebben toch met elkaar iets moois gebouwd.' □



door Monica Wigman

VERBOUWPLANNEN?



MAATWERK

verbouwing | advies | ontwerp
de jaren 30 specialist

Rooseveltstraat 10A22 Leiden | 071-5891152 | www.maatwerk-leiden.nl | info@maatwerk-leiden.nl

42



A.G. Tuinen

UW WIJKHOVENIER
Professoren- en Burgemeesterswijk

Voor voorjaars- en/of najaars snoei,
tuinadvies, onderhoud, aanleg, renovatie
of beplanten van uw tuin.

Bij A.G. Tuinen bent u op het juiste
adres. Bel of stuur een e-mail voor een
vrijblijvende afspraak.

T | 06 - 46124214
W | www.ag-tuinen.nl
E | info@ag-tuinen.nl

Kruiden voor de buurt



door Joanne van der Leun

Verse kruiden eten of drinken als thee vinden we heerlijk. Het is ook nog eens gezond. Helaas koop je kruiden vaak in plastic en zijn ze ook niet altijd zo heel vers. De uitbundig groeiende en bloeiende salie in veel boomspiegels in de buurt bracht ons op het idee van gezamenlijke kruidenbakken. In de boomspiegels komen katten en honden, dus die salie laten we daar maar staan.



foto Joanne van der Leun

Een zoektocht van de groengroep door de buurt liet zien dat er op verschillende plekken, onder andere bij het pleintje aan de Kanaalstraat en bij de tuinen in Cronesteyn, bakken staan waar mensen uit kunnen plukken. Dat wilden we ook wel. Bovendien waren we wel weer toe aan een projectje waar andere mensen zich misschien door geïnspireerd voelen. We delen onze ervaringen graag.

We gingen op zoek naar een handige verhoogde bak. Het circulair warehouse maakte er een voor ons op maat van gerecycled hout. Voor de houtwerkplaats heeft Kringloopbedrijf het Warehouse de krachten gebundeld met DZB, het re-integratiebedrijf van de gemeente Leiden. De houtwerkplaats van het Circulaire Warehouse werkt samen met de naastgelegen werkplaats van DZB. Zo verwerken ze samen het circulaire materiaal van het Warehouse waaronder hout van oude meubels en resthout van verbouwingen (oude meubels of planken over? Breng ze niet naar de vuilstort, maar lever ze in bij het Warehouse tegenover de vuilstort). Ze maakten voor ons een schitterende verhoogde bak met goede afvoer en met een weerbestendige afwerking.

Op een mooie dag bekleedden we de bak met een restje worteldoek dat we nog hadden liggen (dan valt de

grond niet door de afwateringsgaten). Daarna vulden we de bak met goede grond en plantten we plantjes die we deels hadden gekocht bij Moerkerks plantenparadijs in Voorschoten en deels zelf hadden opgekweekt van stekjes. Omdat de bak naast de gezamenlijke regentonnen staat is het heel makkelijk regelmatig water te geven. En zo komen we elkaar nog eens tegen ook. Nu doen de kruiden het uitbundig, momenteel staat er munt, tijm, selderij, salie en kerriekruid.

Selderij en tijm zijn lekker in sauzen, salie gebakken in boter door de pasta. Een heerlijke thee is: twee takjes munt en twee blaadjes salie in kokend water. Kerriekruid kun je meekoken in soepen, maar moet je wel net als laurier verwijderen voordat je het gerecht gaat eten.

Ooit gaf Jamie Oliver bij een kookprogramma de tip om elke dag iets van verse kruiden tot je te nemen. In de winter misschien wat lastiger, maar een groot deel van het jaar lukt het prima. Pluk gerust eens wat takjes af bij onze bak over het overpad/de doorsteek tussen de Lorentzkade 46 en 45. Misschien dat we volgend jaar nog wel wat meer gaan zaaien. Kruiden als koriander en basilicum moet je in het voorjaar zaaien. Overigens:

veel kruidenplanten sterven af en komen in de lente weer op. Niet te snel weggooien dus, want zeker munt loopt bijna altijd weer uit. En salie laat zich super makkelijk stekken, juist ook in de zomer.

