

de wijkkrant



nummer 63

Omdat het zo gezellig is!

door Nynke Smits

Kerstviering 2015

Het is november wanneer de Wijkkrant ter perse gaat, en het is winderig en warm. Er is nog weinig wat wijst op een naderende kerst. De boomkruinen worden kaler, dat is waar, maar de winterjassen hangen nog te wachten aan de kapstok. Benieuwd hoe dat over vijf weken is. Wat voor weer zal het dit jaar zijn wanneer de Wijk haar kerstviering houdt op het plein bij de Vredeskerk?

Wijkvoorzitter Regine Scholten, met wie ik spreek over deze jaarlijkse wijkactiviteit, hoopt op 'mooi weer'. Dus zonder storm en regen, die spelbrekers van vorig jaar. Belangrijker nog is natuurlijk een grote opkomst. Kijk, begrijpelijk, de zaterdag voor kerst heeft iedereen het druk, drukker, drukst, en vooral voor gezinnen 'in het spitsuur van hun leven' komt zo'n extra activiteit er dan weer bij. "Maar toch," overweegt Regine, "je gaat voor de kerst wel helemaal naar je broer in Bergum of naar je zus in Zwaagwesteinde, dus waarom ook niet even gezellig de feestdagen inluiden met de buren?!"

De zaterdag voor de kerst is een mooi moment om alle routines even te laten

vallen. De boodschappen binnen, de kerstboom gehaald, en dan, tegen de schemering, naar de kerstviering! Bestuursleden Joop van Pijkeren en Eddie Lamberts zijn al druk bezig om er een sfeervolle bijeenkomst van te maken, bedoeld voor jong en oud. Er zullen vuurkorven branden, er zijn sterretjes voor de kinderen, er komen gratis hapjes en drankjes die passen bij de kerst: een glaasje glühwein of een beker hete chocolademelk om de handen en de maag te verwarmen, kerstkransjes om op te knabbelen. Ook zullen we enkele kraampjes aantreffen met activiteiten: de kinderen kunnen lampionnen maken, waarmee ze na afloop in optocht door de wijk zullen gaan...

> Lees verder op pagina 2.

En verder...

- 6** Evaluatie Verkeersproef St. Josephschool/Oppenheimstr.
- 9** 100 jaar bestaan schoolgebouw Dudok
- 11** Kunst over de Vloer groot succes
- 13** We hebben weer 'n dierenwinkel!
- 21** Postkantoor-Shop wordt Ellen's Store
- 22** Kerstverhaal van winnaar Rahadi Karni
- 24** Boek en tentoonstelling van fotograaf Frans Hoek
- 28** Wijkgroep Ouderen
- 36** Buurt Business Netwerk
- 48** Kerstvieringen in de wijk



Vereniging **Professoren- & Burgemeesterswijk**

Redactioneel

Geslaagd

Foto: Franshoek Fotografie



Wat een heerlijke maanden hebben we achter de rug. Een zeer geslaagde Kunst over de Vloer, waar weer vele wijkbewoners van genoten hebben. We hebben een prachtige nieuw-bevloerde Burggravenlaan en De Sitterlaan, met een heuse dertig km smiley. Voormalig bestuurslid Ad van der Waals werd geridderd en schreef een interessant boek, een ander voormalig bestuurslid Frans Hoek gaf als fotograaf een schitterend boek uit. Het kan bijna niet op zou je zeggen. Nu nog even het betaald parkeren aftikken en de bouw- en verkeersproblemen in de Oppenheimstraat oplossen. Dat blijft overigens een wel erg levendig dossier vol onverwachte 'verrassingen'. Over het betaald parkeren en de voortgang van het bouwplan Oppenheimstraat leest u meer in dit nummer.

Natuurlijk is er ook aandacht voor onze kerstbijeenkomst. Vorig jaar gooide het ontzettende slechte weer wat opkomst betreft wat roet in het eten. Maar het was wel erg gezellig. Daarom voor iedere wijkbewoner: kom naar de kerstbijeenkomst! Het is een moment om terug te blikken en vooruit te kijken, maar vooral een mooie gelegenheid om uw mede-wijkbewoners te ontmoeten en de hand te schudden.

Ook hebben we een aangrijpend kerstverhaal dat als winnaar uit de 'Schrijf een kerstverhaalwedstrijd' is gekomen. Ik wens u heel fijne kerstdagen en een goed 2016. <

Rob Beurse, hoofdredacteur



> Vervolg voorpagina

...Bloemist Rozemarijn organiseert een workshop kerststukjes maken. En vrijwilligers van de Leidse Stadsuinderij "Het Zoete Land" zullen aanwezig zijn met voorlichting en informatie.

Het bestuur van de Wijk zou zeer verguld zijn met een hoge opkomst! In haar jaarlijkse speech zal Regine Scholten terugkijken en vooruitblikken op de vele ontwikkelingen in de buurt. Voor de vrijwilligers in de wijk is er nog een extra reden om even de neus te laten zien: voor hen is er op deze middag altijd een presentje, als blijk van waardering voor hun inzet op allerlei terrein.

Kortom: reserveer een uurtje voor de kerstviering (en blijf er twee, omdat het zo gezellig is), maak een praatje met de burens, ontdek een nieuw gezicht, klets eens met het bestuur of kom gewoon wat mijmeren bij de vuurkorf. En nu maar hopen op een donslaagje poedersneeuw, een heldere sterrenlucht en een kalme atmosfeer. In dat geval dresscode: muts, sjaal en handschoenen. <



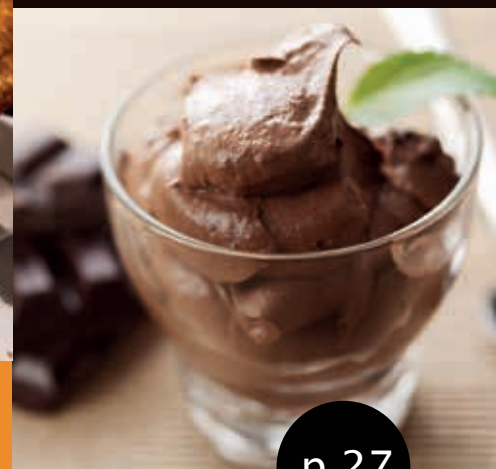
De Wijkkrant helpt met lekkere kerstrecepten

p.27



Pastei 'Profburg'

Chocolade mousse



p.27



**KERSTVIERING
WIJK**

Zaterdag 19 dec.
16.00 - 18.00 uur

WAAR?
Op het pleintje tegenover
de Vredeskerk aan de Van
Vollenhovenkade 24.
(bij slecht weer gaan we
naar binnen)

**Vacature:
Organisatie
talent
gezocht!!**

p.10

p.35



**Glas-in-lood
koekjes**



Foto: RobBeurseFotografie

November

November vind ik altijd een wat suffige maand. Er gebeurt niets. Het is de maand van werken, wolken, wind en water uit de lucht. Het is wachten op de feestdagen van december en de frisheid van een nieuw jaar.

Maar dit jaar was november anders. Eén keer in de twee jaar organiseren we een festival met huiskamerconcerten, altijd op de eerste zondag van november: Kunst over de Vloer! Met grote letters stond het in de agenda. We zochten geld, musici, huiskamers en bezoekers. En het lukte! Het was zo goed als uitverkocht, meer dan vijfhonderd kaarten. Veel wijkgenoten genoten samen van prachtige muziek in huiskamers die waren omgetoverd tot concertzalen. Als primeur was er deze keer ook een concert in de Oud Katholieke Kerk. En buiten scheen een vriendelijk zonnetje.

Dan de opmaat naar het nieuwe jaar. Voor kerst organiseren we op zaterdag 19 december weer een gezellige kerstbijeenkomst op de grote stoep bij de Vredeskerk. We nodigen u daar van harte voor uit!

En dan: 1 januari 2016, de invoering van betaald parkeren in onze wijk. Ik vind het spannend en ben heel erg benieuwd hoe onze straten er na 1 januari zullen uitzien. Als Wijkvereniging blijven we de parkeerontwikkelingen op de voet volgen.

Volgend jaar is er geen Kunst over de Vloer. Dus hoe november dan zal zijn? In ieder geval wens ik u voor nu hele fijne kerstdagen en een gezond en gelukkig nieuwjaar! <

Aanvulling op nummer 62

Bij het artikel over het jubileum van de Vredeskerk in het vorige nummer (62) is de naam van de fotograaf niet vermeld. De foto's bij dat artikel zijn gemaakt door Jan Hendrik Labots.

www.

DE TUIN VAN DE SMID .nl



De polderoase van Leiden

Midden in het Cronesteynpark ligt een polderoase: een biologisch theehuis met dierenweide en speelveld. Met een mooie zaal voor feesten, vergaderingen en trainingen. Maar ook met blubber, takken, gras, zand, vuur en pipokarren. Kom en geniet van de ruimte.

071-7501796



E info@fysiotherapievandersalm.nl

I www.fysiotherapieleiden.nl

T 071-512 47 88



*'Uw bewegen
is onze zorg'*

Lammenschansweg 10, 2313 DM Leiden
Roodenburgerstraat 1a, 2313 HH Leiden



Diëtistenpraktijk
Di(e)et gericht

Bent u op zoek naar een diëtiste?

Neem contact op met **Annemarieke van Rijn** voor een afspraak via 06 810 074 11 of anvanrijn@dieetgericht.nl

Di(e)etgericht heeft contracten met alle zorgverzekeraars
De diëtiste is direct toegankelijk, zonder verwijfskaart



Zie voor meer informatie www.dieetgericht.nl
Bezoekadres De Laat de Kanterstraat 32 te Leiden
Bezoek aan huis behoort tot de mogelijkheden

R.n
Kwik
Timmer- en
onderhoudswerk

**Joop
van der
Hoeven**

www.ronkwik.nl

06 24 20 54 07

J. van der Hoeven

06 54 74 88 81



Foto: RobBeurseFotografie

Per 1 januari 2016 wordt de Blauwe Zone opgeheven en geldt betaald parkeren in onze hele wijk. Velen van u hebben de parkeervergunning al ontvangen of aangevraagd. De gemeente heeft begin oktober een bewonersbrief verstuurd over betaald parkeren. Daarover ontvingen wij vanuit de wijk enkele vragen.

• De gemeente kwam in de wijk tekst en uitleg geven over het beleid parkeren.

Parkeren – a never ending story

Geen internet

Zo was niet duidelijk hoe zonder internet een aanvraag kan worden ingediend. Gelukkig is de offline wereld nog niet geëlimineerd. Indien u geen internet hebt, kunt u in het Stadsbouwhuis aan de Lange Gracht 72 de vergunningaanvraag indienen. Na bericht kunt u de vergunning ophalen en met pin betalen.

Eigen parkeergelegenheid

Verder stond in de brief dat geen parkeervergunning wordt verstrekt, als een bewoner over eigen parkeergelegenheid beschikt. Dat was nieuw en we hebben de gemeente gevraagd wat dit betekent. Kort gezegd komt het erop neer dat eigen parkeergelegenheid in mindering wordt gebracht op het aantal te verlenen parkeervergunningen. Eén parkeerplaats op eigen terrein, betekent dat u voor de eerste auto geen vergunning ontvangt. Wel voor een tweede of derde auto. Op het moment is het nog zo dat een bewoner bij de aanvraag van de vergunning zelf de beoordeling doet of er sprake is van eigen parkeergelegenheid. We moeten kijken hoe dit in de praktijk uitwerkt.

Ik kan mij voorstellen dat er bewoners zijn die hun garage tot klusruimte of hun oprit tot bloemperk hebben getransformeerd.

Gehandicaptenparkeerplaats

Voor bewoners met een gehandicaptenparkeerplaats voor de deur verandert er niets. Die houden gewoon hun plaats en hoeven niets te ondernemen.

Verhuizing

Als u verhuist, bent u niet al uw geld voor de parkeervergunning kwijt. Het bedrag over de resterende hele maanden van het jaar wordt gerestitueerd.

Dan zijn er nog drie andere kwesties die de parkeergemoederen bezig houden: hogere kosten van de bezoekersregeling na invoering van digitaal parkeren eind 2016, de zeventig werknemersvergunningen die zijn verstrekt voor de Lammenschansweg en het parkeerverbod aan de groenzijde van de Van den Brandelerskade.

Bezoekersregeling

De Wijkvereniging heeft deze zomer in

een zienswijze over betaald parkeren al aandacht gevraagd voor de bezoekersregeling. Strekking van ons betoog was dat invoering van digitaal parkeren eind 2016 niet tot een meer uitgekledede en duurder bezoekersregeling mag leiden. Nu kan iedereen voor € 50,00 per jaar een bezoekerskaart kopen die 24 uur per dag, 365 dagen per jaar geldt. Hoe dat straks precies eruit gaat zien, staat nog niet volledig vast, maar de eerste signalen wijzen erop dat het duurder wordt en dat een maximum aantal 'bezoekersuren' per jaar kan worden gekocht. Wij zullen erop blijven hameren dat een toegankelijke, betaalbare bezoekersregeling een must is, mede gezien de enorme nadruk die daarop is gelegd door de vele insprekers in de raadscommissievergaderingen.

70 werknemersvergunningen

In onze zienswijze deze zomer hebben wij ook over dit onderwerp aan de bel getrokken. De uitgifte van werknemersvergunningen voor dit gebied, kan ten koste gaan van de bewoners van de Lammenschansweg en bezoekers van de Petruskerk. Ook de heer W. Witte van de Petruskerk

heeft hierover met de gemeente contact opgenomen en voorgesteld de werknemersvergunningen te beperken tot plaatsen langs de ventweg, zodat niet voor de deuren van bewoners kan worden geparkeerd. De gemeente heeft echter laten weten nu nog geen veranderingen in de plannen aan te brengen, maar wel te monitoren hoe de situatie zich na 1 januari 2016 ontwikkelt. Vinger aan de pols houden dus.

Parkeerverbod Van den Brandelerkade

De gemeente heeft in principe besloten een parkeerverbod in te stellen aan de groenzijde van de Van den Brandelerkade, met als doel de veiligheid en de doorstroming in de straat te bevorderen. De meningen van bewoners hierover verschillen. Een aantal bewoners is volledig tegen, omdat zij bang is dat er onvoldoende ruimte overblijft om te parkeren als aan de kant van de groenstrook een parkeerverbod zal gelden. Anderen willen het parkeerverbod liever gisteren dan vandaag, omdat zij het een verbetering voor het straatbeeld en de veiligheid en doorstroming vinden. Een derde groep vindt dat eerst de invoering van betaald parkeren moet worden afgewacht, om te bekijken of het probleem zich niet al vanzelf oplost. Zij menen dat een parkeerverbod misschien helemaal niet nodig is om de doorstroming in de straat te bevorderen. Uit onze laatste contacten met de gemeente blijkt dat gezien deze sentimenten het wellicht een goed compromis is om af te wachten hoe de situatie in de straat zich na invoering van betaald parkeren ontwikkelt. Op het moment van dit schrijven is echter nog niet bekend wat de beslissing hierover zal zijn.

Tot zover het parkeerfeuilleton voor deze aflevering. <

Bouwplan Oppenheimstraat tweede fase



Evaluatie verkeersproef rond Josephschool/Oppenheimstraat



Foto's: Astrid van Eerden

door Eddie Lamberts en
Astrid van Eerden

In alle edities van de Wijkkrant van het afgelopen jaar heeft u kunnen lezen over de ontwikkelingen rond het bouwplan Oppenheimstraat fase 2 en de aanhoudende inspanningen van omwonenden en de Wijkvereniging om dit bouwplan op onderdelen aan te laten passen tot reëlere proporties.

In de voorgaande twee edities van de wijkkrant meldden we al dat de gemeente inmiddels meer aandacht lijkt te hebben voor de bezwaren tegen de bouwplannen op het terrein van toenemende verkeers- onveiligheid en verhoogde parkeerdruk in de omgeving. Dit is mede ingegeven door bezorgde reacties vanuit de schoolleiding en medezeggenschapsraad (MR) van de Josephschool. Vanuit de schoolleiding, MR en omwonenden is aangekaart dat zelfs van de eerder toegezegde verkeersmaatregelen na afronding van fase 1 van het bouwplan nog niets is terecht gekomen. Deze maatregelen zouden uitgevoerd worden direct na de oplevering van de nieuwbouw van de Josephschool in 2011. Dit waren maatregelen om doorstroming en parkeerproblematiek in en rond de Oppenheimstraat aan te pakken. De gemeente is nu, enkele weken na de start van het nieuwe schooljaar (medio september), een verkeersproef gestart rond de verkeerssituatie Oppenheimstraat. Het gaat daarbij om een dagelijkse korte, tijdelijke afsluiting in de ochtendspits (08.15 - 08.45 uur) van de Oppenheimstraat d.m.v. een verkeerspaaltje ter hoogte van de kruising Oppenheimstraat/van Vollenhovekade (zie foto's). Dit in combinatie met het instellen van éénrichtingsverkeer op de Van Vollenhovekade (rijrichting vanaf kruising met Moddermanstraat naar kruising met van Vollenhoveplein). Een vergelijkbare maatregel met het éénrichtingsverkeer is al eerder als proef

ingesteld (in 2014) rond de Lorentzschool en daar inmiddels zo succesvol bevonden, dat dit de definitieve rijrichting is geworden.

Door de dagelijkse kortdurende afsluiting via het verkeerspaaltje ter hoogte van de kruising Oppenheimstraat/Van Vollenhovekade is in elk geval tijdens de ochtend (school)spits de ingang van de Josephschool verkeersvrij en -veilig toegankelijk voor de kinderen. Voor het evalueren van de nu lopende verkeersproef rond de Josephschool/ Oppenheimstraat maakt de gemeente – naast verkeersmetingen – gebruik van een digitale enquête. Het verzoek om deze enquête in te vullen is medio november via een bewonersbrief aan omwonenden in de directe omgeving en via de school en sportverenigingen naar bezoekers van de wijk gecommuniceerd.

De uitkomsten van de enquête zijn naar verwachting begin januari via de website van de gemeente in te zien. Op basis van de resultaten van de enquête en de verkeersmetingen willen we als Wijkvereniging met de gemeente evalueren of de proef voldoende geslaagd is om de verkeerssituatie zo te houden of dat wijzigingen noodzakelijk zijn.