Goede kruidenthee zetten? Om het aroma te bewaren maak je de kruiden pas vlak voor gebruik klein. Doe ze los in een theepot of groot glas. Overgiet de kruiden met (kort) gekookt water net een paar minuten van de kook af en dus licht afgekoeld. In kokend water verdampen namelijk veel etherische oliën, en die geven nu juist smaak en geur. Laat de kruiden 3-5 minuten trekken voor een goede smaak.

Wie ook een goede plek in de buurt weet en dit idee wil volgen, kan zelf aan de slag gaan. Je kunt natuurlijk ook een bestaande bak gebruiken. Als je met drie buurtbewoners samen een voor buurtbewoners toegankelijke bak maakt kun je bij Fonds1818 subsidie aanvragen (wij kregen een bijdrage van €250,-).

Nog meer groenideeën? Stuur een berichtje aan groengroep leiden@gmail.com of sluit je bij de groengroep. Marjolein, Inge en Joanne van de Lorentzkade. □

Jimmie's
Leiden

Wist je dat...

... je bij Jimmie's Leiden terecht kunt voor:

- maaltijd voor thuis
- lunch to go
- zakelijke lunch bezorgd
- delicatessen

Lammenschansweg 74
Van der Waalsstraat 3



jimmiesleiden.nl



bms notarissen



BMS Notarissen

Plantsoen 25

2311 KG Leiden

T. 071 516 29 30

E. info@bmsnotarissen.nl

www.bmsnotarissen.nl



Dit kantoor is aangesloten bij
NETWERK NOTARISSEN

Notarissen

mr. R.H. (Roel) Breedveld

mr. E.J. (Egbert) Moolenaar

mr. M. (Mark) Schwarze



BLACKBIRD YOGA
-Yogales op locatie-



alle aandacht voor jezelf
www.blackbirdyoga.nl

Salut
Uitvaartbegeleiding

Samen, stap voor stap



Sabien de Bruijne

Wasstraat 30

2313 JJ Leiden

06 39 18 80 35

info@salut-uitvaartbegeleiding.nl

www.salut-uitvaartbegeleiding.nl

Bericht van speeltuinvereniging 'De speelschans'

Al heel wat jaren spelen de kinderen uit de wijk met veel plezier in Speeltuin De Speelschans in het Roomburgerpark. De speeltuinvereniging De Speelschans zorgt ervoor dat doordeweeks het winkeltje open is en de voorraden ijsjes en drinken op peil zijn. Ook organiseert de speeltuinvereniging met enige regelmaat activiteiten, zoals het paaseieren zoeken op Tweede Paasdag met daarna een theater- of goochelvoorstelling in de Lorentzschool. Ook het zomerfeest met springkussens, vlak na de zomervakantie, staat altijd garant voor veel plezier.

Vernieuwing

Het komende jaar gaat de gemeente een aantal speeltoestellen vervangen en toevoegen. Verder verbeteren we de inrichting van de speeltuin: met meer groen, meer schaduw en extra plekken voor de kinderen en (groot-) ouders om bij te komen. Zo komen er een aantal extra zitbankjes langs de randen en wordt er



foto RobBeurseFotografie

een extra picknicktafel bijgeplaatst.

Lid worden?

Je kunt lid worden van de Speeltuinvereniging. Het hoeft niet, maar het helpt ons om de activiteiten te organiseren en de vernieuwingen aan te brengen. We hebben al ruim 200 leden die ons steunen. Vindt u de speeltuin ook een belangrijke faciliteit in onze wijk, word dan lid en steun ons ook. Voor € 14,50 per jaar is het hele gezin lid. Opgeven kunt u doen via een e-mailtje aan info@despeelschans.nl.

Vrijwilligers gevraagd

Om het winkeltje en de activiteiten te kunnen blijven bieden hebben we op korte termijn twee nieuwe bestuursleden nodig, om precies te zijn een secretaris en een bestuurslid algemeen. Als u – bijvoorbeeld samen met een vriend of vriendin – ook graag helpt een levendige speeltuin te runnen, meld u zich dan bij info@speelschans.nl. □

Speeltuinvereniging De Speelschans
Remco van Sliedregt,
Edward de Vries en Nicolette de Bont

Hulp gevraagd bij onderhoud Jeu-de-boules-baan



foto RobBeurseFotografie

Aan de Beyerincklaan ligt de 'Jan Jansen jeu-de-boulesbaan', waarop alle bewoners uit de wijk kunnen spelen. Tot voor kort zorgden bewoners van woongroep de Beyerinck voor het onderhoud. Vanwege leeftijd en gezondheid lukt dat niet meer. Wie wil(len) het onderhoud op zich nemen, zodat de baan behouden kan blijven voor de wijk? Het betekent ongeveer 1x per maand de baan schoffelen. Tuingereedschap is zo nodig beschikbaar.

Als een paar mensen dit in samenspraak met elkaar willen doen is het niet veel werk.

Reacties graag naar de secretaris van de woongroep Marijke Loomans, marijke.loomans@kpnmail.nl. □

Een ander perspectief op Rinny E. Kooi

Ambachtelijke precisie

Wie leest er niet altijd gretig de stukjes van Rinny Kooi over de bomen in onze wijk? En wie wordt dan niet getroffen door de minutieuze tekeningen van takken, knoppen, bladeren en vrucht-be-ginselen? Er spreekt ambachtelijke precisie uit die illustraties, maar uw stukjesschrijver bespeurde ook een artistieke inslag. Dus, 'Rinny', zei ik, toen we elkaar bij de verkiezingsdebatten in de aula van het gymnasium tegen het lijf liepen, 'teken en schilder jij ook voor je plezier? Ben jij niet ook een 'Kunstenaar in de Wijk?' En zo kwam ik terecht op de Meijerskade bij Rinny thuis, het huis met die weelderige tuin waarin zomernemomen, grote wederik, guldenroede en andere insecten-minnende gewassen hun woeste gang gaan.

Bioloog

Rinny is bioloog. Dat is niet zonder slag of stoot gegaan. Ze is in 1948 geboren, als derde in een gezin van zes kinderen in het Groningse Bedum. Rinny was 15 toen haar vader plotseling verongelukte, een traumatische gebeurtenis die het leven van moeder en de zes kinderen op zijn kop zette en blijvend beïnvloedde. Rinny deed na de MULO-B HBS, maar een universitaire studie behoorde niet tot de mogelijkheden. Ze werd analiste en verhuisde voor een baan naar Leiden. Ze verveelde zich en ging naast haar werk biologie studeren, want 'ik was eigenlijk al vanaf mijn geboorte bioloog.' In 1990 promoveerde ze.

Artistiek begaafd

Maar ook was ze al jong tekenares, artistiek begaafd. Ze zag in de nalatenschap van haar moeder een

tekeningetje van zichzelf als kleuter en dacht: dat meisje kon tekenen. Ze heeft bijna nooit les genomen. 'Ik leer heel veel van mezelf,' zegt Rinny. 'Tekenen en schilderen is altijd extreem belangrijk voor mij geweest. Zo'n hobby is heel belangrijk voor ontspanning naast een drukke baan.' Een kiem voor haar liefde voor de kunst is misschien gelegd tijdens een bezoek met haar vader aan het Kröller-Müller museum, waar ze in de ban raakte van Van Gogh en dus van kleur. In de gang op de Meijerskade hangt, in een verscholen hoekje, een reproductie van het beroemde Caféterras bij Nacht. Souvenir van dat bezoek.

De Leidse Universiteit en de Toralia's

Aan de Leidse Universiteit doceerde Rinny jarenlang met veel hart voor haar studenten. Bij het practicum 'Biodiversiteit van Dieren' leerde ze hen tekenen. Tekenen dwingt je, in tegenstelling tot alleen maar foto's maken, om te letten op de details. 'Je hoeft niet te kunnen tekenen, maar ik moet kunnen zien dat je een goede waarneming hebt gedaan,' hield ze haar studenten voor. Rinny schreef columns in het blad voor entomologie en illustreerde die. Ze tekende eveneens omslagen van studiegidsjes of kleurplaten 'voor in de bus', als men op excursie ging. Die illustraties bevatten altijd een grappige twist, bijvoorbeeld vlinders die een aanwijsstok vasthouden of een in de tuin verstopte bibliotheek. Rinny, die ook van het schrijven van fantasieverhalen houdt, verzond de Toralia's, een op lieveheersbeestjes lijkend, schoendragend volkje dat ontdekt wilde worden door de leden van de biologenclub. Tot op heden heeft niemand de Toralia's in natura waargenomen.