Oplossing

Zoals aangegeven is dit een verkeersproef die een oplossing moet bieden aan de al sinds de oplevering/uitbreiding van de nieuwe Josephschool in 2011 ontstane – en bekende – verkeersproblematiek. De Wijkvereniging ziet hiermee zeker niet automatisch ook voldoende voorwaarden geschapen voor verdere toevoeging van functies in de Oppenheimstraat, zoals beoogd met het bouwproject fase 2. Niet alleen zal daarvoor dit najaar eerst een gedegen evaluatie van de verkeersproef beschikbaar moeten zijn, maar er leven rond de bouwplannen fase 2 naast de verkeersveiligheid en parkeerproblematiek ook andere grote bezwaren.

Hoe zat het ook alweer?

Want hoe zat het ook alweer met het bouwplan Oppenheimstraat fase 2? Het bouwplan fase 2 in het kort: Het bouwplan aan de Oppenheimstraat moet ruimte bieden aan een stapeling van maatschappelijke functies. Kinderopvang, een extra gymzaal, BSO, peuterspeelzaal, 27 zorgappartementen en een activiteiten-centrum. Om deze veelheid aan functies

onder te brengen in het nieuwe gebouw is het nodig om grenzen, die het bestemmingsplan Zuidelijke Schil voorschrijft, op tal van punten te overschrijden. Dit is niet acceptabel en het gebouw wordt hierdoor te omvangrijk, was de eensluidende conclusie die alle omwonenden bij de eerste presentatie van het ontwerp in april 2013 trokken en die later ook door alle politici tijdens het verkiezingsdebat werd onderschreven. De afgelopen periode is er echter – volledig in tegenspraak met deze reacties – een aantal aanpassingen in het ontwerp doorgevoerd waarbij zelfs nog een bouwvolume is toegevoegd. Andere belangrijke bezwaren die door bewoners en de Wijkvereniging zijn geuit tegen het plan betreffen niet alleen het gebouw zelf maar vooral ook het verdwijnen van het groene karakter en bedreiging van de leefbaarheid/verkeersveiligheid in onze wijk. Ca. 15 bomen zouden voor het nieuwbouwplan moeten worden gekapt en parkeerplaatsen en rijroutes worden aangelegd binnen de als 'Tuin' bestemde gronden aan de Oppenheimstraat- en Burggravenlaanzijde. Een ander groot punt van zorg is het extra verkeer en de gevaarlijk kruisende verkeersstromen (tussen voetgangers, fietsers en auto's) die in en rond de Oppenheimstraat ontstaan als gevolg van de vele nieuwe functies. Het is een feit dat dat de verschillende onderdelen van het plan (zorg, BSO en gymzaal) weer extra verkeer aan zullen trekken, terwijl de Oppenheimstraat bij het in- en uitgaan van de Josephschool (en ook buiten de schooltijden door het verkeer dat de sportverenigingen aantrekken), nu al overbelast is.

Overleg

In een overleg dit voorjaar met de verantwoordelijk wethouder en het gemeentelijk projectteam is aan de klankbordgroep van omwonenden en aan het bestuur van de Wijkvereniging in elk geval toegezegd dat de publicatie van de formele ontwerp WABO-vergunning door de gemeente wordt aangehouden tot ná de oplevering van de evaluatie/uitkomsten van de Verkeersproef. Daarnaast blijven we ons vanuit het bestuur van de Wijkvereniging in nauwe samenwerking met de actieve klankbordgroep van omwonenden inzetten voor het terugbrengen van het bouwplan fase 2 tot reëlere proporties. <



door Rinny E. Kooi

De Uhlenbeck's bij de Blackfeet in Montana

De Uhlenbeckkade is vernoemd naar professor Christianus Cornelus Uhlenbeck, de Leidse taalkundige die leefde van 1866 tot 1951. Voor zijn onderzoek verbleef hij in 1911 drie maanden tussen de Blackfeet in de Amerikaanse staat Montana. Tijdens dat verblijf heeft zijn vrouw Willy Uhlenbeck-Melchior (1862-1954) een dagboek bijgehouden, dat kortgeleden in boekvorm is verschenen bij de Leidse uitgever Ginkgo.

Willy Uhlenbeck beschrijft het leven in een koude, winderige en niet altijd droge tent met een ziekelijke echtgenoot. De Uhlenbeck's leefden zeer intensief met de Indianen samen, aten altijd bij hen

wat de pot schafte en verhuisden mee als de Indianen van locatie veranderden. Zij reisden dan met een weinig comfortabele paard en wagen over hobbelige wegen en staken snel stromende rivieren over. Dit leven bood het echtpaar de gelegenheid het leven van de Blackfeet van zeer dichtbij te observeren. De een voor het taalkundig onderzoek en de ander om in haar dagboek te schrijven over de leefwijze, dansfeesten, begrafenissen rituelen, gewoontes enz. van de Blackfeet. Het dagboek is ingeleid en van aantekeningen voorzien door Mary Eggermont-Molenaar en wordt aangevuld met correspondentie en andere documenten van de Uhlenbeck's waarmee een goed beeld wordt gegeven van hun leven

na hun terugkeer uit Montana. Willy's dagboek is een waardevol wetenschappelijk antropologisch document geworden dat buitengewoon interessant is om te lezen. De straat in onze wijk heeft de naam Uhlenbeck gekregen met alleen de vermelding van naam en functie van de hoogleraar. Maar het onderschrift op het bordje zou eigenlijk ook wel de naam van de vrouw mogen krijgen. < *Mary Eggermont-Molenaar Bij de Blackfeet in Montana in 1911 282 pagina's - Uitgeverij Ginkgo ISBN 978-90-71256-43-1 - € 25.00*



Oud-bestuurslid Ad van der Waals geridderd

door Rinny E. Kooi

Ad van der Waals ontving op 31 oktober een koninklijke onderscheiding. Hij werd ridder in de Orde van Oranje Nassau. Enkele jaren geleden was Ad penningmeester van onze Wijkvereniging.

De burgemeester van Utrecht reikte deze onderscheiding uit tijdens een bijeenkomst van de Oogvereniging. In zijn toespraak noemde de Utrechtse

burgemeester de verdiensten van Ad binnen de bestuurlijke activiteiten van een groot aantal maatschappelijke organisaties, zijn verdiensten binnen de belangenorganisaties van blinden en slechtzienden en zijn geschiedschrijving van de aangepaste lectuurvoorziening. Ad was in de loop der jaren bestuurslid (diverse keren penningmeester) van



organisaties als het verzorgingshuis Lorentzhof, inloophuis Psychiatrie Leiden, Leidse Studenten Ekklesia en de stichting Exodus. Ook was Ad enige tijd lid van de gemeenteraad van Leiden. <

advertentie

**UW BRUILOFT
GEFOTOGRAFEERD
DOOR TWEE ERVAREN
PROFESSIONALS.**

*Want belangrijke
momenten leg je vast.*



**ROB BEURSE
FOTOGRAFIE**

Zoeterwoudseweg 23P - 2321 GM Leiden ■ www.robbeursefotografie.nl - telefoon: 06-51163780

door Annemarie Tollenaar



Foto: RobBeurseFotografie



Foto: RobBeurseFotografie

Leerlingen kozen de hal als **mooiste gedeelte** van de school

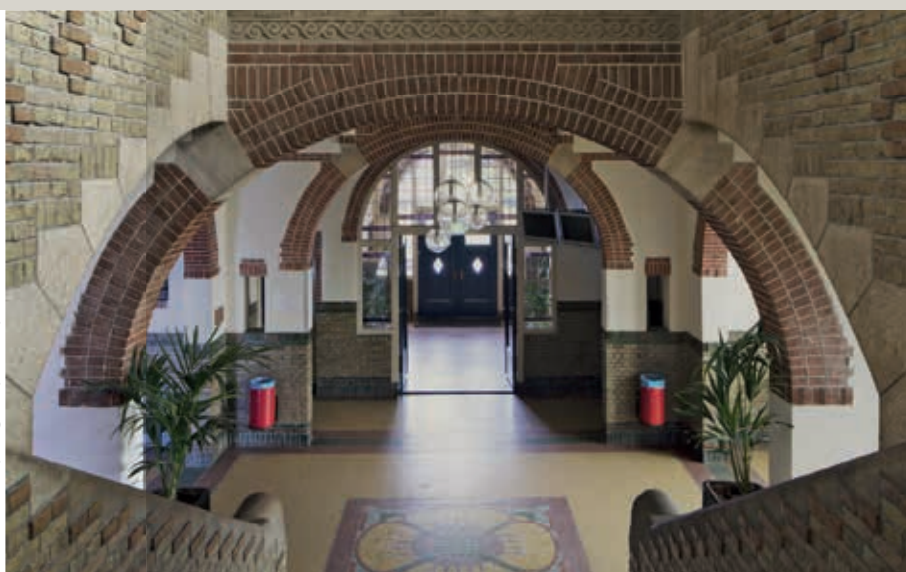
terug op het gebouw die daar symbolisch zijn geplaatst: de uil in het hek staat voor wijsheid. Een olifant die met zijn slurf de regenpijp omvat duidt op het lange geheugen van deze dieren. Vlak bij het scheikundelokaal plaatste hij een aapje met een reageerbuis. Over dat vak had hij vermoedelijk zijn twijfels. De gangen plaatste hij aan de straatkant waardoor je in de lokalen niets hoort van het verkeer op de drukke Hoge Rijndijk. Verder zie je 'Dudok-hanghoekjes' in het gebouw en veel siermetselwerk.

Bonaventuracollege

Sinds 1979 huist het Bonaventuracollege in het gebouw. Het pand stond er in die tijd niet goed bij. In de afgelopen decennia is veel geïnvesteerd in achterstallig onderhoud en in het bouwtechnisch en onderwijskundig toekomstbestendig maken van het gebouw. Ondertussen is het een Rijksmonument en dit jaar mocht het Bonaventuracollege het honderdjarig jubileum vieren van deze mooie school. Op zaterdag 12 september 2015 stonden de deuren open voor de Open Monumenten Dagen, waar zo'n vijfhonderd geïnteresseerden gebruik van hebben gemaakt. 's Avonds volgde de reünie voor oud-collega's en oud-leerlingen. Een groot succes waren de lesjes van oud-docenten die druk bezocht werden. Normaal gesproken gaat bij 32 leerlingen de deur dicht. Voor deze speciale gelegenheid zaten er soms bijna vijftig oud-leerlingen in één lokaal.

De week voor de viering gonsde van activiteiten: in de lessen ging het over Dudok, architectuur, bouwkunde en honderd jaar onderwijsgeschiedenis. Leerlingen leerden filmpjes maken met een iPad en er is een 'lipdub' gemaakt die op Youtube onder de naam Bonaburg lipdub (Michael Bubl ) te zien is. Neemt u ook eens een kijkje op www.bonaventuracollege.nl voor de foto-impressie! <

Foto: stadsfotograaf Roelof Bosscher



Honderd jaar schoolgebouw aan de Burggravenlaan van Dudok

Aan de rand van de Burgemeesterswijk staat een monumentaal pand: de huisvesting van het Bonaventuracollege. Dit gebouw is ontworpen door Willem Dudok. Zijn grote voorbeeld in die tijd was Berlage. De Beurs aan het Damrak in Amsterdam draagt nog altijd diens naam en daarmee is Berlage beroemder geworden dan Dudok. Veel mensen koppelen de naam Dudok aan een drink/eetgelegenheid in Den Haag of aan de stad Hilversum, waar hij onder andere het raadhuis heeft ontworpen. Zijn Leidse tijd is minder bekend, toch heeft hij in de twee jaar dat hij adjunct-directeur was van Gemeentewerken in Leiden een paar prachtige gebouwen ontworpen. Waaronder dus het schoolgebouw aan de Burggravenlaan.

Op 13 september 1915 werd het gebouw voor de gemeentelijke Hogere Burgerschool (HBS) officieel geopend. "In het algemeen is men in deze school niet voor de toepassing van frisse, desnoods helle kleuren teruggeschrikt; in de leslokalen vond men het helgroen en wit, in de leraars- en directeurskamer zelfs een warm rood van toepassing". Zo beschreef men dit gebouw anno 1915. Vooral de hal en de vensters met glas-in-lood trokken toen al de aandacht. De leerlingen hebben ook nu de hal gekozen als mooiste gedeelte van de school.

Dudok heeft in navolging van Berlage veel gebruik gemaakt van baksteen (grote vlakken) in combinatie met natuursteen op plaatsen waar ze de constructie moeten dragen. Ook zie je allerlei dieren

Vacature:

KONINGS DAG PROFBURGWIJK zoekt organisatie- talent

In januari gaan we weer beginnen met de organisatie van Koningsdag 2016. Ongeveer één keer per maand komen we 's avonds met een team van mensen bij elkaar om ons te buigen over hoe we dit mooie feest weer tot een succes kunnen laten worden. Welke spelletjes doen we dit jaar? Welke muziekoptredens? Hoe zit het met de catering, de op- en afbouw en al die vrijwilligers? Kortom, er moet veel georganiseerd worden. Ben jij een organisatietalent en heb jij zin om in een team mee te helpen aan de voorbereiding van Koningsdag? Meld je dan aan bij Joop van Pijkeren via e-mail (secretaris@profburgwijk.nl).

www.dekinderhaven.nl
ALL INCLUSIVE KINDEROPVANG 0-12 jaar

Flexibel flexibele opvang uren mogelijk
onbeperkte ruildagen
verruimde openingstijden (7.00 – 19.00 uur)

NATUUR & BEWEGEN
ONTZORGEN warme maaltijd
zwemclub BSO

De **K**inderhaven
KINDEROPVANG 0-12 JAAR

JE BLIJFT JE VERWONDEREN

Onze locaties

De Romeinen Alphen a/d Rijn
De Batavieren Leiden
De Watergeuzen Leiden

Namens het bestuur van de Vereniging Professoren- en
Burgemeesterswijk wensen wij u

**prettige feestdagen en een
voorspoedig 2016!**

De beste arbeidsrecht en ondernemingsrecht advocaten op 5 minuten fietsen:

Qisolute
Plantage 7
2311 JB LEIDEN
T 071 51 64 888
www.qisolute.nl

Hoe dichtbij kan goed advies zijn?
Plotselinge dreiging met ontslag?
Reorganisatie aangekondigd?

Overleg met ons over uw rechten en de beste tactiek. Deel uw zorgen over oneerlijke beoordeling of financiële gevolgen. Wij lopen vóór met onze kennis van het nieuwe arbeidsrecht (vanaf 1 juli 2015). Wij begeleiden u naar méér dan de aangeboden ontslagvergoeding of naar behoud van uw baan.

**Altijd welkom voor oriënterend overleg met
Jan Floris Holsteijn aan de Plantage nr. 7.**

Wij hanteren niet alleen juridisch, maar ook psychologisch gereedschap. En ja, die anders-dan-anders-aanpak werkt. Vaak ver boven de verwachting van de betrokken partijen. Bij advisering en onderhandeling. Waar nodig met een procedure. U komt er beter uit met Qisolute.

- arbeidszaken
- ondernemingsrecht, transacties
- contractuele geschillen, advies dat werkelijk steun biedt

Qisolute is sponsor van Kunst over de vloer 2015

Jan Floris
Holsteijn
Advocaat,
mediator



Dirk Oomens
Advocaat



Bastiaan
Meijer
Advocaat



Simone Bos
Juridisch
medewerkster



qisolute

advocaten
mediators
conflictregie

door Monica Wigman



Kunst over de Vloer 2015 groot succes

Foto's:
FransHoekFotografie
en Regine Scholten



Op een prachtig zonnige herfstzondagmiddag vonden overal in de wijk huiskamerconcerten plaats. Van jong talent – een tienjarig meisje dat de sterren van de hemel speelde op haar saxofoon – en professionele artiesten op cello, hoorn en piano, tot een fado ensemble en een kinderconcert.

Overal kregen de artiesten enthousiaste reacties. “Het is gewoon heel bijzonder om zo dicht op je publiek op te treden”, sprak een van de artiesten. De gastvrije wijkbewoners die hun woonkamer ombouwden tot concertruimte waren ook enthousiast: “Ik wist niet of ik wel dertig mensen hier in mijn gewone huiskamer kwijt kon, plus nog de vier muzikanten! Maar het ging prima.”

In totaal zijn er 512 kaartjes verkocht voor de voorstellingen, 136 meer dan vorige keer. Dat resulteerde in negentien (bijna) uitverkochte voorstellingen in negen huiskamers en een kerk. Het comité dat dit jaar Kunst over de Vloer organiseerde, kreeg heel veel enthousiaste reacties, via de mail en ook bij de borrel na afloop.

Zoals Joeki, een van de leden van het comité het verwoordde: “Het wordt misschien een beetje saai, maar we gaan maar proberen over twee jaar dit succes weer te evenaren.” <





M. Fokke
tandarts

praktijk voor tandheelkunde

preventie restauratie esthetiek

voor als je een gezonde
mond belangrijk vindt

kwaliteit vernieuwend
persoonlijke aandacht

bereikbaarheid uitsluitend telefonisch:
maandag dinsdag woensdag 08.00-12.00 uur
om de week:
donderdag vanaf 11.30 uur of vrijdag 08.00-12.00 uur

www.tandartsfokke.nl

Hof van Roomburgh 4 2314ZB Leiden
Tel 071 541 42 33

zuider
apotheek

Het recept voor
advies en medicatie

Lammenschansweg 15B • 2313 DH Leiden
Tel. 071-512 35 53 • www.zuiderapotheekleiden.nl

SPAANS LEREN

(Bij)les volwassenen, scholieren,

studenten. Beroepsgericht.

Individueel / Kleine groepen

Docent: mevr. C. Matallana

(Instituto Cervantes o.a. Examinator A t/m C)

Contact: carfermat@kpnmail.nl

Of: 0622413914

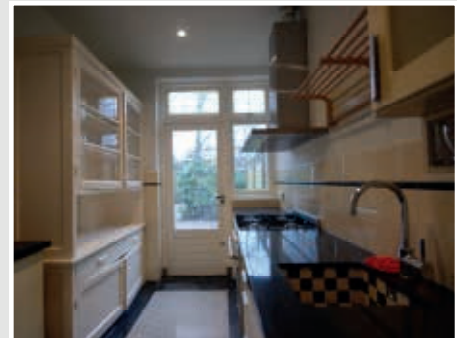
VERBOUWPLANNEN?