'Ik ben gek van kleuren'

Rinny Kooi komt op dreef wanneer ze een dikke map uit de kast trekt die geheel is gevuld met tekeningen op A4-formaat. Allemaal met pen en kleurpotlood getekend en gekleurd. 'Ik ben gek van kleuren.' De natuur speelt de hoofdrol, maar die

natuur is altijd gevuld met menselijke figuurtjes. De tekeningen bevatten boodschappen. Ze maakt bijvoorbeeld kerstkaarten voor de Ekklesia: licht wordt ons toegewenst door de verbeelding van een rondedans van wereldbewoners rond kaarsen, een boom brengt vrede. En altijd verwerkt Rinny in haar tekeningen grapjes. Een enkel werkje doet Escherachtig aan.

natuur, grapjes, dat vat haar teken- en kleurwerk samen.

Het echtelijk bed als korenmaat

Dat Rinny ook talent heeft voor andere technieken en abstracter werk, blijkt wel uit de twee kleurrijke met de hand gedrukte werken die nonchalant de open haard afdekken ('dat haardje gebruiken we niet, hoor!'). Ze troont

werk en er meer van zou tonen aan de buitenwereld. Zoals een goed Bijbelse uitdrukking zegt: verstop je licht niet onder de korenmaat! □



door Nynke Smits



foto RobBeurseFotografie

Maar je ziet ook dat Jeroen Bosch een grote inspirator is. En bijna altijd zien we bomen. Het zijn zoekplaatjes. Hoe langer je kijkt, hoe meer (biodiversiteit) je ziet. Als Botanisch Curator van het Singelpark kiest Rinny Kooi dit park graag als onderwerp. De map levert te veel om te beschrijven. Kleur,

me mee naar boven waar onder het echtelijk bed mappen vol werk verscholen liggen. Mooie aquarellen zie ik daar en mooi geschept papier dat liefdevol met kleurpotlood is versierd. Er is zoveel, en zo opgeborgen. Het zou te wensen zijn dat Rinny Kooi eens een selectie maakte uit haar veelzijdige

Bent u beeldend kunstenaar of kent u een kunstenaar in onze wijk neem dan alstublieft contact op met: redactie@profburgwijk.nl of 06 - 511 637 80

Energietransitie

Leiden gaat **Goed.**

De overgang van aardgas naar duurzame energiebronnen, zelf energie opwekken en besparen: dat versta ik onder energietransitie.

Leeft het wel?

Dat de energieprijzen zijn gestegen heeft iedereen wel opgemerkt intussen. Het is het gesprek van de dag. Dat geldt niet voor de grote veranderingen die op langere termijn op ons afkomen. In de toekomst krijgen we geen aardgas meer aangeleverd. En dat betekent nogal wat voor iedereen. Toch is dit geen gespreksonderwerp in mijn omgeving. En reacties op deze reeks artikelen krijg ik ook vrijwel niet. Wat is er toch aan de hand? Waar maak ik me eigenlijk druk om?

Wanneer gaan we wat merken?

Onze wijk is waarschijnlijk als laatste aan de beurt in Leiden om van het aardgas te gaan, dat duurt nog wel een jaar of vijftien. Maar de Nederlandse overheid heeft besloten dat vanaf 2026 mensen bij de vervanging van een cv-installatie moeten overstappen op een duurzamer alternatief. Dat kan behalve een hybride warmtepomp ook een volledig elektrische warmtepomp zijn of een aansluiting op een warmtenet. Dus wanneer je cv-ketel het over drie jaar begeeft sta je voor een belangrijke keuze: hoe ga ik mijn huis verwarmen? Het moment dat we iets gaan merken kan dus al heel dichtbij zijn.

Afwachten of participeren?

De grote veranderingen ziet de ene persoon met vertrouwen tegemoet, het komt vast wel goed, de gemeente zal het wel regelen. Maar er zijn ook mensen die zich zorgen maken. Wat als er een warmtenet wordt aangelegd dat niet helemaal aansluit op wat je nodig hebt? Bijvoorbeeld een ongunstige temperatuur voor jouw situatie. Hoe hoger de warmtenettemperatuur des te duurder de verwarming, een goed geïsoleerd huis kan met een



foto GerritJanSchraa

relatief lage watertemperatuur verwarmd worden. Of ongunstige contractvoorwaarden met hoge vaste kosten waardoor goede isolatie en andere vormen van energiebesparing financieel niet lonen.

De gemeente is verantwoordelijk voor het ontwikkelen van de toekomstige warmtevoorziening en dat is een moeilijke en unieke opgave. Er moeten belangrijke keuzes worden gemaakt die nog decennia van invloed zijn op de kosten van onze energievoorziening. De gemeente wil die keuzes niet alleen maken en zoekt de betrokkenheid van de bewoners.

Wat doe ik en wat kunnen anderen doen?

In 2021 werd daarom Participatie Energietransitie Profburgwijk gevormd, waar ik me bij aansloot. Een stuk of tien bewoners met een bovengemiddelde interesse in, of kennis over, energievoorziening. We bestudeerden de eerste plannen van de gemeente en bespraken die met elkaar en met de gemeente. In september 2021 organiseerde de gemeente een wijkgesprek voor onze wijk. Iedereen was welkom en een kleine honderd bewoners was aanwezig. Eén en ander heeft geleid tot

een collectieve zienswijze uit de wijk op het concept van de Transitievisie warmte van de gemeente Leiden. De gemeenteraad heeft die zienswijze betrokken in hun besluitvorming in maart 2022. De uitwerking moet nog volgen. Dan wordt het ook pas echt spannend. Wat gaat het wijkuitvoeringsplan voor ons betekenen? Zelf ben ik van plan om dat proces goed te volgen en mijn stem te laten horen wanneer ik dat nodig vind. Hierbij roep ik mijn wijkgenoten op om daar ook over na te denken. Er is meer betrokkenheid nodig, want minder dan 1 procent van de bewoners kan niet de belangen van de hele wijk vertegenwoordigen.

Informatie is te vinden op de website van de gemeente: www.leiden.nl/energietransitie. Ook kan contact opgenomen worden met de wijkambassadeur: profburgwijk@gagoed.nl. Zelf stel ik het ook op prijs om reactie op bovenstaande te ontvangen, dat kan naar gjschraa@gmail.com.

door Gerrit Jan Schraa



VERENIGING PROFESSOREN- EN BURGEMEESTERSWIJK

Van der Waalsstraat 15 - 2313 VB Leiden
KvK 40448253

Han van Overbeeke (voorzitter)

Cobetstraat 10
2313 KC Leiden
Mail: voorzitter@profburgwijk.nl
Tel.: 06 - 215 478 12

Jackelien Kuntz (secretaris)

Van der Waalsstraat 15 - 2313 VB Leiden
Tel.: 06 - 286 271 64
E-mail: secretaris@profburgwijk.nl

Loes van der Hulst (penningmeester)

Hugo de Vriesstraat 58 - 2313 RJ Leiden
Tel.: 06 - 199 162 68
E-mail: penningmeester@profburgwijk.nl

Chris van Voorden (bestuurslid)

Burggravenlaan 3 - 2313 HM Leiden
Tel.: 06 - 485 433 73
E-mail: chrisvanvoorden@profburgwijk.nl

Karin Verbaken (bestuurslid)

Fruinlaan 14 - 2313 ER Leiden
Tel.: 06 - 443 941 05
E-mail: karinverbaken@profburgwijk.nl

John Molenaar (bestuurslid)

Van der hoevenstraat 7 - 2313 VA Leiden
Tel.: 06 - 531 893 60
E-mail: john.molenaar@gmail.com

WIJKKRANT

Monica Wigman (hoofdredacteur)

Tel.: 06 - 345 297 88
E-mail: redactie@profburgwijk.nl

John Molenaar (advertenties)