ADVIES, ONTWERP EN UITVOERING
IN ÉÉN HAND



WWW.MAATWERK-LEIDEN.NL

Menno de Jong 06-29 50 25 70
Pieter Versnel 06-55 86 37 20





Foto's: Robbeursee Fotografie

Zoals op www.profburgwijk.nl vermeld, is op 17 oktober Knabbel en Babbel geopend. In de (wijk)volksmond wordt dit 'de dierenwinkel' genoemd, maar, zo benadrukken de eigenaren, het is zoveel meer! Tijd om nader kennis te maken met Charissa en Conny.

Knabbel en Babbel

Het begon eind augustus. Conny's man reed langs Elly's Beestenboel en zag dat deze ter overname werd aangeboden. "Toen hij me dit vertelde was ik meteen enthousiast", vertelt Conny. "Twee dagen later, was ook ik overstag", vult Charissa aan. Eigenlijk wisten ze het meteen: dit is wat we willen! Ze hebben er nog geen moment spijt van gehad.

Contacten

12 september was alles rond en 17 oktober ging de winkel open. In de tussentijd is er een hoop werk verzet. Niet alleen zijn ze bezig geweest met de herinrichting van de winkel, ook zijn er contacten gelegd met externe specialisten. Zo werken ze samen met Mijn Dierenkliniek. "De keus hiervoor was simpel," vertelt Conny, "wij weten veel, maar als we vragen niet direct kunnen beantwoorden, hebben we snel contact met dierenartsen die dat wel kunnen."

"Ook werken we samen met de dierenbegraafplaats/crematorium Groenedijk in Hazerswoude Rijndijk. Dit klinkt misschien raar voor een dierenspecial-

zaak, maar het is belangrijk", benadrukt Charissa. "Dan weten de mensen wat de mogelijkheden zijn. Natuurlijk is het niet het eerste waar je aan denkt bij de aanschaf van een dier, maar het is wel iets waar mensen op termijn mee te maken krijgen. Daarom hebben we er informatie over en kunnen we mensen bijstaan." Op mijn opmerking dat ik had daar nog nooit over had nagedacht en het ook nog nooit eerder was tegengekomen bij dierenwinkels, reageerden Connie en Charissa: "Daarom zijn we ook een speciaalzaak."

Onderscheid

Zijn er dan nog meer dingen die hen onderscheidt van andere winkels? "Jazeker," antwoordt Charissa grinnikend, "het is hier, zoals je merkt, heel gezellig. Én wij kunnen alles bestellen, dan is het de volgende dag in huis. Verder gaan we informatieavonden organiseren over onderwerpen als vachtverzorging, aanschaf van een dier of nagels knippen. Nog niet meteen, maar dat is wel iets waar we over nadenken."

Op dat moment wordt er een kastje gebracht; ik zit in de weg. Conny maakt van de nood een deugd en geeft me een rondleiding. We lopen langs de vriezer en de schappen waar voer wordt verkocht. "De meeste van deze merken vind je niet in supermarkten omdat we echt gaan voor kwaliteit", zegt ze.

Ik bewonder de dieren. Ik sta even stil bij de Roborovski en vraag wat dat is. Een ADHD-hamster, wordt mij verteld en als ik niet allergisch was, had ik hem meegenomen! Jammer, want wanneer je een dier aanschaf bij Knabbel en Babbel is het ingeënt en krijg je een paspoort mee zodat je weet dat het uit een goed nest komt.

Licht teleurgesteld loop ik verder langs de vitrinekast, de speeltjes, de verzorgingsproducten, de riemen en de kussens en krabpalen – een uitgebreid assortiment op een relatief klein oppervlak. "Maar er komt nog meer", zegt Conny. "We krijgen nog goudvissen, waterschildpadden en jonge parkietjes die handtam gemaakt kunnen worden." <

JACQUELINE HAARMODE 

Voor hem en haar

DINSDAG ACTIE
Knippen HEREN 65+

€16,00



V.d. Waalsstraat 19
2313 VB Leiden

071-5140439

Maandag & Donderdag
gesloten



www.facebook.com/jacquelinehaarmode

Salut
Uitvaartbegeleiding

Samen, stap voor stap



Sabien de Bruijne

Wasstraat 30

2313 JJ Leiden

06 39 18 80 35

info@salut-uitvaartbegeleiding.nl

www.salut-uitvaartbegeleiding.nl

delatête



Praktijk voor echte
huidverbetering

Een bezoek aan De la Tête is uniek.

Ervaar zelf het verschil en maak
vandaag nog een afspraak!

De la Tête, Praktijk voor huidverbetering
Marijke de Kok - van 't Hooft

Lammenschansweg 18, 2313 DM Leiden

Telefoon: 071-5156963

Email: marijke@delatete.nl

www.schoonheidssalon-delatete.nl

- Alleen gebruik van 100% natuurlijke producten
- Alle producten zijn vrij van parfum, minerale olie en chemische conserveringsmiddelen
- Analyse van de huidconditie geeft inzicht in de oorzaak. Hierdoor is echte huidverbetering mogelijk.
- Zelfs de meest gevoelige, allergische, acne- of eczeemhuid is goed te behandelen
- Acne-behandelingen kunnen voor vergoeding in aanmerking komen

Lid van branchevereniging ANBOS



Verslag van een oogstpionier op Het Zoete Land



Dit jaar was stadstuinderij Het Zoete Land voor het eerst vol in bedrijf. Inmiddels groeien en bloeien er meer dan honderd plantensoorten en bloemen, liefdevol verzorgd door oprichter Jessica Zwartjes en haar team van vrijwilligers en stagiaires. Margot Lodewijk meldde zich aan als oogstdeelnemer en doet hier verslag van haar ervaringen.

Foto's: PR Het Zoete Land

En dan was ik afgelopen jaar opeens oogstpionier... Een luxe 'positie', kan ik wel zeggen. Zonder zelf te hoeven zaaien, wieden, besproeien etc. – en tegen een redelijke donatie – mocht ik wekelijks de meest heerlijke groenten, fruit, kruiden, en (eetbare) bloemen oogsten op stadstuinderij Het Zoete Land aan de Zoeterwoudsesingel. In het begin ging ik lopend, maar op een gegeven moment pakte ik de fiets omdat de tassen met geogoste waar behoorlijk zwaar begonnen te worden.

Het oogsten was vooral elke keer een klein beetje vakantie. Vaak was het mooi weer en al plukkend tussen de zoemende bijen waren de dagelijkse beslommeringen dan even heel ver weg. Bovendien vond ik het leerzaam, want veel groenten kende ik nog niet, zoals mosterdbladd, peterseliewortel en Nieuw-Zeelandse spinazie. En ik heb er de lekkerste aardbeien ooit geproefd.

Lekker

Want lekker was het inderdaad ook. Zodra ik thuiskwam, ging niet alleen de hele 'buit' onder de kraan voor een grondige ontzanding, maar meestal maakte ik ook meteen een uitgebreide salade van rucola, babyleaf, eikenblad of welk ander slablaadje dan ook, gelaardeerd met bijvoorbeeld viooltjes, goudbloem en bieslook. En een kopje verse muntthee erbij. Voor alle andere groenten was er genoeg inspiratie om wat smakelijks mee te maken, door de tips van vrijwilligers en mede-oogstpioniers tijdens het oogsten of via de recepten uit de nieuwsbrief.

'Ik heb er de lekkerste aardbeien ooit geproefd'



Een spannend jaar

Voor mij was het pionieren dus vooral heel leuk. Voor oprichter Jessica Zwartjes (die er altijd was), en alle vrijwilligers en stagiaires die meehielpen, realiseer ik me nu pas dat het ook een spannend jaar moet zijn geweest. In een e-mail waarin Jessica vraagt hoe wij als oogstpioniers het eerste jaar hebben ervaren, schrijft ze:

"Het was pionieren, niet alleen vanwege het voor de eerste keer uitvoeren van het oogstdeelconcept met de bijbehorende onzekerheid of het gaat lukken voldoende belangstelling te genereren. Maar ook vanwege de mogelijkheden en onmogelijkheden op deze grond en met de beperkte middelen die we hebben om eventueel bij te sturen in meer extreme situaties als bijvoorbeeld langdurige droogte. Zullen de teelten slagen? Welke ziekten en plagen kunnen we verwachten? Hoeveel werk gaat het nu eigenlijk precies zijn om de

tuin te onderhouden? Kortom, het was een jaar waarbij we de grenzen hebben kunnen ontdekken van wat de tuin, en wij, aan kunnen."

Nou, ik heb eerlijk gezegd geen zicht op eventueel mislukte teelten, welke ziekten en plagen er zijn geweest en of de droogte veel schade heeft aangericht. In ieder geval was er volgens mij meer dan voldoende belangstelling en als oogstpionier kijk ik vooral terug op een prachtig en heerlijk oogstjaar. Volgend jaar doe ik graag weer mee aan dit mooie initiatief.

Het oogstseizoen loopt ongeveer vanaf half april tot eind november.

Meer informatie: www.hetzoeteland.nl

< door Margot Lodewijk



Foto: RobbeurseFotografie



<p>Gratis proefles 1</p>			<p>€ 8,50 per les Deelname per seizoen (± 20 lessen)</p>
<p>Gratis proefles 2</p>		<p>TACOYO IS BIJZONDER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tacoyo verbetert uw houding, figuur en souplesse. • Dit les staat vijf kwartier en is een echte condities training • U traint in een ontspannen, niet prestatiegerichte sfeer • U volgt de les in een groep, maar met uw eigen tempo • Tacoyo is voor iedereen jong en oud, maar in vroege • wordt ook aanbevolen door fysiotherapeuten. • Tacoyo ontspannen uw e, stress en slapeloosheid. • Iedere les gaat in met inspirerende muziek. • Tacoyo gebruikt geen apparaten. 	
<p>Gratis proefles 3</p>	<p>TACOYO: een body en mind condities training op muziek Iedere maandagavond in Leiden <i>Van Vollenhovekade 17, gymzaal Lorentzschool</i></p>		
<p>Ter waarde van € 25,50*</p>		<p>Informatie en opgeven voor een proefles:</p> <p>Tacoyo Trainer Viktor Verwoerd (m) 06-41549731 (e) v.verwoerd@tacoyo.nl</p>	
<p>www.tacoyo.nl</p>		<p><small>*Alleen voor nieuwe cursisten en niet in combinatie met andere acties</small></p>	

BMS
Netwerk Notarissen

Notarissen
mr. R.H. Breedveld
mr. E.J. Moolenaar
mr. M. Schwarze

Plantsoen 25
2311 KG Leiden
T (071) 516 29 30
F (071) 516 29 35
E info@bmsnotarissen.nl

www.bmsnotarissen.nl

- > Alle rechtsgebieden
- > Combinatievoordeel bij gelijktijdig passeren van verschillende akten
- > Gratis abonnement op onze elektronische nieuwsbrief
- > Eigen parkeerterrein

drive4all

VERKEERSOPLEIDINGEN

Bij onze BOVAG-autorijschool kun je in een prettige sfeer en op ontspannen wijze leren autorijden in je eigen tempo volgens de nieuwste lesmethoden.

Hoge slagingspercentages; zie www.cbr.nl
Aantrekkelijke pakketaanbiedingen!

Kijk op www.drive4all.nl of bel 06-22682485 voor meer informatie.

Loek Groenewegen, Kanaalweg 37.




Binnen bij... zangeres Vivian

Was u bij Kunst over de Vloer? Dan hebt u haar misschien zien optreden. Of was u bij de lichtjesparade in de binnenstad? Ook daar trad ze op. Langzaam maar zeker wordt: 'Mama's aan de Poort' steeds bekender en de helft van dit duo woont bij ons in de buurt. Op de Buys Ballotstraat 59.



Vivian Wesselingh (45) groeide op als boerendochter in Rijpwetering. Ze vertrok voor de liefde naar Rotterdam en toen dat spaak liep, keerde ze met haar zoontje van tien maanden weer terug naar deze regio. "Ik had nog een vakantiehuisje aan de Kaag en daar heb ik twee jaar gewoond. Dat was uiteindelijk heel goed. Het was een rottijd, maar het was ook prettig wonen en ik kon helemaal tot rust komen en nadenken over hoe ik mijn leven wilde inrichten." Terug naar de stad, dat wist ze zeker. "In Rijpwetering heb je een slijter en 'De vergulde Vos' en dat is het dan ook wel. Ik wilde meer reuring." Op de Buys Ballot startte haar leven opnieuw. "Ik heb het helemaal verbouwd, ik kreeg een leuke baan, mijn zoon ging met veel plezier naar de Josephschool en eigenlijk kwam toen langzaam maar zeker alles op zijn pootjes terecht." Vivian studeerde conservatorium en was toen ze jong was heel actief in de muziek. "Maar dat gaat niet zo makkelijk als je er alleen voor staat met een kind. Gelukkig kreeg ik een 'gewone' baan bij Bplus C als zanglerares." Ook kwam ze haar oude schoolgenootje Ingrid Mank tegen. Al snel

bedachten ze dat ze samen een muziektheaterprogramma wilden maken. Vanuit hun ervaring als moeders die hun kinderen bij de poort staan uit te zwaaien elke ochtend, kwam het idee voor Mama's aan de Poort. "Dat verwijst naar dat hysterische dat moeders kunnen hebben, zo van: "Ja, dag kind, daaag, je veter zit los, heb je je gymspullen? Ik sta vanmiddag bij de

boom, he? ja dahag, doe voorzichtig!" Wij maken voorstellingen voor die vrouwen. Bij ons mogen ze even bijkomen!" Het is een interactief programma, gericht op vrouwen van 35+: het publiek mag meezuchten, meezingen en wordt uitgedaagd om bekentenissen te doen en dat levert soms hilarische avonden op. "Wij vonden het geweldig om ook hier in de wijk met Kunst over de Vloer op te treden! Zo leuk dat dat hier georganiseerd wordt. Er zaten uiteraard veel vrouwen in de zaal, maar ook een paar verdwaalde mannen. Die deden braaf mee. Echt grote bekentenissen krijg je misschien niet als mensen met hun burens zijn. Wel was er een vrouw die bekende dat ze het liefste 150 km per uur rijdt. Superleuk!" Als zanglerares is Vivian ook

betrokken bij het onder de aandacht brengen van zingen op basisscholen. Dat wil er nog wel eens bij inschieten, zeker als een docent niet echt goed denkt te kunnen zingen. Maar dat kan Vivian die werkt als trainster voor ZangExpress ze leren. "De Josephschool zingt al jaren met ZangExpress." Bij de scholen enthousiasmeert ze ook de kinderen voor de lichtjesparade. De laatste vijf jaar is dit evenement uitgegroeid tot een grote happening in het centrum als de feestverlichting voor de wintermaanden wordt ontstoken. Met dit jaar zo'n zeshonderd zingende basisschool kinderen, prachtig uitgelichte gebouwen, mooie routes door de stad en een lichtspektakel op het water. "Dat vind ik ontzettend leuk, dat je zo'n evenement opzet met allemaal verschillende partijen, met het centrummanagement, met Fields of Wonder, de Hooglandse kerk, de Burcht, Leiden Marathon, ga zo maar door. Dat je dan samen toewerkt naar zo'n mooie avond!"

Ook op het gebied van de liefde heeft de Buys Ballotstraat Vivian nieuw geluk gebracht. Al zeven jaar heeft ze een relatie met de bewoner van nummer 49. Een hele leuke vader met een dochter. "We eten samen, we gaan met zijn viertjes op vakantie, we hebben echt samen een gezinshuishouding, maar toch hebben we ook allebei echt ons eigen huis. Eigenlijk best ideaal." Vivian ziet zich niet snel vertrekken. "Ik zeg altijd dat ik tachtig wil worden in dit huis: het is zo belangrijk en zo goed voor mij geweest dat ik hier ben komen wonen, ik ben aan dit huis en deze plek verknocht!" <

advertentie

PIANOLES IN DE WIJK
VOOR KINDEREN EN VOLWASSENEN
KLASSIEK - POP - JAZZ - BLUES
VRAAG NU EEN PROEFLES!

Voor informatie:
info@pianomusicleiden.nl
www.pianomusicleiden.nl
06-46651344
Ype van der Werf

Eerder gingen wij in op vier schilders die zich lieten leiden door de vraag naar beelden van het Hollandse landschap. Een vorige keer bespraken wij een kunstenares die met de kunst zocht naar de essentie van de dingen. Nu stellen wij een wijkgenote aan de orde die midden in het kunstleven stond.

Lucia Steinbach

1922 - 2015



Foto: Robbeurserfotografie

▪ In de Merenwijk werd het medisch centrum Het Joppe gebouwd. Samen met Bert van der Veer bracht Lucia boven de ingang een muurschildering aan.

Lucia groeide op met haar zusje in de Vreewijkstraat. Ze kwam uit een gezin met veel belangstelling voor de kunst. Ook waren twee ooms verdienstelijke amateurschilders. In 1940 werd ze leerling van de Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten in Den Haag, bij de Vrije Afdelingen. Ze heeft daar samen met Berserik gestudeerd.

Leraren in die tijd waren: Rein Draaier, Paul Citroen, Willem Schrofer en Willem Rozendaal. Direct na de oorlog studeerde ze af. Na een jaar studie wist ze haar eerste schilderij te verkopen.

Ondertussen was ze getrouwd met Ger Steinbach. Die werd later directeur van de Leidse Jeugactie, een bemiddelings-

orgaan tussen de gemeente Leiden en verschillende instellingen voor het jongerenwerk. Ze gingen wonen in de Roodenburgerstraat.

Een kunstenaarsloopbaan

In 1951 organiseerde de gemeente Leiden een wedstrijd om een schilderij te maken voor de trouwzaal. Lucia won de



▪ Lucia Steinbach, *Marée Basse Tréboul* (1953).
Collectie Museum De Lakenhal, Leiden.

wedstrijd met een schilderij van het Van der Werfpark, maar in later jaren veranderde de smaak en kreeg de familie het werkstuk terug.

In 1953 later nam ze deel aan een Nederlands-Frans uitwisselingsprogramma voor jonge kunstenaars. Ze maakte toen veel gouaches en olieverven in Bretagne. Daarna kreeg ze een uitnodiging om tien dagen in de Sint Pieter in Rome te komen schilderen.

In de Merenwijk werd het medisch centrum het Joppe gebouwd. Samen met Bert van der Veer bracht ze boven de ingang een muurschildering aan.

Als ze op vakantie ging had ze altijd een schetsboek bij zich. Er ontstonden veel werkstukken die ze bij de verschillende Leidse Galerij kwijt kon, zoals bij een Kunsthandel op de Oude Rijn en bij Galerij 't Duivenhuys op het Rapenburg. Over het algemeen had ze niet te klagen over de verkoop.

Ars Aemula Naturae

In de jaren zestig werd Lucia Steinbach lid van Ars. Ze kreeg al snel een belangrijke rol in de vereniging. Voor het Ars Bulletin schreef ze artikelen over reiserivaringen of tentoonstellingen.

Lucia werd ook lid van de Commissie van ballotage. Ze maakte vooral indruk door het Salomonsoordeel op een gevoelige wijze aan de afgewezen kandidaten over te brengen.

Vanaf 1973 tot in de jaren tachtig was ze docent tekenen bij Ars, aanvankelijk kreeg ze de volwassenen onder haar hoede, later gaf ze ook les aan scholieren. Een karakteristiek van haar lessen was dat de cursisten vol aandacht in een kring om haar heen zaten. Ze vertelde dan een verhaal over het werken met kleuren en grijstinten en diverse materialen.

Haar inbreng bij Ars leidde er ook toe dat ze tekenlerares werd bij verschillende

scholen. Ze kreeg een aanstelling bij de MMS aan de Garenmarkt, het Rembrandt Lyceum en het Louise de Coligny Lyceum.

Exposities

Exposities zijn van belang voor een beeldend kunstenaar. In het contact met het publiek ervaart hij de waardering voor zijn werk en de verkoop wordt er door gestimuleerd.

In 1950 hield Mevrouw Steinbach haar eerste solo expositie. In 1960 nam ze deel aan de tentoonstelling 'negen Leidse kunstenaars' in de Lakenhal.



▪ Lucia Steinbach, *Savona* (1969 of eerder).
Collectie Museum De Lakenhal, Leiden.

Ze was regelmatig betrokken bij het inrichten van exposities. In 1991 was er een Beurs in Holliday Inn, getiteld 'door Rembrandt geleid'. Op verzoek van het VVV heeft ze deze namens Ars georganiseerd. In 1993 bestond de Lorenhof twintig jaar. Lucia's moeder en die van haar achterbuurman Wim v.d. Veer woonden in de Hof. Daarom hebben zij daar samen een tentoonstelling ingericht.

In 1994 bestond Ars 300 jaar. Bij die gelegenheid werd een jubileumtentoonstelling ingericht.

Lucia Steinbach werd in de jaren vijftig lid van het Kunstcentrum samen met Wil Tweehuyzen. Dit resulteerde in een expositie in de Boerhaavezalen.

Bij die tentoonstellingen was ze niet alleen een actieve organisator, ze paste er goed op dat haar werkstukken goed tot hun recht kwamen.

Als dit niet lukte liet ze haar ongenoegen duidelijk merken. Toen een schilderij op een ongunstige plaats terecht kwam, kalkte ze er over heen 'Loek hangt weer in de hoek'.

Ze liet haar kunstopvatting duidelijk meespreken. "Kijken is meer dan zien. Kijken kan schouwen zijn. Niet alleen met je ogen zien, maar met alles wat in je is. Het begin van creativiteit is dat je het schouwt en er dan door geraakt wordt."

In 2009 werd Lucia ernstig ziek. Met 24-uurszorg kon zij nog geruime tijd thuis blijven wonen. In 2012 werd zij benoemd tot erelid van Ars. Op 9 februari 2015 is Lucia Steinbach in Oegstgeest overleden. <

Bronnen:

- *Leids Dagblad*, Broer Roolvink, 2 mei 2015;
- *Ars bulletin* mei 2015, bijlage 97;
- Bert v. d. Veer *Wasstraat 37*;
- *Veronica Steinbach*.

- Lucia Steinbach, *Tentoonstelling E55* (1955).
Collectie Museum De Lakenhal, Leiden.





MOOIE UITVAART

Een Mooie Uitvaart...

...past bij de levensstijl van de overledene
...biedt troost en steun aan hen die achterblijven

Complete uitvaartbegeleiding

Ook voor vrijblijvende informatie



Warme groet,
Angelique

Angelique Valk | Cobetstraat 18A, 2313 KC Leiden |
06-53964420 (24 uur) | angelique@mooieuitvaart.com | www.mooieuitvaart.com

Leyden Exclusive Taxi

Schiphol of Rotterdam The Haque airport
vanuit Leiden

Per enkele reis €50,- | Retour €90,-

Stijlvolle en (eco-vriendelijk) Hybride

071-260 22 22

Voor tariefberekeningen:
www.leydenexclusivetaxi.nl

Pedicure Letta

Pedicurebehandeling
Voetmassage



Letta van Noort • Zeemanlaan 19 • 2313 SV Leiden • 071-5120157

TEEUWEN VERZEKERINGEN

HET ZEKERE VOOR HET ONZEKERE

WWW.TEEUWENVERZEKERINGEN.NL

DE SITTERLAAN 89
LEIDEN
TEL. 071-5149967



Post-Kantoor-Shop wordt Ellen's Store

Foto: RobBeursefotografie

Een grote ontdekkingstocht

Op 26 september was er in de Post-Kantoor-Shop in de Van 't Hoffstraat een hello-goodbye-receptie: Patricia van Zelm nam afscheid als eigenaresse van de winkel en Ellen van Dam nam het stokje van haar over.

Ellen van Dam is geboren in Leiden, maar woont nu in Hoofddorp. "Ik ben een keer of zeven verhuisd", vertelt ze. "En nu woon ik dus in Hoofddorp. Dat ik nu moet reizen voor mijn werk vind ik niet erg. Er zijn zo veel mensen die elke dag de weg op moeten. Bovendien staat de winkel in een leuke buurt. Iedereen is zo vriendelijk. Het is hier net een dorp! Ik voelde dat meteen toen ik hier voor het eerst kwam."

Ellen kreeg de tip dat de winkel een nieuwe eigenaar zocht, van haar zus, een kennis van Patricia. "Mijn zus stuurde me een berichtje of het niet iets voor mij was. De zaterdag daarna zijn we gaan kijken in de winkel, en ik vond het meteen al leuk. Omdat mijn vorige baan nog onzeker was, leek me dit een mooie nieuwe stap. Ik heb dan ook niet lang na hoeven denken. Toen ik twee weken later op vakantie ging, was het eigenlijk al besloten."

Ontdekkingstocht

Voordat Ellen de winkel overnam, werkte ze jarenlang bij een bank en een notaris-kantoor. Een winkel runnen is dan ook wel iets heel anders, en het is voor Ellen een grote ontdekkingstocht. "Maar dat vind ik ook leuk", zegt ze.

"Patricia is de eerste keer mee geweest naar een beurs om me voor te stellen aan leveranciers. Nu ga ik zelf naar de groothandel en ik struin beurzen af om te ontdekken wat ik allemaal kan verkopen. Maar ook in de winkel ontdek ik steeds weer hoekjes waar ik leuke spulletjes neer kan zetten. Dat is het voordeel van een eigen winkel hebben en niet verbonden zijn aan een keten: ik kan zelf bepalen wat ik verkoop. Zo wordt het mijn eigen winkel." Veel veranderingen zullen er nog niet komen, denkt Ellen. Behalve de naam, die is wel nieuw: 'Ellen's Store'. "Er zijn wel dingen die ik op den duur anders zou willen, maar dat is allemaal op de lange termijn. Eerst maar eens routine krijgen en de winkel me eigen maken."

Postzegels

Grote veranderingen in het assortiment komen er niet, al wisselt het natuurlijk

wel steeds. En Ellen verkoopt weer postzegels. "Als je wenskaarten verkoopt, moet je ook postzegels verkopen", vindt Ellen. "Het servicepunt van post.nl is wel opgeheven, dat is een jaar geleden al gebeurd. Postpakketten kunnen niet meer verstuurd worden. Verder blijft er veel bij het oude. Ik heb al spullen voor Kerst in huis en mooie kerstkaarten, maar die komen in november pas in de winkel te staan."

Inmiddels heeft Ellen kennis gemaakt met de andere winkeliers en heeft ze ook al wat vaste klanten. "Ik begin al een beetje mijn draai te vinden. In ieder geval vind ik het erg leuk om in de winkel bezig te zijn. En als er iets is, kan ik altijd nog Patricia bellen. Ik hoop dat de mensen de weg naar Ellen's Store zullen vinden. Ook al is de deur met kou dicht, ik ben gewoon zes dagen in de week open. Ik heb er erg veel zin in!" <



Foto: RobBeursefotografie



Oorlogskerst 1944



H

et is een harde winter met sneeuw en dertig centimeter ijs op de waterwegen.

Nederland is al vier jaar bezet door de Duitsers. Na het eerste oorlogsjaar, waarin de dagelijkse gang van zaken nog vrij normaal leek, neemt de druk van de bezetting steeds toe. Vooral dit jaar is de schaarste ook nijpend geworden aan de eerste levensbehoeften. Er is gebrek aan

voedsel en brandstof en bovendien is alles op de bon. Dat betekent dat, als je niet beschikt over voedselbonnen, je niet tegen nog enigszins normale prijzen voedingsmiddelen kunt kopen, als er al eens iets is. Gas en elektriciteit hebben we sinds begin oktober niet meer en water is op rantsoen.

Maar ik ben een jongetje van acht jaar en kinderen vinden de meest vreemde en benarde situaties nauwelijks beangstigend, zolang je vader en je moeder maar in de buurt zijn. Tijdens de bombardementen op de spoorbrug

over het Rijn-Schiekanaal trilt ons huis onder het helse lawaai en vliegen de glasscherven ons om de oren. Dan zijn mijn broertje en ik bang. Maar omdat óf vader óf moeder bij ons was speelden we vlak daarna al gauw onbezorgd weer buiten waar de grote jongens de gloeiend hete bomscherven, die ze in de buurt van de brug hebben opgeraapt, laten zien. Ik teken Engelse vliegtuigen die Duitsers beschieten, en ik heb iets gehoord wat als *Koentrasiekamp* klinkt. Schijnt een soort van strenge gevangenis te zijn, in Duitsland. Maar het houdt ons kinderen niet uit de slaap.

Als het nog donker is verlaat mijn vader meestal om vijf uur 's ochtends het huis aan de De Sitterlaan om tien kilometer naar een boerderij in de buurtschap Weipoort te fietsen. Vanaf de zomer van 1944 werkt hij daar als boerenknecht. Een merkwaardige betrekking voor een Leids jurist van Javaanse afkomst en zwaar werk ook, maar de betaling in melk, boter, aardappelen en groenten is aantrekkelijk in deze tijd van gebrek aan alles. De boer heeft hem overigens ook om zijn intellectuele capaciteiten in dienst genomen. Die wil graag dat zijn zoon priester wordt en mijn vader werkt 's middags, na het karnen en stallen uitmesten, de boerenzoon bij in Latijn. Daarvoor wordt hij extra betaald in geld. In die sfeer van kou en gebrek naderde Kerstmis 1944. Moeder, hoewel Nederlands Hervormd opgevoed, had er niet veel mee, maar voor mijn vader, opgevoed op Java met *wayang* en *gamelan*, was merkwaardigerwijze Kerstmis een bijzonder feest. Hij was zeer gesteld op een versierde kerstboom, waarvan natuurlijk in deze oorlogstijd geen sprake kon zijn, want elke boom waar men legaal of illegaal de hand op kon leggen werd onmiddellijk verzaagd om tot brandstof voor de potkachel te dienen. Ik wist zeker dat hij iets zou bedenken wat kerstavond gezellig zou maken.

En dan was er nog iets waarop ik dacht me te kunnen verheugen. Op school had de juffrouw enkele weken geleden gezegd dat er op de vrijdag voor kerstmis een grote feestmaaltijd voor alle leerlingen van alle lagere scholen in Leiden zou worden aangericht in de Stadsgehoorzaal. Ook onze klas zou daarheen gaan. De vrijdag voor kerst brak aan en in lange, ordelijke, rijen liepen wij vol verwachting naar de Breestraat. Binnengekomen wachtte ons een teleurstelling. Ik had mij, als in sprookjesboeken, een door kroonluchters verlichte zaal voorgesteld met roodfluwelen gordijnen en mooi gedekte tafels met brandende kaarsen in zilveren kandelaars.

De Stadsgehoorzaal bleek echter een enorme, holle ruimte met een kale planken vloer, die naargeestig verlicht werd door een paar elektrische peertjes aan het hoge plafond. In deze ruimte stonden, bij wijze van tafels, schragen met planken erop, gedekt met wit papier waarop wat zielige dennentakjes een

kerst sfeer suggereerden. Het was ook nogal koud in die zaal.

Nadat de honderden kinderen met veel lawaai en geduw eindelijk waren gezeten op de houten klapstoelen moesten wij kerstliedjes zingen. Daarna werden onze borden door mannen en vrouwen die grote gamellen sjuowden volgekwakt met een soort drabbige hutspot die het midden hield tussen soep en vast voedsel. Ik at met lange tanden, wat een vreselijk eten!

Als afsluiting van de maaltijd werd ons marsepein aangeboden. Die was vervaardigd van gemalen witte bonen vermengd met wat suiker waaraan, om het nog een beetje feestelijk te maken of misschien wel als kleine verzetsdaad, een oranje kleurstof was toegevoegd. Het geheel was geperst tot een brokkelige koek. Hoewel ik mij niet kon herinneren hoe vroeger marsepein smaakte wist ik toch zeker dat dit geen marsepein kon zijn. In tegenstelling tot onze aankomst in nette rijen verlieten wij de Stadsgehoorzaal op ordeloze wijze, onze onderwijzers waren verdwenen, misschien om de gamellen uit te likken. Thuisgekomen bleek in de enige wegens de kou nog bewoonde kamer van ons grote huis, tot mijn verrassing, de potkachel lekker te branden. Dit was uitzonderlijk, gewoonlijk brandde alleen de zogenaamde WONKA, een heel klein WONderKacheltje waarin je alles wat nog maar een beetje brandbaar was – op straat gevonden takjes, droge aardappelschillen of vodden – kon stoken.

Mijn moeder zette, in de vroeg invallende schemering, vier drijvertjes op tafel, dat waren gedeeltelijk met water gevulde glazen waarop een laagje olie was gegoten. Daarin dreef een klein brandend pitje. Ook dit was uitzonderlijk, want gewoonlijk werd de kamer verlicht door slechts één pitje. De warmte en de ongewone verlichting brachten een zekere feestelijke sfeer.

Mijn vader kwam thuis van de boerderij en bracht een, volgens de boerin, geheel mislukte doch met eieren en roomboter bereide cake mee. Zij had die slecht gerezen cake eigenlijk al weggegooid voor de biggen, maar mijn vader was de varkens vóór geweest. Zelden heeft een plak cake mij, altijd al een liefhebber van lekker eten, zó goed gesmaakt.

Mijn humeur werd nog beter toen mijn vader zijn mondharmonica tevoorschijn haalde en kerstliedjes ging spelen, gevolgd door een grappige wayang voorstelling voor mijn driejarig broertje en mij. Hij gebruikte daarvoor door hemzelf uit karton geknipte en beschilderde poppen. Deze poppen droegen de oer-Hollandse namen Piet Snot en Hans Modder en een zwarte pop had de Afrikaanse naam Zambezi. Pas veel later heb ik begrepen dat ze gebaseerd waren op poppen uit de Javaanse wayang, de clowns Semar, Petruk en Nolo Gareng. Zo maakten wij op een koude avond vlak voor kerst in Holland, midden in de tweede wereldoorlog, kennis met mijn vaders Javaanse cultuurgod!

Toen mijn broertje naar bed was bleek er ook nog een cadeau voor mij te zijn. Mijn vader had een verfdoojsje met penseel en een kleurboek op de kop weten te tikken, en met ijver begon ik de voorgedrukte figuren in te vullen met, in mijn ogen, zulke mooie kleuren dat ik er van binnen helemaal warm van werd. Vooral de in het zachte licht van de drijvertjes bijna fluorescerende kleur lichtgroen wekte een soort extase in mij op, die ik later in de psychologische handboeken omschreven zou vinden als 'piekervaring'.

Toen het mijn bedtijd werd had ik een bijna verheven mentale staat van tevredenheid met alle dingen bereikt. En hoewel Kerstmis pas twee dagen later zou zijn ging ik slapen met een intens gevoel van welbehagen. Het zou nu wel gauw vrede worden. <



Foto's: RobBeurseFotografie

Boek en tentoonstelling van Frans Hoek

door Rob Beurse



Vis, Nederlandse zeevissers aan het werk

Het boek 'Vis, Nederlandse zeevissers aan het werk' van ons voormalig bestuurslid Frans Hoek (fotograaf) is uniek. Eindelijk is de Nederlandse Noordzeevisserij van binnenuit in beeld gebracht. De Leidse fotograaf voer daarvoor de afgelopen vijf jaar mee met diverse vissersschepen die elk een andere vismethode hanteerde. De prachtige foto's en video's die hij maakte geven een indrukwekkend beeld van het harde leven en werken aan boord van deze schepen. Onder dezelfde titel is in het museum Vlaardingen, Westhaven 56, tot 7 februari 2016

een tentoonstelling van een selectie van de foto's en video's te zien die Frans Hoek tijdens zijn verblijf op de vissersboten maakte.