Tel.: 06 - 531 893 60
E-mail: advertentie@profburgwijk.nl

OUDERENCONTACT PROFBURGWijk

Tel.: 06 - 577 02 80
E-mail: info@ouderencontactprofburgwijk.nl

DUURZAAMHEID

Wijkambassadeurs GaGoed

Maarten Stoffers
Burggravenlaan 9 - Tel.: 06 - 509 442 91
E-mail: info@maartenstoffers.nl
Wilma van Griethuizen
Melchior Treublaan 54 - Tel.: 06 - 531 391 74
E-mail: wilma0616@outlook.com
www.gagoed.nl

Werkgroep duurzaam

E-mail: duurzaamprofburgwijk@gmail.com
www.profburgwijk.nl/c/duurzaamwijzer

POLITIE

Bureau Zuid

Vijf Meilaan 153b - 2321 RK Leiden
Tel.: 0900 - 8844

RELIGIE

Oud-Katholieke kerk

Cronsteinkade 2 - 2313 GX Leiden

Pastoor: Helen Gaasbeek

Tel.: 240 1739 - www.leiden.okkn.nl

R.K. Petrusparochie

Lammenschansweg 40A
Pastoor J. Smith
Lorentzkade 16a - 2313 GB Leiden
Tel.: 512 19 12

Protestantse Kerk Nederland

Vredeskerk - Predikant: dr. G.J. Venema
Van Vollenhovenkade 24 - 2313 GG Leiden
Tel.: 514 23 17

SCHOLEN EN OPVANG

Smallsteps Peuterpalet

Oppenheimstraat 4b - 2313 JE Leiden
Tel.: 516 04 44

Smallsteps Basisbende

Oppenheimstraat 2-8a - 2313 JE Leiden
Tel.: 512 40 45

Peuterspeelzaal de Kleine Urt

Van Vollenhovenkade 15 - 2313 GG Leiden
Tel.: 088 - 304 30 56 + *

Peuterspeelzaal Olleke Bolleke

Oppenheimstraat 2 - 2313 JE Leiden
Tel.: 088 - 304 30 64.

*Klantenservice SPL: 088 - 304 30 43

(van 9.00 tot 16.00 uur) -

E-mail: klantenservice@splopvang.nl

Kinderopvang 't Kasteel

Buitenschoolse opvang 't Kasteel de Speelschans, Van Vollenhovenkade 22 spl - 2313 GG Leiden, Tel.: 5137655
Buitenschoolse opvang 't Kasteel het Croontje, Van Vollenhovenkade 20 2313 GG Leiden, Tel.: 06 - 167 202 23
Buitenschoolse opvang 't Kasteel Roomburg Van Vollenhovenkade 20 - 2313 GG Leiden
Tel.: 513 54 74

Buitenschoolse opvang 't Kasteel Trigon

Cronsteinkade 19 - 2313 GX Leiden

Tel.: 513 64 08

Gastouderbureau 't Kasteel

Cronsteinkade 19 - 2313 GX Leiden

Tel.: 566 12 76

CompaNanny

Burggravenlaan 250 - 2313 JB Leiden
Tel.: 207 37 04

Bonaventuracollege

Burggravenlaan 2 - 2313 HV Leiden
Tel.: 566 01 66

Stedelijk Gymnasium

Fruinlaan 15 - 2313 EP Leiden
Tel.: 512 13 65

Lorentzschool

Van Vollenhovenkade 19 - 2313 GG Leiden
Tel.: 514 17 77

Basisschool Joppensz

Van Vollenhovenkade 15 - 2313 GG Leiden
Telefoon: 513 09 58

Katholieke Basisschool Sint Joseph

Oppenheimstraat 8 - 2313 JE Leiden
Tel.: 513 22 63

KDV en BSO Madelief

Hoge Rijndijk 13 - 2334 BA Leiden
Tel.: 514 02 12

SPEELTUIN

De Speelschans

Van Vollenhovenkade 22
Secretaris: Eelco Baks - 2313 GG Leiden
E-mail: info@despeelschans.nl