Jaap Hoogendijk, voorzitter Raad van Toezicht van het museum Vlaardingen opende de tentoonstelling en nam uit handen van Frans Hoek het eerste exemplaar van 'Vis' in ontvangst. Volgens Hoogendijk, die zeer onder de indruk was van de prachtige foto's, heeft Hoek met dit boek vrijwel alle soorten Noordzeevisserij fotografisch in kaart gebracht. "Hij voer daarvoor, soms langer dan een week mee, beleefde het harde leven van

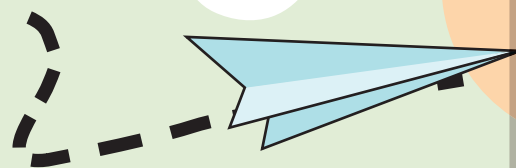
de Noordze vissers en moest dikwijls onder zeer moeilijke omstandigheden zijn foto's maken. Compliment!"

Het boek is een mooie weerslag van de Nederlandse Noordzevisserij in al haar facetten. Frans Hoek geeft met de foto's en teksten een fraaie inkijk in de mooie sector van de Noordzevisserij.

Het boek (tweetalig) is te koop in de boekhandel voor € 32,95, maar u kunt het ook rechtstreeks bestellen bij: Frans Hoek Fotografie via e-mail: info@FransHoekFotografie.nl.



'Ingezonden'



Zuur

Geachte redactie,

Beetje zuur redactioneel in wijkkrant nr. 62. (Die er weer prachtig uitziet en met veel plezier wordt gelezen, met waardering voor al dat vrijwilligerswerk!)

Het is simpel om een elektrisch oplaadpunt voor een auto aan te vragen, maar waarom zou de gemeente het gebruik tussen autobezitters moeten afstemmen? Dat kunnen ze zelf veel sneller en makkelijker, blijkt in de praktijk. De alles regelende overheid is verleden tijd, dat scheelt veel gedoe en geld.

In de bijna dertien jaar die ik hier woon, heb ik de indruk dat de wijkvereniging een hoop verkeersproblemen de gemeente verwijt. Wat meer eigen verantwoordelijkheid zou elke wijkbewoner goed doen – komen we vanzelf vaker met elkaar in contact en loopt het meestal soepeler.

Met vriendelijke groet,

Kees Rotteveel
Van 't Hoffstraat 29
(ik bezit nul auto's)



Woondromen waarmaken



Fides makelaars

fidesmakelaarsleiden.nl



 **Kinderfysiotherapie
Professorenwijk**
Franchimontlaan 45
2313RX Leiden

*Voor zuigelingen, peuters
en schoolgaande jeugd met motorische
problemen en aandoeningen.*

*Een afwijkende ontwikkeling kan belemmerend
werken op de motorische en/of
sociale ontwikkeling van het kind.*

Kijk voor meer informatie op onze website.



**Tel: 071-8884113
of maak een afspraak op
www.kftleiden.nl**



**Kamerlingh Onnesplein
(station Lammenschans)**

Voor al uw groenten en fruit

U kunt ook gebruik maken van onze bestel- en
bezorgservice, telefoon: 06 - 53 682 282,
e-mail: bestelling@olyerhoekgroenteenfruit.nl

Wij verzorgen ook fruit bij:
Kinderdagverblijven,
op basisscholen en op het werk

Kijk ook eens op
www.olyerhoekgroenteenfruit.nl

Een puik, multi-inzetbaar kerstrecept

De kerstdagen naderen weer. Het feest van goede wil, vriendschap en vrede. Of, versie 2015, het feest van stress en keiharde onderhandelingsronden. "Wij hebben Tante Annie vorig jaar al gehad – nemen jullie haar nu maar eens." "Ja, maar dan moet jij schoonvader doen. En op eerste kerstdag, je draait je niet weer onder eerste kerstdag uit!" En dan altijd weer de prangende vraag wat je ze voor gaat zetten.

In uw Wijkkrant helpt! Niet met de onderhandelingsronden. Ons advies is: duelleer er zelf om, compleet met bloed in de tuin of op een goed te reinigen tegelvloertje. Maar voor het eten hebben wij een puik, multi-inzetbaar recept. Snel te maken, heel gemakkelijk, en het ziet er zeer feestelijk uit. Geliefd bij bejaarden (geen zwaar kauw-werk) en kinderen (nauwelijks enge groene dingetjes).

Kan als brunchgerecht, lichte hoofdmaaltijd voor kerstavond, of feestelijk hoofdgerecht voor de kerstdagen zelf.

Gemakkelijk aan te passen voor grotere groepen, gewoon de hoeveelheden maal anderhalf of twee doen.

Voor 4 personen:

1 blik rode zalm van 418 g
250 g ricotta
2 eieren
1,5 eetlepel verse majoraan
sap van 1 citroen
4 tasty tom tomaten, ontveld en in stukjes
zout, peper
1 pak bladerdeeg van 450 g

Verwarm de oven voor op 200 graden. Bekleed de bakplaat met bakpapier. Laat de plakjes bladerdeeg ontdooien en de zalm uitlekken.

Roer de ricotta met 1 ei, de majoraan, peper, zout, en citroensap door elkaar. Verdeel de zalm in vlokken (let op eventuele graatjes) en voeg ze toe. Voeg de tomatenstukjes toe en roer alles door elkaar.

Bekleed het bakblik met vier aan elkaar geplakte plakjes bladerdeeg. Doe de



vulling erop; houd aan de randen twee cm vrij. Rol vijf plakjes uit tot een grote lap, iets groter dan de bodem van de pastei. Bestrijk de vrijgehouden randen heel dun met water, vlij het deksel van de pastei over de vulling heen. Vouw de randen netjes om en druk ze zachtjes aan met de tanden van een vork. Zorg hierbij voor een mooi gelijkmatig patroontje.

Klop het andere ei los en bestrijk de pastei ermee. Breng eventueel feestelijke bladerdeegversieringen aan – kerstboompje, hulstblaadjes, wat uw creatieve hart u ingeeft.

Bak 20 minuten op 200 graden.

De vulling kan van te voren gemaakt worden, maar zet de pastei zo laat mogelijk in elkaar, anders wordt de bodem zompig. <

door Margot Lodewijk



Chocolademousse anders dan anders

Per twee personen:

1 flinke rijpe avocado
1 rijpe banaan
3 eetlepels cacao-poeder (zonder suiker)
beetje kokosmelk
honing naar wens

Hemelse modder noemen wij chocolademousse altijd, en maken het met gesmolten chocolade, geslagen eiwitten, eierdooiers en slagroom. Heerlijk, maar na een fiks kerstdiner ook erg machtig. Deze chocolademousse is eveneens heerlijk van smaak, ligt niet zo zwaar op de maag en is nog supersnel klaar ook... Wat wil je nog meer? En als je de ingrediënten niet verklapt, dan denk ik dat niemand raadt dat er avocado in zit.

Pureer de avocado, banaan en cacao-poeder in een keukenmachine of met een staafmixer. Breng de mousse op de juiste dikte door een scheutje kokosmelk toe te voegen. Voeg tot slot naar smaak honing toe.

Garneer de mousse bijvoorbeeld met noten, geraspte kokos en/of chocoladenibs. <



(Bron: Richard de Leth, Oersterk koken)

Blijven wonen in de Profburgwijk



Het thema Wonen en blijven wonen kwam de afgelopen maanden volop aan bod: de Wijkgroep Ouderen stelde een woonmanifest op en sprak daarover met de wethouders Van Gelderen en Laudy. In de zomer kwam het voormalig Lidwinahuis op Zoeterwoudsesingel 34 in de verkoop en maakte de wijkgroep zich bekend bij verkoper en aspirant kopers. En we ontwikkelden samen een aantal speerpunten in de woondiscussie.

Woonmanifest

“Koester sociale samenhang: gun ouderen een passende woning in de eigen wijk!” Dat is de titel van het woonmanifest, gericht aan de gemeente Leiden. Het woonmanifest maakt onze ongerustheid duidelijk over de beperkte beschikbaarheid van woningen voor ouderen in de wijk; ongerustheid ook over de vraag of voorzieningen en zorg dichtbij huis beschikbaar zullen zijn als de behoefte zich, misschien onverwacht, eenmaal voordoet. Wij streven ernaar dat ouderen (met name 75-plussers) in de eigen wijk een geschikte woning en voorzieningen kunnen vinden, zodat vriendschappen en sociale verbanden behouden kunnen blijven. En tenslotte vinden wij dat de gemeente als partner nodig is om oplossingen dichterbij te brengen. De Wijkgroep vraagt via het manifest de gemeente om:

- Al het mogelijke te doen om nieuwbouw en herbouw enerzijds geschikt en

anderzijds ook financieel bereikbaar te maken voor senioren in de wijk.

- Samen met ons een idee te ontwikkelen over hoe senioren in onze wijk prettig zelfstandig kunnen blijven wonen.

- Ons vroegtijdig te betrekken bij besluitvorming ten aanzien van de inrichting van de wijk.

Eind september lichtten we het manifest toe bij wethouders Van Gelderen en Laudy. Zij vonden ons initiatief belangrijk en nodigden ons uit de woonbehoefte van ouderen in de Profburgwijk verder te concretiseren. Op ambtelijk niveau praten we daar komende maand over door.

Bijzondere panden in de verkoop

Deze zomer kwam het voormalige Lidwinahuis op de Zoeterwoudsesingel in de verkoop. Zou dit huis op deze prachtige locatie niet een uitgelezen kans bieden voor het bouwen van appartementen met enkele gemeenschappelijke voorzieningen in de voormalige kapel? De Wijkgroep Ouderen heeft zich kenbaar gemaakt bij de verkoper en de aspirant-kopers. Bij het opstellen van dit bericht is de naam van de koper nog niet bekend. Wij houden de vinger aan de pols. In het voorjaar van 2016 zal, volgens bronnen, het grote studentenhuis hoek Zoeterwoudsesingel/De Laat de Kanterstraat in de verkoop komen. Mogelijk een prachtig pand voor gezamenlijke bewoning. Had u altijd al het idee om met vrienden een wooncollectief te starten? Misschien biedt dit pand een prachtige kans!

Speerpunten voor 2016

- Samen met de gemeente Leiden analyseren in hoeverre de woningen en voorzieningen in de wijk passen bij de wensen en behoeften van ouderen. Misschien is het mogelijk een pilotwijk worden!

- Signaleren van de verkoop van bijzondere panden in de wijk en elkaar daarop attenderen.

- Excursies organiseren naar woonvormen elders om ideeën op te doen en creatieve mogelijkheden te ontwikkelen voor het aanpassen van bestaande woningen.

Bent u geïnteresseerd? Meld u aan via de wijktelefoon (06 57702800) of stuur een e-mail naar wijkgroepouderen@profburgwijk.nl. <





Foto: FransHoekFotografie

Een bijzondere bijeenkomst over '40-'45 in onze wijk

Vrijdagmiddag 20 november jl. kwam een grote groep wijkbewoners bij elkaar in de Vredeskerk op uitnodiging van de Wijkgroep Ouderen en de Wijkvereniging Profburgwijk. Wijkgenoot Hans Blom en de heer Alphons Siebelt, deskundige op dit terrein, vertelden over de oorlog in de Profburgwijk. Alphons Siebelt had beeldmateriaal bij zich dat reacties oproep van de aanwezige wijkgenoten die zelf de periode van de oorlog in onze wijk hebben meegemaakt. Vooral door dat levendige contact tussen de inleiders en de ooggetuigen uit de zaal werd het een

bijzondere bijeenkomst. Het laatste woord is er ook nog niet over gesproken. In een aantal Trigon-bijeenkomsten op donderdagochtenden in het komend voorjaar zal Wout de Bruijne met steun uit de Leidse Video en Smalfilm Liga een vervolg aanbieden met meer filmmateriaal waarover via die LVSL kunnen beschikken. Belangstellenden kunnen zich melden bij de Wijkgroep Ouderen (Ouderencontact) (zie de gegevens op deze pagina) en worden daarna op de hoogte gehouden van de filmochtenden via de Nieuwsbrief. <

Nieuwe naam

De Wijkgroep Ouderen Profburgwijk kiest met ingang van het jaar 2016 voor een nieuwe naam:

*Ouderencontact
Profburgwijk*

Deze nieuwe naam is niet alleen wat beknopter, maar ook veel duidelijker: wij zijn een organisatie die onderling contact tussen de ouderen in de Profburgwijk mogelijk maakt. Dat doen we omdat we denken dat onderling contact in moeilijke tijden van heel groot belang kan zijn. Onderling contact lijkt ons dan bijna even waardevol als professionele ondersteuning. Als we eenmaal onderling contact hebben, merken we eventuele problemen op en kunnen we elkaar te hulp schieten. En als er geen hulp nodig is, hebben we veel plezier en gezelligheid met elkaar. Voorlopig blijven e-mailadres wijkgroepouderen@profburgwijk.nl en telefoonnummer (06 57702800) onveranderd. In de nieuwsbrief houden we u op de hoogte! <

Koffiedrinken bij Trigon

Ieder donderdagochtend kunt u als oudere terecht in het Trigongebouw bij de sportvelden aan de Cronesteinkade. Vanaf 10.30 drinken we gezamenlijk koffie. Vanaf 11.15 uur is er een activiteit: een lezing, jeu de boules, nieuwsbesprekingen of een politiek café. U kunt blijven of u kunt rond die tijd gewoon naar huis gaan. Iedere oudere is van harte welkom. De bijdrage is € 2,50 p.p. <

Wijkgroep Ouderen

Géén leden, alleen belangstellenden. U kunt uw mailadres of postadres opgeven, dan houden we u op de hoogte via onze nieuwsbrief. U kunt er in dat geval op rekenen dat u het nieuwe Wijkkompas ontvangt.

www.profburgwijk.nl/wijkgroepouderen

U kunt de Wijkgroep Ouderen op verschillende manieren bereiken:

E-mail: wijkgroepouderen@profburgwijk.nl

Telefoon: 06 - 577 028 00
op werkdagen tussen 9.30 en 11.30 uur

Correspondentieadres: Rita de Boer,
Asserstraat 66, 2313 GH Leiden



ENJOY LIFE...ENJOY your sofa... Enjoy COLIJN

De stijl van Colijn Interieur kenmerkt zich tot modern, landelijk en romantisch en heeft een grote collectie zitmeubelen in huis, waarbij kwaliteit voorop staat. De filosofie van Colijn Interieur en zijn collectie voldoet aan alle verwachtingen om van je huis een thuis te maken, geniet van je gezin, van je interieur en een leven in balans. Frans en Inge Colijn nodigen U uit de collectie te komen bekijken en een kop koffie/thee te komen drinken.



Inge & Frans Colijn



Gewoon bij U in de buurt



SINDS 1977

Bezoek onze 2500 m² showroom
 Hoek Hoge Rijndijk / Verdamstraat 6
 2313 PN Leiden
 T (071) 5142421
 info@colijninterieur.nl

Bekijk onze vernieuwde website:
www.colijninterieur.nl

door Marijke Boter

Mijn naam is Marijke Boter en sinds een paar maanden ben ik de nieuwe webmaster van de website van onze wijk. Al langere tijd schrijf ik interviews voor de Wijkkrant, wat ik erg leuk vind om te doen. Zo kan ik mijn betrokkenheid bij de wijk tonen, en ik ontmoet veel mensen.

Op het moment werk ik als baliemedewerker bij de openbare bibliotheek van Leiden en Leiderdorp. Met mijn neus in de boeken, een plek waar ik graag vertoef.

In mijn vrije tijd schrijf ik graag. Dat ik dat kan combineren met de interviews die ik voor de Wijkkrant doe, vind ik fantastisch. Maar behalve interviews schrijf ik ook verhalen. Zo schrijf ik een keer in de week een verhaal voor mijn website, www.marijkeboter.nl, waar ik verhalen schrijf over Julia, een jonge, gewone vrouw die gewone dingen meemaakt. Door normale gebeurtenissen te beschrijven die iedereen kunnen overkomen, hoop ik herkenning op te roepen. Ik hoop

binnenkort mijn eerste verhalenbundel uit te brengen, met een verzameling verhalen van mijn website.

Als ik niet lees of schrijf, zing ik. Ik volg zangles en heb de afgelopen twee jaar meegespeeld in twee amateur musicals,

Ik heb veel zin om de website van onze wijk te beheren. Ik ben nu een paar maanden onderweg, en het bevalt me prima. Het is een mooie plek om mijn creativiteit kwijt te kunnen, in woord én beeld, en dat ik u als wijkbewoner het

Webmaster Marijke Boter stelt zich voor



Foto: RobBeurseFotografie

Oliver Twist en Reis om de wereld in 80 dagen. Aankomend jaar speel ik in Peter Pan. Als ik niet oefen voor de musical, ben ik op de repetitie van het Eurokoor Nederland te vinden, of zing ik thuis het dak eraf.

laatste nieuws over de wijk mag meedelen, vind ik erg leuk om te doen. Ik hoop er nog lang mee door te gaan! <

advertentie



deschans:tandartsen

algemene tandheelkunde: mondhygiëne: preventie: angst:
implantologie: moderne apparatuur: esthetiek: digitale techniek

tandartsen : Babette Korteweg-Vissers en W.F. Beerman

Lammenschansweg 15a : 2313 DH Leiden
Inschrijven via de website of 071 514 21 00

www.deschanstandartsen.nl

Het heette een oriëntatie op haar toekomst te zijn, maar de cursus houtbewerken waar ze in dat kader aan deelnam zou haar hele leven veranderen. “Ik kwam die werkruimte binnen, rook en zag het hout en wist dát wil ik.” Ze maakte daar haar eerste kast. Nu zes jaar later heeft Karin Jansen een bloeiend bedrijf. Ze noemt zichzelf ‘de meubelmaker, die ook ontwerpt’. Wij spraken met haar over die ingrijpende carrièreswitch.



Ik rook het hout en wist... dát wil ik

Als ik haar prachtige zeer goed ingerichte werkplaats in het Olga gebouw aan de Evertsenstraat binnenkom is Karin net bezig met het aanbrengen van een paar honderd zeer kleine magneetjes in even zoveel boorgaatjes. “Ja, dat hoort er ook bij”, is haar antwoord als ze me wat vragend ziet kijken. “Ik creëer en ik bouw, maar soms... Maar ach, zo erg is het ook weer niet. Even doorbijten en dan is ook dit klusje geklaard.”

Een hoek in de werkplaats wordt ingenomen door grote schoolborden waar opdrachten op staan. “Als die borden vol staan geeft dat een heel goed gevoel.” Nou, ze kan gerust zijn, ze zijn helemaal volgeschreven. Boven heeft ze een ruimte ingericht als kantine. Foto's aan de muur van geslaagde projecten. Daar praten we in alle rust verder. Ze is trots op haar successen.

Druk

Karin heeft het druk, zeg maar gerust heel druk. Hoewel ze een opleiding

heeft als bedrijfseconoom is het haar niet in de eerste plaats om het geld te doen. Ooit werkte ze als financieel directeur bij een pr-bureau. Daar had ze een heerlijk tijd. Maar na zes jaar wilde ik eens wat anders en heb ik mijn baan opgezegd en een nieuwe baan gezocht. Ik verdiende er veel meer geld dan dat ik nu verdien. Maar wat een afgrijselijk organisatie vond ik dat.”

Gedurende haar zoektocht naar ander werk dat haar meer aansprak volgde ze een cursus houtbewerken in Friesland. En daar ontdekte zij haar echte passie: hout! “Ik heb de stap genomen, niet eens gewaagd, want ik was ervan overtuigd dat dit was waar ik mee bezig wilde zijn. Ik werd voor het eerst sinds jaren weer blij van wat ik deed. Ik oriënteerde me op de mogelijkheden, nam ontslag, volgde de opleiding meubelmaker aan het Hout- en Meubileringscollege in Amsterdam, huurde een ruimte en ben gewoon begonnen. Ik noemde mijn bedrijf ‘Lajansen’.”

Lajansen

Inmiddels heeft Lajansen naam gemaakt. De opdrachten komen veelal via mond-op-mond reclame bij haar binnen. “Maar ik moet het natuurlijk wel waarmaken”, zegt ze, realistisch als ze is. Driekwart van haar werk bestaat uit het ontwerpen en maken van kasten. Maar ze krijgt ook opdrachten voor keukens. “Ik maak daarvoor zelf de kastjes en



de frontjes, maar het plaatsen van de leidingen in de keuken doe ik natuurlijk niet zelf. Dat laat ik door vakmensen doen. ‘Schoenmaker blijf bij je leest’, zeg ik altijd maar.”

Oplossingen zoeken

Wat Karin het liefste doet is kijken bij mensen, overleggen en oplossingen zoeken. “Het is voor mij de ultieme uitdaging om iets te maken wat eigenlijk niet kan. Dat is mijn lust en mijn leven.” Als voorbeeld noemt ze een L-vormige hoekkast. Ze was ‘vergeten’ om op de plaats waar de kastdelen die de L vormen bij elkaar komen een steunpootje te tekenen. “Dat steunpootje is nodig anders valt de kast om. Maar ja, de opdrachtgever had juist voor dat ontwerp gekozen omdat hij daar helemaal geen pootje wilde. Hoe los je dat op? Uiteindelijk na veel gepuzzel heb ik een ophangconstructie aan het plafond bedacht die goed voldeed. Klant blij en ik blij. Maar als je me vraagt of ik er nog wat aan verdiend heb? Nou, niet echt. Teruggerekend heb ik daar voor ongeveer € 3,00 per uur gewerkt. Maar de voldoening is onbetaalbaar en daar gaat het tenslotte om.”

De switch is volgens Karin een heel goede keus geweest. “Ik geniet elke dag. Wel moet je naast het genieten van het ambachtelijk bezig zijn ook lol hebben in het ondernemerschap. Want hoe gepassioneerd je ook bent, de schoorsteen moet blijven roken.

Op vrijdag is Karin voor zichzelf bezig. In een van de boven ruimten van haar werkplaats is ze bezig met de bouw van een bootje. En zijn naam is: Stickelback.

<

Naast het ontwerpen en maken van meubels geeft Karin ook workshops.

Zelfgemaakt

“Ik geef workshops onder de naam Zelfgemaakt. Daarin maken de deelnemers (minimaal vier, maximaal acht) in één dag een poppenhuis, een toonkastje, een krukje of een hobbelpaard of ze leren houtsnijden.”

Er is inmiddels een pilot geweest met het poppenhuis. Het was zeer succesvol met veel enthousiaste reacties van de deelnemers. Het programma blijft zich natuurlijk ontwikkelen en Karin staat open voor suggesties.

En voor vier of meer deelnemers maakt zij workshops naar wens. Als er maar hout in zit!

Zelfvermaakt

Via een klant in de wijk kwam Karin op een ander product. “Deze klant wilde niets nieuws maken, maar liever iets (ver)maken wat ze al had. Zo ontstond Zelfvermaakt.”

Een of twee ochtenden per maand stelt Karin haar werkplaats open. Dus, heb je een tafel met te hoge poten? Een scheef krukje? Een wiebelig pootje? Een tafeltje die een nieuwe afwerklaag nodig heeft? Een stoel die... Kom dan op woensdag tussen 9 en 9.30 met je vraag naar de werkplaats. Karin maakt dan een inschatting van het werk, zegt wat het kost en dan ga je zelf aan het werk. Karin helpt natuurlijk wel, maar Zelfvermaakt betekent zelfvermaakt.

Details over beide workshops zijn te vinden op www.lajansen.nl.



Foto's: Robbeursefotografie



Foto: Karin Jansen



WINKELIERSVERENIGING • PROFESSORENWIJK

Prof. Wijk



Keurslager Ed Nozeman
Bloemenshop Rozemarijn

Drogisterij/Parfumerie
van Hartevelt

Ellen's Store

Dierenspecialzaak
Knabbel en Babbel

Huidverzorgingsstudio
Ineke de Graaf

Weydeland
Kaasspecialzaak

Marthy's Haarstudio

Drankenhandel Leiden

Tandprothetische praktijk
R. Brouwer

www.profwijkwinkels.nl

Het Plantsoen

Een klein deel van de bewoners van onze toch al mooie wijk heeft ook nog eens het geluk een schitterend uitzicht te hebben op één van de allermooiste stadsparken die Leiden rijk is. In 1836 werd het door stadsarchitect Salomon van der Paauw ontworpen park in gebruik genomen. In de afgelopen 180 jaar is er veel veranderd in en om het park, maar één ding is zeker: in de herfst is de aanblik van het plantsoen werkelijk adembenemend. Menig wijkbewoner die in dit park zijn of haar voetsporen heeft achtergelaten zal dat kunnen beamen.

Foto's: Hans Elstgeest

Kerstkoekjes

Glas-in-lood-koekjes

Ik houd van de herfst – de kleuren, de naderende feestdagen, zelfs van het gure weer! Deze dagen lenen zich bij uitstek voor het bakken van deze koekjes. Ik maak ze in grote hoeveelheden zodat ik voldoende heb om in de kerstboom te hangen, mooi ingepakt cadeau te doen en/of te ruilen in een cookie-swap.

Bij een cookie-swap bakt iedereen een grote hoeveelheid van één soort koekjes en alle koekjes worden verdeeld onder het aantal deelnemers. Zo heb je een mooi assortiment met kerst als afsluiting van het feestmaal – of natuurlijk gewoon bij de thee, chocomel of glühwein na een herfstwandeling.

Recept voor dertig-veertig koekjes:

- 300 gram zelfrijzend bakmeel (plus wat extra voor het uitrollen)
- snufje zout
- 1 eetlepel gemalen five spice óf gemberpoeder óf kaneelpoeder
- 1 á 2 theelepels vers gemalen zwarte peper (naar smaak)
- 100 g boter in kleine blokjes
- 100 g witte basterdsuiker
- 2 eieren
- 60 g vloeibare honing
- koekjesuitstekers
- bakpapier
- doorzichtige gekleurde zuurtjes
- 80 g poedersuiker

door Dorien Janssen

1. Bekleed twee bakplaten met bakpapier en verwarm de oven voor op 170°C.
2. Meng de eieren en honing goed.
3. Doe het zelfrijzende bakmeel, suiker, zout, specerijen en zout in een kom en voeg de boter toe en kneed het iets door elkaar.
4. Voeg 2/3 van het ei-honingmengsel toe en kneed het deeg. Gebruik meer indien nodig. Je wilt een deeg dat net voldoende samenhang heeft om uit te kunnen rollen.
Als je een keukenmachine hebt: doe alles behalve het ei-honingmengsel in de keukenmachine en laat draaien terwijl je langzaam het ei-honingmengsel toevoegt tot je een nét samenhangend deeg hebt.
5. Vorm 2 bollen en leg er 1 ingepakt in vershoudfolie in de koelkast. De andere gebruik je meteen.
6. Strooi wat meel op je werkblad en rol het deeg uit tot een dikte van 5 mm. Steek koekjes uit en maak er een gaatje in waar je later een lintje doorheen kunt doen om ze op te hangen. Ik gebruik hiervoor een buigrietje.
7. Leg de koekjes op de bakplaten met 2 cm tussenruimte. Steek met een kleinere vorm een vorm uit je koekjes. Het overgebleven deeg kun je nog twee keer opnieuw uitrollen voor

meer koekjes.

8. Maak de zuurtjes wat kleiner met behulp van bijvoorbeeld een vijzel. Doe wat van de gehakte zuurtjes in de uitsparing van de koekjes.
9. Bak de koekjes 13 minuten. Dit verschilt iets per oven, als je koekjes mooi licht goudbruin zijn, zijn ze goed. Laat ze afkoelen op het bakblik.
10. Als de koekjes volledig afgekoeld zijn kun je ze met glazuur versieren. Meng 2 eetlepels water door de poedersuiker. Voeg eventueel water toe maar wees voorzichtig, voor je het weet is je glazuur te vloeibaar. Spuit het glazuur op de koekjes of strijk het er met een lepelteje op. Be strooi met glitter en versiersels. Laat het glazuur goed drogen.
11. Doe een lint door het gaatje en hang ze in de boom.

Fijne smakelijke kerstdagen.



Nieuw initiatief in de wijk

door Johan Splinter

**Eerste
bijeenkomst**

maandag 8 feb.
St Josefschool
inloop v.a.
19.30 u.

Foto: RobBeurseFotografie

Buurt Business Netwerk

Nog maar een paar maanden woont Annet Struik (42) met haar gezin in de Van der Waalsstraat, maar nu al zegt ze: "Hier wil ik mijn vleugels uitslaan en oud worden." Annet bruist van energie. Ze is actief als conceptontwikkelaar, schrijft en verzorgt trainingen. In die rol wil ze zich gaan inzetten om zelfstandige ondernemers en ondernemende professionals in de wijk bij elkaar te brengen in het Buurt Business Netwerk (BBN). Elkaar inspireren, ondersteunen en expertise en ideeën uitwisselen. Dat is de bedoeling.

Annet kwam naar Leiden vanuit Voorschoten, want de stad heeft meer te bieden dan een dorp voor iemand, die floreert in een netwerk van ondernemende mensen. Ook de prettige buurtwinkels, de leuke mix tussen rust en drukte en de fijne wijk maken het woonplezier hier groter.

De afgelopen tien jaar was ze onder andere actief als trainer en coach voor ondernemers en professionals, die zich wilden ontwikkelen in een nieuwe functie of een eigen idee concreet vorm wilden geven. Vooral dat laatste wil ze in onze wijk gaan doen: mensen bij elkaar brengen in een zakelijk en ondersteunend netwerk. Ze geniet ervan om mooie plannen tot werkelijkheid te maken.

Wat voor mensen passen in het netwerk?

Annet: "Het gaat in ieder geval om zelfstandige ondernemers en ondernemende professionals uit de wijk, die willen delen, samenwerken en vertrouwen hebben in hun eigen kunnen. Het netwerk wordt een combinatie van zakelijk en persoonlijk samenwerken. Het gaat niet om direct aan elkaar te verkopen, maar om elkaar wakker te houden door tips te geven, contacten te delen of samen een expert in te huren (als het even kan uit de wijk). Je gaat natuurlijk expertise uitwisselen en van elkaars kennis gebruikmaken. In de sfeer van: 'Goh, jij zit in die hoek. Denk eens met me mee.' Elkaar indirect aan opdrachten helpen via dit netwerk is een mooie bonus. Het zou ook fijn zijn, als het allemaal mensen zijn, die elkaar ook soms op straat tegenkomen. Dat maakt het prettig en minder formeel en zo kun je gemakkelijk met elkaar in contact blijven."

Wanneer is het netwerk een succes?

"De ideale situatie is, dat er over een jaar een groep is van meer dan vijftig ondernemers en professionals, die elkaar al een beetje kennen. Ze kunnen als groep maandelijks samenkomen, maar ook individuele afspraken maken. Ook is het de bedoeling om voor de wijk iets meer te gaan betekenen. Dit wil ik gaan doen door één of twee keer per jaar een project te doen als bijvoorbeeld 'acht uur overwerken'. Dat houdt in, dat mensen zich acht uur gratis gaan inzetten voor een goede zaak. Er zijn ongetwijfeld mensen in de wijk die verbonden zijn aan een goed doel of een mooi idee hebben dat bijdraagt aan de wijk. Die kunnen dan een beroep doen op het netwerk."

Wanneer gaat het van start?

"De eerste bijeenkomst staat gepland op maandag 8 februari in de St Josefschool. De inloop is vanaf 19.30 uur. We starten om 20.00 uur en het duurt tot maximaal 22.00 uur. We gaan dan kennismaken, inspiratie opdoen en afstemmen, wat we van elkaar kunnen verwachten. In principe is het gratis, afgezien van een kleine bijdrage in de kosten." Er komt ook een LinkedIn-groep, waarin mensen elkaar kunnen terugvinden en informatie kunnen uitwisselen. De webpagina van het Buurt Business Netwerk (BBN) is voorlopig nog gelinkt aan de site van Annet. De eerste deelnemers zijn er al. Schrijf je in door Annet te mailen via post@annetstruik.nl of kijk voor meer info op www.annetstruik.nl/bbn/ <



Foto: RobBeursefotografie

Lorentzhof viert hoogste punt

Een partytent, kerstverlichting, statafels en lange tafels met banken... Op de begane grond van het volledig ontmantelde gebouw was een sfeervolle hoek ingericht om te vieren dat de renovatie van Lorentzhof haar hoogste punt heeft bereikt. De bouwvakkers werden getraakteerd op snert, roggebrood met spek en – omdat het bijna sinterklaas is – kruidnoten, mandarijnen en banketstaaf. Maar eerst sprak Ineke van der Zande, voorzitter Raad van Bestuur Libertas, de aanwezigen kort toe: "We renoveren een bestaand gebouw, en dan kom je van alles tegen, maar ik merk dat iedereen zich inzet om er een succes van te maken. Bij het hoogste punt hoort een versnapering, maar ook het spreekwoordelijke envelopje om jullie hiervoor van harte te bedanken. En ik ben ervan overtuigd dat de nieuwe Lorentzhof prachtig gaat worden."

De renovatie loopt overigens op schema: half april is de renovatie klaar en in juni zullen de bewoners terugkeren naar het pand. <

advertenties

RUIMTE VOOR ONTMOETEN EN ONDERNEMEN

Verhuur, flexplekken, cowerken, workshops, vergaderen, massage, bewust ondernemen, borrels en meer

KANAALPARK 157
WWW.DEPLEK.NU



Schilder- en Onderhoudsbedrijf

Ron Chaudron

Met aandacht voor het ambacht

- **Binnen- en buitenschilderwerk**
- **Wand- en plafondafwerking**
- **Houtrotreparatie**
- **Periodiek onderhoud**
- **Fijn timmerwerk**

Kanaalstraat 34
2313 NS Leiden
Tel.: 06 - 242 016 56
rchaudron@hetnet.nl

De geplaagde moerascipres in het Rosarium

Bomen schreeuwen niet,
Takken schreeuwen niet,
Grond niet,
Zee, vogel, huilt niet:

Huub Oosterhuis, geb. 1933



Geen bomen, takken, grond en vogels schreeuwden of huilden toen het afgelopen jaar de moerascipres (*Taxodium distichum* (L.) Rich.) in het Rosarium tussen Uhlenbeckkade en Meijerskade verschrikkelijk werd geplaagd! Het is alsof de nieuwe top van de boom, de ontkroonde stam, het stille symbool is voor een enorm protest.

Het verleden

De geschiedenis van Leiden herinnert ons aan de aanwezigheid van Watergeuzen, Spanjaarden en Romeinen. Bomen kunnen ook aan het verleden herinneren, de *Taxodium* – de moerascipres – is daarvan een voorbeeld. Lang geleden, waren er in ons land moerasbossen. Die pasten in het gematigd-warme klimaat van die tijd. Bij de plaatsen Brunssum en Reuver in Limburg zijn fossielen gevonden van de moerascipres uit de geologische tijdperiode Vroeg-Pliocene (5,4-3,3 miljoen jaar geleden) en uit het Laat-Pliocene (3,3-1,65 miljoen jaar geleden). (www.geologievannederland.nl/fossielen/planten/moerascipres). Destijds was hier het klimaat geschikt voor de *Taxodium dubium*. De moerascipres in onze wijk lijkt hierop. Na het Pliocene veranderde het klimaat in Nederland en werd het te koud voor de moerascipres, hij verdween zelfs uit Europa. De moerassen waarin deze boom groeide, leken veel op de tegenwoordige Everglades in Florida. Van *nature* komen moerascipressen voor in subtropische

moerassen en rivieroeveren in het zuidoosten van de Verenigde Staten. Vanuit die omgeving is de moerascipres rond 1640 in West-Europa ingevoerd en dus weer in onze omgeving teruggekomen. Omdat ons huidige klimaat in grote lijnen vergelijkbaar is met dat van het Pliocene, voelt de boom zich ook nu weer in Nederland thuis. Hij doet het hier goed. Deze conifeer wordt daarom veel aangeplant in onze parken en tuinen.