SPORTCLUBS

Hockey - LHC Roomburg

Sportpark Roomburg
Postbus 11077 - 2301 EB Leiden
Tel.: 513 22 25

Korfbal - LKV Sporting Trigon

Zoeterwoudsesingel 50
2313 EK Leiden - Tel.: 514 27 88

Tennis - TC Roomburg

Tennispark Roomburg
Tel.: 513 27 13

Gymsport Leiden

www.gymsportleiden.nl
info@gymsportleiden.nl

VRIJETIJD

Mini-biebs in de wijk

Franchimontlaan,
De Gijselaarstraat, Scholtenstraat,
Van Bemmelenstraat,
Speeltuin 't Kasteel, Jongerenbieb,
Zoeterwoudsesingel 91a

WIJKBEHEER

Servicepunt Woonomgeving

Tel.: 071 - 516 5501,
ma. t/m vr. van 7.30 - 17.00 u.
Bezoekadr.: Admiraal Banckertweg 15,
ma. t/m vr. van 7.30 - 17.00 u.
E-mail: woonomgeving@leiden.nl

WONEN

Woningstichting Ons Doel

Rijnsburgersingel 60
2316 XX Leiden
Postbus 569 - 2300 AN Leiden
Tel.: 522 20 25

ZORG

Radius

Dienstencentrum Zuidoost
Professorenpad 1 - 2313 TA Leiden
Tel.: 707 42 00 - www.radiuswelzijn.nl

Maatschappelijk werk

Kwadraad

Haagweg 47 - 2321 AC Leiden
Tel.: 088 - 900 40 00

Verzorgingscentrum

Lorentzhof

Lorentzhof 1 - 2313 GA Leiden
Tel.: 514 95 95 - www.libertasleiden.nl

Buurtzorg Nederland

team Leiden

Raamsteeg 2
(t/o de St. Jacobsgracht)
2311 PL Leiden - Tel.: 06 - 122 025 11

Uw woning verkopen of op zoek naar een nieuw thuis? Fides makelaars staan voor u klaar om uw woondromen waar te maken. Kom gerust eens langs op de Lammenschansweg 76, de koffie staat klaar.

TIP: Bereken alvast zelf de waarde van uw huis op fidesmakelaarsleiden.nl

Fides makelaars

Woondromen waarmaken

fidesmakelaarsleiden.nl

info@fidesmakelaarsleiden.nl

071-5168080



Ron
Kwik
Timmer- en
onderhoudswerk

06 24 20 54 07 www.ronkwik.nl



Studiedagen Conceptueel I september 2022

Op 17 september gaan de studiedagen conceptuele fotografie weer van start. Nu maken we foto's van wat we zien. Conceptuele fotografie gaat ervan uit dat we foto's maken van wat we (be)denken.

We komen 4 keer bij elkaar (circa één keer per maand) en maken er stap voor stap kennis mee; stukje theorie en veel praktijk. Deze studiedagen zijn bedoeld voor de wat gevorderde (hobby)fotograaf en worden gegeven in de Arcade, Octavialaan 61 in Roomburg.

De kosten bedragen €135,00. Meer weten? Kijk op www.robbeursefotografie.nl of bel 06 - 511 637 80.

Colofon

De Wijkkrant is een uitgave van de Vereniging Professoren- en Burgemeesterswijk te Leiden.



Hoofredactie: Monica Wigman

(Eind)redactie: Maaïke Botden, Roxali Bijmoer, en Margot van Noordennen

Berichten voor de redactie: redactie@profburgwijk.nl

Webmaster: Rob Beurse

Website: www.profburgwijk.nl

Berichten voor de website: webmaster@profburgwijk.nl

Ontwerp, layout en intermediair: www.bofesto.nl

(06 - 5360 95 90). Oplage: 3.750 ex.

84 komt uit in december 2022.

Deadline kopij: 9 november 2022.



deschans:tandartsen

algemene tandheelkunde :

mondhygiëne :

preventie :

angst :

implantologie :

moderne apparatuur :

esthetiek :

digitale techniek :



Lammenschansweg 15a : 2313 DH Leiden : Inschrijven via de website of 071 514 21 00

www.deschanstandartsen.nl



Zomer in de
Professoren- en
Burgemeesterswijk