Ongelijk

De ene mens (*Homo sapiens* L.) is de andere niet; de ene boom is de andere niet, en ook geldt dat de ene moerascipres de andere niet is. Binnen een soort kunnen individuen heel sterk verschillen. Zowel de erfelijke aanleg als de omgeving waarin een individu opgroeit veroorzaken deze verschillen. De moerascipres (*Taxodium distichum* (L.) Rich.) in het Rosarium ziet er heel anders uit dan zijn soortgenoten in het nabij gelegen Roomburgerpark en het Plantsoen. En toch is het één en dezelfde soort. Sinds de invoering van deze soort is er mee gekweekt. Ook daardoor zijn er verschillende typen ontstaan. Bij het Rosarium van de

Leidse Hortus Botanicus is in 1850 de vijvercipres, *T. ascendens* Brongn., aangeplant. Die boom lijkt veel op de moerascipres. Toch ziet hij er anders uit, de naalden verschillen heel sterk. Dat is in de Hortus goed te zien omdat er dichtbij ook een moerascipres staat. Die boom heeft in 1860 een plaats gekregen en staat bij de ingang van de kassen. Beide bomen zijn heel hoog. Of beide bomen verschillende soorten zijn wordt betwijfeld (A. Farjon, 2008, *Conifers*, E.A. Eckenwalder, 2009, *Conifers of the world*). Het geslacht *Taxodium* kent nog één andere soort, *T. mucronatum*. Deze soort groeit in Mexico. Hij blijft het hele jaar groen terwijl de moeras- en vijvercipres in het najaar hun naalden (zelfs twijggjes) laten vallen.

Knieën

Wie de moerascipres kent denkt vaak aan 'knieën', de knievormige uitgroeisels boven de wortels van een boom. De bomen uit het ondergeslacht *Taxodioideae* zijn vrijwel de enige die ze vormen. Bij de boom in het Rosarium steken de knieën enkele centimeters boven de grond uit. De vijvercipres in de Hortus heeft ook duidelijke knieën. In het land van hun oorsprong worden ze veel groter, soms zelfs ruim vier

meter hoog. Wat de functie van de knieën precies is, is niet bekend. C.H. Briand publiceerde een overzicht van onderzoek aan en discussie over deze functie (Cypress Knees: An Enduring Enigma. *Arnoldia*. 2000-2001). Hij schrijft dat dit verschijnsel al sinds 1819 onderwerp is van discussie. Knieën worden in het algemeen gezien op bomen die in moerassen groeien. Sommige wetenschappers dachten dat ze kunnen helpen bij het transport van zuurstof in de wortels van de boom. Zij zouden ook ondersteuning kunnen geven bij het verankeren van de boom in een zachte ondergrond. Anderen dachten dat ze nodig waren voor vegetatieve reproductie, mechanische ondersteuning en de opslag van voedingsmiddelen en koolhydraten. Briand concludeerde dat de functie na bijna tweehonderd jaar van speculatie en onderzoek nog steeds onduidelijk is. Volgens hem zijn ze in het verre verleden mogelijk geëvolueerd in reactie op een bepaalde milieudruk die nu misschien niet meer bestaat, en waardoor hun functie in het verre verleden verloren is gegaan.

Kegeltjes en andere bijzonderheden

Een naaldboom vormt vaak naalden en kegels voor de productie van stuifmeel en zaden. Niet alle naaldbomen verliezen in de winter hun naalden, de moerascipres doet dat wel. In de winter worden de mannelijke en vrouwelijke kegels zichtbaar. Er hangen dan dunne twijgjes in de boom met heel veel kleine mannelijke kegeltjes. De kleine, jonge, bloeiende vrouwelijke kegeltjes (met bloemetjes) zijn vrijwel niet te vinden. Daar komt nog bij dat er heel weinig

bloemetjes worden gevormd. Die kegeltjes groeien uit en tegen de herfst hangen er 1-2,5 cm grote balletjes in de boom. In de Rosariumboom (hij is omstreeks 1960 aangeplant) heb ik ze wel eens gezien, maar dit jaar nog niet. Omdat ik er een tekening van wilde maken ging ik kijken in het Plantsoen. Ik ontdekte de contouren van enkele kegeltjes. Ook in het Plantsoen produceren de cipressen ze nauwelijks. Duidt dit erop dat er in Leiden bijna geen vrouwelijke kegeltjes worden gevormd? De Franse botanicus, Louis Claude Marie Richard (1754-1821) gaf deze boom de naam, *Taxodium distichum*. *Taxodium* betekent lijkend op *Taxus*, gelet op de



Foto: JosVersteegen

twijgen is dat niet verwonderlijk. Net als een *Taxus* kan de moerascipres ook heel oud, wel duizend jaar worden. De hoogte die een moerascipres kan bereiken, veertig-vijftig meter, zal een *Taxus* nooit halen. *Distichum* betekent dat de naalden in twee rijen staan. Ze staan in mijn tekening wel in twee rijen, maar niet tegen over elkaar. Dat deden ze ook niet op de twijg die ik natekende. Het verbaast mij dat uit een knop op een twijg die in de winter nauwelijks groter is dan een speld, na het uitbotten redelijk snel twijggjes met naalden verschijnen, twijggjes die daarna snel ook weer nieuwe twijggjes vormen. De moerascipres hoort thuis in de moerascipresfamilie (*Taxodiaceae*). In de groenstrook tussen de Uhlenbeck- en Meijerskade staan enkele watercipressen (*Metasequoia glyptostroboides*). Die worden ook vaak bij deze familie ingedeeld. Ze zien er heel anders uit dan de moerascipres.

Schreeuwen

De moerascipres in het Rosarium heeft het heel erg moeilijk. Zaterdag 25 juli 2015 stormde het verschrikkelijk in Leiden. De boom verloor zijn top. Ook werden in die periode verschillende bomen gesnoeid. De cipres werd volgens mij onnodig van zijn onderste takken ontdaan. Waarom eigenlijk? Soortgenoten elders in de stad mogen wel hun onderste takken houden. De boom is dapper! Schreeuwde hij of zijn takken om hulp? Ik weet het niet. Zag hij aankomen dat hij zijn top zou verliezen. Gelukkig doet een zijtak al zijn uiterste best om top te worden. Ik wens hem succes toe!! <

advertentie

Alchemilla

Tuinontwerp- en adviesbureau

Marian Rappoldt
De Sitterlaan 75
Tel.: 071-5135142 of 071-5661405
E-mail: info@alchemillatuinontwerp.nl
www.alchemillatuinontwerp.nl

Folder op aanvraag



Buurtherinneringen

Door Gesineke Veerman

Ook de Vredeskerk en de Oud-Katholieke Kerk organiseren met kerst speciale kerstvieringen voor kinderen, vaak met een kerstspel en wat lekkers. Zie het programma op de achterpagina van deze Wijkkrant.

Voor dit kerstnummer hebben we buurtherinneringen opgehaald aan het 'Kindje wiegen'. Op eerste kerstdag om twaalf uur komen peuters en kleuters uit de buurt, hun ouders, grootouders en grote broers en zussen naar de Sint-Petruskerk. Ze verzamelen zich bij de kerststal om te luisteren naar het kerstverhaal, liedjes te zingen en een kaarsje op te steken. Na afloop is er wat lekkers.



Kindje wiegen

Vraag en antwoord

"We doen het al bijna dertig jaar", vertelt Marijke van Cleef, die acht jaar lang hielp om dit feestje te organiseren. "Eerst werd het verhaal verteld uit een boek met plaatjes. Later werd het een vraag-antwoord spel naar aanleiding van de kerstfiguren die je in de stal ziet staan. Op het hoogtepunt, in 2011, zaten er vijftig kinderen op ons vertelkleed."

Belletjes en 'eia eia'

De traditie van het 'kindjewiegen' zelf is nog veel ouder. Er bestaat een verslag (of in dit geval waarschijnlijk 'beklag') uit 1604, waarin wordt beschreven hoe de priester tijdens de mis op eerste kerstdag een wiegje met een beeldje in luiers meebrengt en op het hoogaltaar neerzet. Hij begint het kindje te wiegen en zingt 'Eia, eia'. In de kerk wordt het lied overgenomen en begeleid door luid geklingel van allerlei belletjes. Die

hangen aan de wiegjes van de kinderen, die in grote getale met hun ouders zijn mee gekomen. Ook het orgel speelt zacht het wiegeliedje mee.

Vandaar dus die tot de verbeelding sprekende benaming, en vandaar dat we in sommige oude kerstliedjes 'na na na', 'eia eia', en 'sus sus' zingen.

(Bron: www.camerata-trajectina.nl)

Beschuit met muisjes

Tegenwoordig lopen de kinderen lekker heen en weer tijdens het verhaal. "Kan allemaal", verzekert Marijke. Het laatste liedje is altijd 'Midden in de winternacht'. Het 'laat de citers slaan, blaast de fluiten aan, laat de bel, laat de trom, laat de beltrom horen', mogen de kinderen begeleiden op muziekinstrumentjes. Samba-ballen voor de kleintjes en blokfluiten voor de groten. Daarna is er beschuit met muisjes die in allerijl is gesmeerd na de plechtige ochtendmis, in de pastorie.

Het blijft tenslotte een geboortefeest.

Knikengeltje

Speciale attractie is het zogenaamde 'knikengeltje'. Dat knikt als je er kaarsen-geld in doet. "Wil je een kaarsje aansteken?", vragen we altijd als een kind binnenkomt. Dan helpen we ze erbij. De kaarsjes worden bij elkaar gezet. Aan het eind mogen de kinderen hun kaarsjes weer uitblazen."

Marijke moest zich altijd haasten om de kinderen op tijd te kunnen ontvangen. 's Ochtends zingt ze in het koor tijdens de mis, dan snel snel smeren, en een kwartier voor aanvang klaarstaan voor de ontvangst. "Ga maar op het kleed zitten en zoek maar een goed plaatsje, dat je het goed kunt zien." <

Meedoen met de rubriek? Dat kan, via buurtherinneringen@gesineke.nl.

Favoriete plek in de wijk van Jacqueline

door Rob Beurse



Bij de tijd

De Van der Waalsstraat is voor mij de leukste en belangrijkste plek van de professorenwijk. Al vele jaren run ik hier mijn bedrijf (kapsalon) met veel plezier. Dagelijks blijf ik bij de tijd door het mooie uitzicht op de kerktoren van de Sint Petruskerk.



Een foto van u op uw favoriete plek in de wijk?

Laat hem vastleggen door fotograaf Rob Beurse. Hij wil graag van die mooie plekjes in onze mooie wijk foto's maken. Hij combineert zo'n foto met een klein stukje tekst over waarom die plek uw

favoriete plek is. Een van die foto's (uw keuze) krijgt u van hem als bedankje. Van de foto's en dat kleine stukje tekst maakt hij uiteindelijk een tentoonstelling.

Daarbij wordt in de komende uitgaven van de Wijkkrant steeds één van die foto's met het bijbehorende tekstje opgenomen. Als u hieraan mee wil werken neem dan contact op via: email info@robbeursefotografie.nl of 06 - 511 637 80 <

François Was

In deze rubriek wordt een burgemeester, naar wie een straat is vernoemd, uitgelicht. Deze keer is dat François Was. (ambtsperiode 1894-1903).



"Eene zware taak! Inderdaad, mijne heren, ik voel al het gewicht mijner verantwoordelijkheid voor het besluit om mij voor deze betrekking beschikbaar te stellen; niet alleen met het oog op den werkkring dien ik laat varen, doch bovenal op de nieuwe taak die ik op mij ga nemen." Dit zijn de woorden die de nieuwbakken burgemeester van Leiden, François Was, uitspreekt tijdens zijn installatie op 17 maart 1894. Hieruit lijk je de conclusie te kunnen trekken dat hij niet helemaal op deze taak is voorbereid. Deels is dat waar... Hij is, na de dood van De Laat de Kanter, door de Commissaris van de Koningin van Zuid-Holland gevraagd het ambt van burgemeester van Leiden te gaan vervullen. Dit komt rauw op zijn dak vallen omdat hij zich inmiddels heeft gevestigd als niet onverdienstelijk advocaat in Leiden en hij heeft in deze rol reeds een grote naam

opgebouwd. Hij heeft daarom lang getwijfeld: moet ik dat allemaal achter me laten en mezelf in dit relatief onbekende avontuur storten.

Geen twijfel

Al snel blijkt dat van echte twijfel geen sprake is geweest, althans, niet of hij deze taak wel of niet aan zou kunnen. In de loop der jaren blijkt Was namelijk een goed burgervader, een goed bestuurder die grootse dingen doet voor de stad en niet in de laatste plaats voor het ontstaan van onze wijk. Was heeft een groot aandeel in de stadsuitbreiding van vlak voor het begin van de twintigste eeuw. Onder zijn leiding zijn grote gebieden die tot buurgemeenten als Oegstgeest, Leiderdorp en Zoeterwoude behoorden, aan het Leidse grondgebied toegevoegd. Annexatie van deze gebieden heeft geleid tot het ontstaan

van wat nu de eerste schil om de binnenstad wordt genoemd. Zo behoorde het grondgebied waar onze wijk opgebouwd is aan Zoeterwoude. De stad barst in die tijd letterlijk uit zijn voegen. Kleine particuliere bouwprojecten leiden tot voorzichtige uitbreidingen buiten de singels. Als Leiden eenmaal beschikking heeft over een groter grondgebied is bebouwing niet meer te stoppen. Zo ontstaan in eerste instantie de straten in de Burgemeesterswijk. Tot aan de Tweede Wereldoorlog is het leeuwendeel van het nieuw verworven grondgebied volgebouwd (Professorenwijk). Het resterend 'braakliggend terrein' is met flinke tussenpozen in de jaren vijftig (het gebied rond de Van Vollenhovenkade), de jaren negentig (Hazewinkelstraat) en in het nieuwe millennium tot aan de snelweg A4 bebouwd (Roomburg), daar waar nu de grens met Zoeterwoude is.

Burgemeester Was heeft zijn sporen in Leiden dus wel verdiend. Zo heeft hij ook aan de basis gestaan van de psychiatrische gezondheidszorg met de oprichting van wat toen heette een 'krankzinnigen-gesticht' met de aankoop van landgoed Endegeest en enkele jaren later met de benoeming van dr. Gerbrandus Jelgersma (Doeveren, 1 november 1859 - Oegstgeest, 17 augustus 1942) tot de eerste hoogleraar in de psychiatrie in Nederland.

waarschijnlijk omdat een serieuze levensgezel zich nog niet heeft aangediend. Was is overigens tot zijn dood vrijgezel gebleven. In 1878 verhuizen ze naar het Rapenburg, enkele jaren later betreft Was een pand aan de Nieuwe Rijn.

François Was bleek naast een geslaagd advocaat, raadslid (een lidmaatschap dat hij tien jaar voor de liberalen vervuld heeft tot zijn benoeming tot burgemees-

van 'werklieden der gemeente'. Hij staat er persoonlijk voor in dat er een schadefonds wordt opgericht voor werknemers die door een ramp of brand werkeloos thuis komen te zitten, dit naar aanleiding van de verwoestende brand in de fabriek van de Leidse Katoenmaatschappij. Na enkele jaren na zijn aantreden wordt suikerziekte vastgesteld. Langzaam maar zeker gaat zijn gezondheid achteruit. Na een korte opleving na een verblijf in



Advocaat

François Was wordt op 28 september 1846 geboren in Sint Maartensdijk, een plaatsje in Zeeland. Zijn vader Marinus Was, predikant en zijn moeder jonkvrouwe Constance Justine Charlotte de Casembroot zijn zeer vooraanstaande mensen die door arm en rijk op handen gedragen worden vanwege hun bemoeienissen in vele liefdadigheidsprojecten. In 1862, na de lagere school te hebben doorlopen, gaat François naar het gymnasium in Zierikzee en hij vertrekt na het eindexamen in 1866 naar Leiden voor een studie in de rechten. In 1873 promoveert François Was op zijn proefschrift 'De toestemming der partijen bij het huwelijk', waarna hij zich vestigt als advocaat in Leiden.

Als in 1872 zijn ouders naar Leiden komen en een huis aan de Vliet betrekken besluit hij om weer bij ze in te trekken,

ter) en burgemeester, ook zeer betrokken bij een groot aantal maatschappelijke organisaties, zoals de 3 October vereniging, vervulde een adviserende rol bij de Nederlandse Bank, de Leidse Schouwburg. Natuurlijk heeft hij ook een bestuurlijke functie binnen de Leidse Universiteit, zoals iedere Leidse burgemeester die op zich neemt.

Apart

Hij is overigens wel een aparte; zijn schijnbaar eenvoudige levenswijze staat in schril contrast met zijn optreden in het openbaar, waar hij met alle egards behandeld wil worden. Maar hij deugt wel... koud behangen met het ambtsketen laat hij er geen gras over groeien. In sneltreinvaart wordt de organisatie binnen het politieapparaat onder de loep genomen, worden plannen verwezenlijkt op gebied van wijkverpleging, huisvesting, armenzorg en het inkomen

een kuuroord keert de ziekte genadeloos terug. Was wordt ernstig belemmerd in zijn werkzaamheden en na het bezoek van de Prins der Nederlanden aan de stad in 1902 treedt hij niet meer in het openbaar op. Een jaar lang wordt hij liefdevol verzorgd door zijn zussen. Op 56-jarige leeftijd overlijdt hij... zijn stoffelijk overschot wordt op 8 april 1903, vier dagen na zijn overlijden onder grote belangstelling op Groenesteeg begraven. <

Bronnen:

- *Het Leidse Pluche;*
- *Historische begraafplaats Groenesteeg;*
- *Historische Canon van Leiden / drie annexaties Jaarboekje 1904, Historische Vereniging Oud Leiden;*
- *Wikipedia.*

Foto's:

- *Kasteel Endegeest: litho P.J. Lutgers;*
- *Portret Jelgersma: resources.huygens.knaw.nl;*
- *Portret Was: J. Goedeljee, erfgoedleiden.nl.*

Wijkvereniging

Vereniging Professoren- en Burgemeesterswijk

Postbus 11129 - 2301 EC Leiden
KvK 40448253

Regine Scholten (voorzitter)

Van den Brandelerkade 9 - 2313 CV Leiden
Telefoon: 06 24 339 675

E-mail: voorzitter@profburgwijk.nl

Joop van Pijkeren (secretaris)

De Goejestraat 31 - 2313 NT Leiden

Telefoon: 06 - 48 26 45 22

E-mail: secretaris@profburgwijk.nl

Agnes van Lierop (penningmeester)

Moddermanstraat 79 - 2313 GP Leiden

Telefoon: 512 67 74

E-mail: penningmeester@profburgwijk.nl

Monica Wigman (bestuurslid)

De Gijselaarstraat 5 - 2313 JW Leiden

Telefoon: 06 - 345 297 88

E-mail: melmo@casema.nl

Astrid van Eerden (bestuurslid)

Burggravenlaan 42 - 2313 HW Leiden

Telefoon: 514 86 72

E-mail: astrid.van.eerden@profburgwijk.nl

Eddie Lamberts (bestuurslid)

Kanaalweg 28 - 2313 DT Leiden

Telefoon: 512 85 28

E-mail: eddie.lamberts@profburgwijk.nl

Rob Beurse (hoofdredacteur wijkkrant)

Telefoon: 514 00 95

E-mail: Redactie@profburgwijk.nl

De Buurt

Bewonerscommissie Zuidoost

(samenvoeging van de bewoners-
commissies Rijndijk e.o. en Temminckstraat e.o.
van Woningstichting Ons Doel)

Secretaris: Corrie Deutz

Professorenpad 115 - 2313 TC Leiden

Telefoon: 071-5315936

E-mail: cdeutz@gmail.com

Voorzitter: vacature

Penningmeester en wnd.voorzitter:

Joke le Fèbre

Dozystraat 26 - 2313 NL Leiden

Telefoon: 071-5125159

E-mail: febre34@zonnet.nl

Overige bestuursleden:

Corrie Monfils

Gerrit Mets

Janny v.d. Steen

Buurtactiviteiten Roomburg

Van Vollenhovenkade 1

(in clubgebouw van Hockeyclub Roomburg)

Telefoon: 513 24 62

E-mail: roomburg@lwo.nl

Postadres: Stadsdeelbureau Zuid

Boshuizerlaan 5 - 2321 SG Leiden

Buurtactiviteiten Roomburg is van ma t/m do
geopend van 8.00 tot 17.00 uur.

Politie

Politie Bureau Zuid

Vijf Meilaan 153b - 2321 RK Leiden

Telefoon: 0900 - 8844

Religie

Oud-katholieke kerk

Cronesteinkade 2 - 2313 GX Leiden

Pastoor: Paul Brommet - Telefoon: 514 22 10

website: www.okkleiden.nl

R.K. Petrusparochie

Lammenschansweg 40A

Pastoor J. Smith

Lorentzskade 16a - 2313 GB Leiden

Telefoon: 512 19 12

Protestantse Kerk Nederland

Vredeskerk

Predikant: dr. G.J. Venema

Van Vollenhovenkade 24 - 2313 GG Leiden

Telefoon: 514 23 17

Scholen

Smallsteps Peuterpalet

Oppenheimstraat 4b - 2313 JE Leiden

Telefoon: 516 04 44

Smallsteps Basisbende

Oppenheimstraat 2-8a - 2313 JE Leiden

Telefoon: 512 40 45

Peuteropvang De Glijbaan

Burggravenlaan 17a - 2313 HM Leiden

Telefoon: 088-304 30 53

Peuterspeelzaal Olleke Bolleke

Oppenheimstraat 2 - 2313 JE Leiden

Telefoon: 088 - 304 30 64. (aangesl. bij SPL)

Klantenservice SPL - 088 - 3043043 (van 9.00

tot 16.00 uur) - klantenservice@splopvang.nl

Stichting 't Kasteel

Buitenschoolse opvang

Sportpark Roomburg

Telefoon: 513 54 74

De Kinderhaven

Ijsselkade 48 - 2314 VM Leiden

Telefoon: 760 00 56

Bonaventuracollege

Burggravenlaan 2 - 2313 HV Leiden

Telefoon: 566 01 66

Stedelijk Gymnasium

Fruinlaan 15 - 2313 EP Leiden

Telefoon: 512 13 65

Lorentzschool

Van Vollenhovenkade 19 - 2313 GG Leiden

Telefoon: 514 17 77

Basisschool Joppensz

Van Vollenhovenkade 15 - 2313 GG Leiden

Telefoon: 513 09 58

Katholieke Basisschool Sint Joseph

Oppenheimstraat 8 - 2313 JE Leiden

Telefoon: 513 22 63

Speeltuin

Speeltuin 'de Speelschans'

Van Vollenhovenkade 22

Secretaris: Ed van Lent

M. Treublaan 5 - 2313 VG Leiden

Telefoon: 06 - 511 94 207

E-mail: ed@vanlent.nl

Sportclubs

Hockey - LHC Roomburg

Sportpark Roomburg

Postbus 11077 - 2301 EB Leiden

Telefoon: 513 22 25

Korfbal - LKV Sporting Trigon

Zoeterwoudsesingel 50 - 2313 EK Leiden

Telefoon: 514 27 88

Tennis - TC Roomburg

Tennispark Roomburg - Telefoon: 531 67 50

RK Gymnastiek- en Volleybalverg. Groen-Wit

Telefoon: 514 91 27 - E-mail: info@groenwit.nl

www.groen-wit.nl

Gymnastiekverg. Nieuw Brunhilde

Telefoon: 521 53 08 - www.nieuwbrunhilde.nl

Chr. gymnastiekvereniging D.O.S.

Telefoon: 589 40 93 - www.dos-leiden.nl

Wijkbeheer

Servicepunt Woonomgeving

Telefoon: 071 - 516 5501, ma. t/m vr. van

7.30 - 17.00 u. Bezoekadres: Admiraal

Banckertweg 15, ma. t/m vr. van 7.30 - 17.00 u.

E-mail: woonomgeving@leiden.nl

Wijk wijzer

De Wijk

Leeskring ProfBurgwijk

Agnes van Lierop - Telefoon: 512 67 74

De Tweede Kring

Carolien Polderman - Telefoon: 514 42 95

Wijkgroep Ouderen

Telefoon: 06 - 577 028 00

E-mail: wijkgroepouderen@profburgwijk.nl

Wonen

Woningstichting Ons Doel

Rijnsburgersingel 60 - 2316 XX Leiden

Postbus 569 - 2300 AN Leiden

Telefoon: 522 20 25

Zorg

ActiVite

www.activite.nl - Telefoon: 516 14 15

Burggravenlaan 250 - Leiden

Uitleencentrale: Van Vollenhovenkade 25

Locaties in de Profburgwijk:

Burggravenlaan 250 - 2313 GG Leiden

Van Vollenhovenkade 75 - 2313 GG Leiden

Telefoonnummers:

Voorlichting en Preventie: 514 89 18

Uitleen (hulpmiddelen): 512 18 94

Thuiszorg: 514 89 24

(Consultatiebureau-diëtiste- gezondheidscontroles-cursussen)

Postbus 149 - 2350 AC Leiderdorp

Stichting Radius

www.radiuswelzijn.nl

Telefoon: 707 42 00 - Professorenpad 1

Cliënt/ouderadviseur:

Mw. Mieke van Zijp

Maatschappelijk werk

Kwadraad

Haagweg 47 - 2321 AC Leiden

Telefoon: 088 - 900 40 00

Verzorgingscentrum Lorentzhof

www.libertasleiden.nl

Lorentzhof 1 - 2313 GA Leiden

Telefoon: 514 95 95

CYCLAMEN

De kans is groot dat, terwijl u dit leest, u uw huis al 'kerstmisklaar' heeft gemaakt. Mogelijk met een kerstboom en anders wel met kerststukjes van hulst, dennentakken en klimop. En waarschijnlijk heeft u ook een potje hyacinten en een paar mooie rode kerststerren gekocht. En misschien ook een cyclamen? Vroeger hoorde deze, nu een beetje ouderwets aandoende plant, ook stevast bij de kerstversiering.

Cyclamen persicum, of Perzische cyclaam, komt niet uit Iran zoals je zou denken, maar uit het westen van Klein-Azië. Hij verdraagt geen vorst, dus is bij ons alleen als kamerplant te houden. Maar wist u dat deze cyclamen kleine familieleden heeft die wel winterhard zijn? En wat in het groot misschien een beetje tuttig is, is in het klein beeldschoon. Op mijn vakantie eind oktober in Italië, aan de kust van Amalfi, heb ik ze veel gezien tijdens onze wandelingen. Ze groeiden op stenige beboste hellingen en in kleine plekjes tussen de rotsen. In de tuin van een villa zagen we zelfs een heel tapijt van cyclamen in een grasveld tussen de bomen. Deze kleine cyclaampjes zijn wel winterhard en heel leuk voor in de tuin omdat ze bloeien in het najaar, op een moment dat alles in de tuin op z'n retour is.

Alpenviooltje

Cyclamen, ook wel alpenviooltje genoemd, werden al beschreven en gekweekt in de Griekse oudheid. De naam komt van het Griekse *kyklos* wat 'cirkel' betekent.

Dat verwijst naar de vorm van de knol, maar ook naar de ronde groeiwijze van de plant. Ze komen voor in het hele Middellandse Zeegebied op stenige heuvels

en boshellingen.

In de tuin willen ze dan ook graag in lichte schaduw staan, in goed water doorlatende grond. Plant ze onder bladverliezende heesters of bomen, of in de schaduw van een muur. Winterharde cyclamen zijn verkrijgbaar als knol en als potplant. Knollen moeten eerst een paar uur voorweken en ondiep worden geplant. Er mag hoogstens 3 cm aarde op komen. Goed opletten wat onder en boven is! Een cyclamen moet een paar jaar vast hebben gestaan voordat hij echt mooi gaat bloeien. Als hij zich thuis voelt kan hij zich ook uitzaaien. Kenmerkend is dat de bloemstengels zich na de bloei oprollen. Het zaad is omhuld met een kleverig laagje waar mieren dol op zijn: zij zorgen voor de verspreiding door de tuin! Na de bloei werken de knollen zich vaak omhoog, dus je moet ze jaarlijks een nieuw laagje compost, tuin- of blad-aarde geven. Geef dan meteen een beetje kalk, dan zullen ze ook het volgende jaar weer rijk bloeien.

Verschillende soorten

Er zijn verschillende soorten kleine cyclamen, maar de twee best verkrijg-

bare soorten zijn

C. hederifolium en *C. coum*.

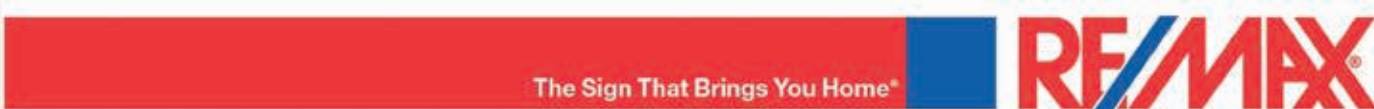
De eerste is het meest algemeen en dit is het cyclaampje dat ik zoveel heb gezien in Italië. Zoals de naam al zegt, heeft het blad de vorm van klimop, met een heel variabele zilveren tekening. De bloemetjes verschijnen eind augustus, voor het blad. Ze kunnen doorbloeien tot in november. Het blad blijft de hele winter mooi en verschrompelt pas in het late voorjaar. De oorspronkelijke soort is roze, maar er is ook een witte variant. De knol van *C. hederifolium* kan een doorsnee krijgen van wel 25 tot 30 cm, en zo'n 75 bloemen dragen. *C. coum* volgt *C. hederifolium* op in bloei. Het blad, dat kan variëren van donkergroen tot zilverwit, verschijnt al in september en oktober. In december begint de bloei die doorgaat tot in maart. Naast de karmijnroze oervorm, zijn er ook witte en lichtroze cultivars. Cyclamen combineren goed met andere bescheiden schaduwplanten als bosanemoon, *Viola labradorica*, *Tiarella*, sneeuwkllokje en kleine varentjes.

<



De wijkmakelaar van
de Professorenwijk en de
Burgemeesterswijk

Gijs de Kok, RE/MAX Makelaars Gilde Leiden
T +31(0)71-5162372 | E gijsdekok@remax.nl | www.remax.nl/gijsdekok



Huber 06 - 546 922 87
bouw & installatie
glas in lood ↘ Kleine en grote verbouwingen
 ↘ Onderhoud en renovatie
 ↘ Loodgieters- en dakwerk
 ↘ Glas in lood

huberbouw.nl ↘ **huber-glasinlood**
 E-mail: info@huberbouw.nl ↘ Rooseveltstraat 6 J ↘ Leiden

Continu in beweging

**Sporten en fysiotherapie onder één dak?
Dat kan bij Visser Fysiotherapie en Sport!**

Fysiotherapie:

- Specialisaties:**
- Sportfysiotherapie
 - Manuele therapie
 - Kinderfysiotherapie
 - Oncologische revalidatie
 - Schouder- en knierevalidatie
 - Bewegprogramma COPD
 - Dry Needling
 - Medical Taping

Sport:

- Groepslessen:**
- Sport je Fit
 - Body Shape
 - Yoga
 - Pilates
 - Sport je Slank
 - Bootcamp

Nieuw!!
Baby
massage
 Voor meer informatie
 bel of kijk op onze website



VISSER
fysiotherapie en sport

Voor fysiotherapie heeft u geen verwijzing nodig van uw huisarts. U kunt bij ons binnen 24 uur terecht. Het sporten wordt gegeven in groepen op vaste tijden. Iedere week anders.



Van Vollenhovenkade 20a
2313 GG Leiden
071 - 5123 111

Octavialaan 61
2314 BN Leiden
071 - 7505 290

www.visserfysio.nl
info@visserfysio.nl

TAXICENTRALE
ELTAX

071-521 21 44

Voor tariefberekeningen:
www.taxicentrale-eltax.nl



Garage Peter

- Apk
- Onderhoud
- Reparaties

Al meer dan 35 jaar een betrouwbaar en betaalbaar adres voor alle reparatie werkzaamheden aan uw auto

Gerestraat2 / 2311 NW Leiden
071-5143050 / 06-17421125
www.garagepeterleiden.nl



Vereniging **Professoren- & Burgemeesterswijk**



colofon

De Wijkkrant is een uitgave van de Vereniging Professoren- en Burgemeesterswijk te Leiden.

Hoofdredactie: Rob Beurse
Eindredactie: Margot Lodewijk en Rob Beurse
Redactie: Rob Beurse
Kopij en informatie: redactie@profburgwijk.nl
Internet: www.profburgwijk.nl
Webmaster: Marijke Boter
Vaste medewerkers: Alfred Dernison, Coco Hoek, Hans Elstgeest, Frans Hoek, Marian Rappoldt, Rinny E. Kooi, Marijke Boter, Margot Lodewijk, Riekje Renes, Monica Wigman, Nynke Smits, Gesineke Veerman, Johan Splinter, Dorien Janssen.
Foto's en illustraties: Frans Hoek, Jos Versteegen, Rinny E. Kooi, Rob Beurse en anderen.
Ontwerp, layout en intermediair: www.beau-design.nl (06 - 53.60.95.90). **Oplage:** 3.750 ex.

Wijkkrant 64 komt uit in april 2016.
Deadline kopij: 14 maart 2016



5% korting bij volledige aanleg of renovatie van uw tuin

10% korting op het maandelijks onderhoud van uw tuin

UW WIJKHOVENIER

Professoren- en Burgemeesterswijk

Voor voorjaars- en/of najaarsnoei, tuinadvies, onderhoud, aanleg, renovatie of beplanten van uw tuin.

Bij A.G. Tuinen bent u op het juiste adres. Bel of stuur een e-mail voor een vrijblijvende afspraak.

T | 06 - 46124214
 W | www.ag-tuinen.nl
 E | info@ag-tuinen.nl

Kerst Vieringen



Kerst in de St. Petruskerk

DONDERDAG 24 DECEMBER

19.00 uur

Gezinsviering

22.00 uur

Nachtmis

met medewerking St-Petrusprojectkoor

VRIJDAG 25 DECEMBER

09.30 uur

Hoogmis

Cantorij

12.00 uur

Kindjewiegen

bij de Kerststal.



Kerstsamenzang Sint Petruskerk

Traditionele kerst-
liederen en kerstverhaal.
Aanvang 16.00 uur in
de Sint Petruskerk.

Na afloop warme
chocolademelk en
glühwijn.

Vieringen Oud Katholieke Kerk

DONDERDAG 24 DECEMBER

14.00 - 15.00 uur

Kribbeviering speciaal voor kinderen en
hun ouders

Een meespeel kerstspel, liedjes en een verhaal.
Buurtkinderen welkom!

21.45 uur

Kerstnachtdienst

We beginnen met samenzang om 21.45 en
aansluitend is de eucharistieviering om
22.00 uur. Na afloop kunnen we elkaar een
Zalig Kerstfeest toewensen en worden glühwein
en kerstbrood geserveerd.

VRIJDAG 25 DECEMBER

10.30 uur

Eucharistieviering en kinderkerk

De Oud Katholieke Kerk is gastvrij: ieder die
gedoopt is en in de eigen kerk deelneemt aan
de maaltijd van de Heer, is ook bij ons welkom
om de communie te ontvangen. Ook zijn wij
GLBT-vriendelijk.

VRIJDAG 18 DECEMBER

16.00 uur

Kerstviering ouderen (70+)

met aansluitend maaltijd

Opgave: 071 - 514 20 87

DONDERDAG 24 DECEMBER

16.00 uur

Kerstmusical kinderen

18.00 uur

Kerstavond

Opgave: tel. 071 - 514 29 98

20.00 uur

Kerstavond, mmv Dawwagiem

Voorganger: dominee G.J. Venema.

Kerst in de Vredeskerk

VRIJDAG 25 DECEMBER

10.00 uur

Kerstmorgen, mmv Dawwagiem

Voorganger: dominee G.J. Venema.

ZONDAG 27 DECEMBER

10.00 uur

Zondag na Kerst

Voorganger: J.R. Wolthuis.

ZONDAG 3 JANUARI

10.00 uur

Nieuwjaarsbegroeting

Voorganger: dominee G.J. Venema.

Op **24 december** is er in de Vredeskerk een
kerstdienst voor kinderen. De kinderen
van de kindernevendienst in de kerk voeren
dan met elkaar de musical 'Alle Tijd' op.
Natuurlijk zingen we ook kerstliederen met
elkaar. Alle kinderen uit de wijk zijn van
harte uitgenodigd om Kerst mee te vieren.
Neem ook gezellig je vader, moeder, opa
of oma mee, iedereen is welkom. De dienst
begint om 16.00 uur, en duurt ongeveer een
uur. We hopen jullie
dan te zien!

